

貞本義行

速度給人痛快感，操控性給人充實感，美麗的外型則讓人滿足了佔有欲…

哎呀～跑車真是棒透了！

就算投入再多的愛情、金錢與時間，戀愛就是無法像車子那樣可以得到明確的回應；然而它仍然擁有某種無止盡的魅力。

縱使對象是個明星或平面偶像，有時仍能觸動男人的DNA，令他們變成一個可悲的雄性動物。

車、女性、藝術（漫畫）。雖然少了酒，但那些或許就是我的原動力。嚶嚶…這麼寫著，我彷彿成為一個活在當下的拉丁人呢！

NEON GENESIS EVANGELION Volume 9 [SPECIAL VERSION] The Fifth Children

The Author
**SADAMOTO
YOSHIYUKI**
The Original / GAINAX



新世紀
EVA

EVA

福音戰士



原作 漫畫

貞本義行

900001-09A
台灣角川

Kadokawa Comics Boy Series

NEON GENESIS EVANGELION Volume 9 [SPECIAL VERSION] The Fifth Children

The Author
**SADAMOTO
YOSHIYUKI**
The Original / GAINAX



Kadokawa Comics Boy Series

新世紀

福音戰士

9

Volume

第五適任者

漫畫

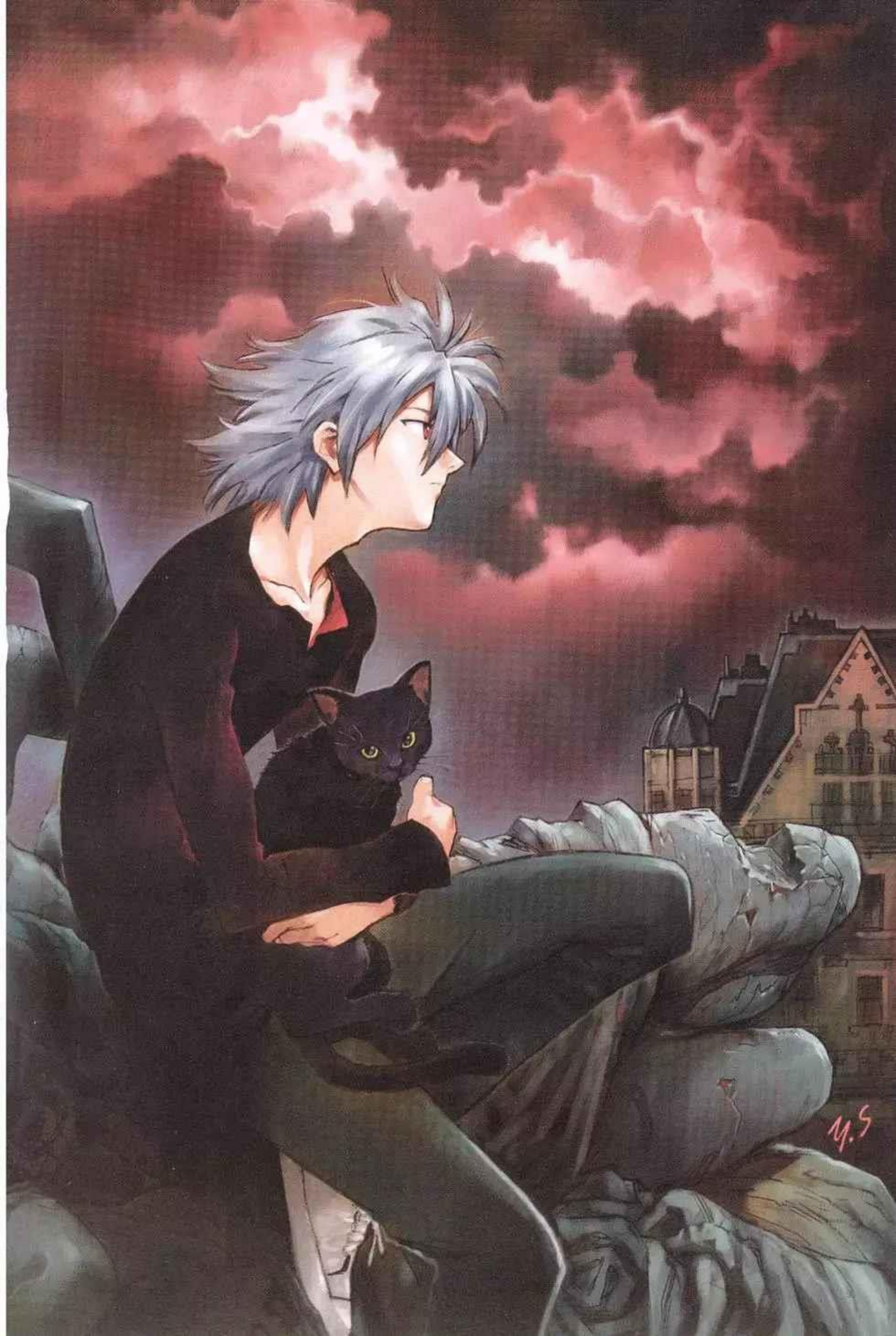
貞本義行

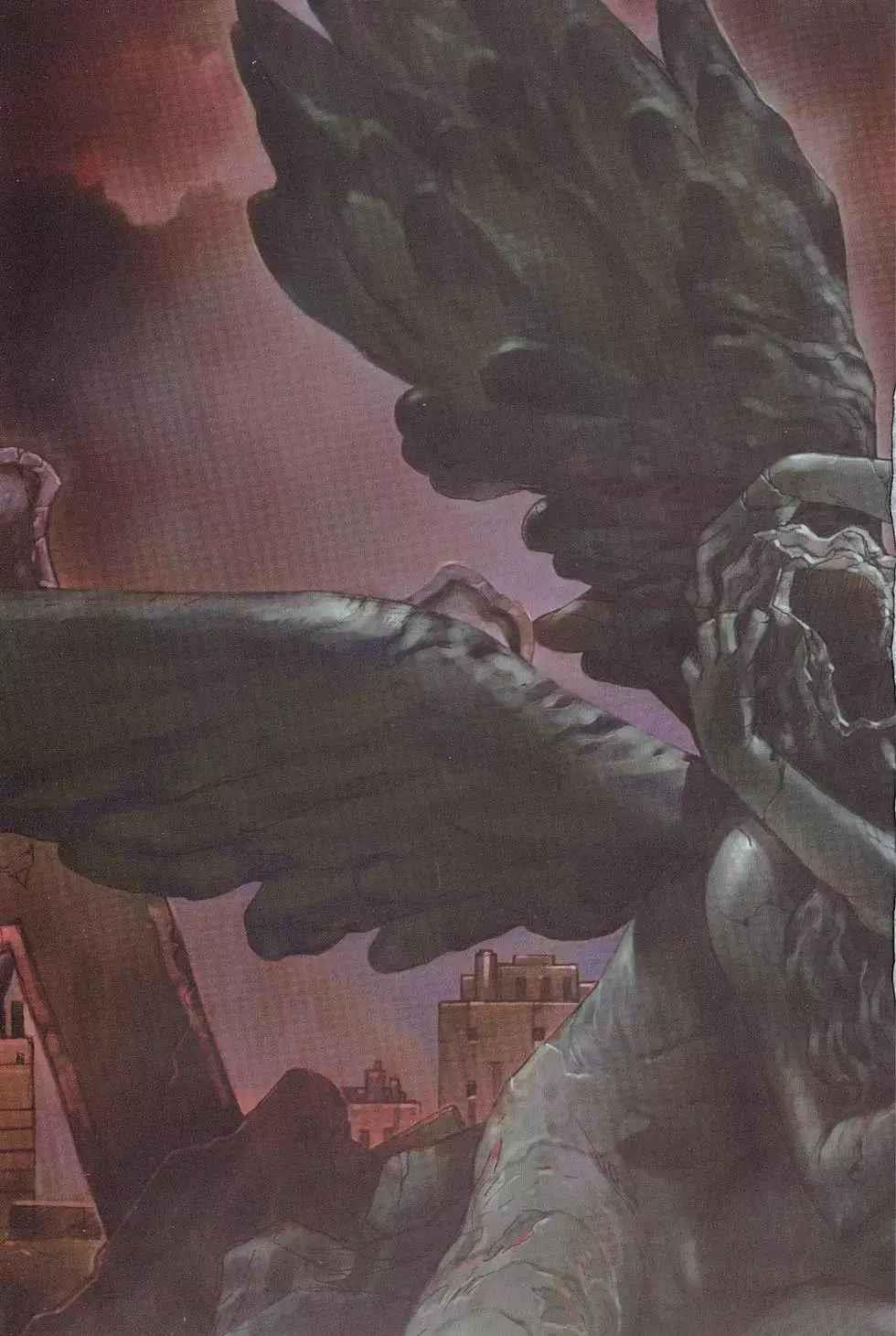
YOSHINUKI SADAMOTO

原作

GAINAX









PROGRAM

EVANGELION 9

STAGE.57 第五適任者 ————— 7

STAGE.58 拒絕 ————— 29

STAGE.59 尊嚴 ————— 53

STAGE.60 洋娃娃 ————— 77

STAGE.61 朗基努斯之槍 ————— 101

STAGE.62 distance ————— 125

STAGE.63 應戰 ————— 149

SOHRYU ASUKA LANGLEY —————

————— NAGISA KAWORU



碇真嗣

本篇的主角。被寄養在伯父家中十多年之後，才突然被父親碇源堂叫來NERV，成了EVA的駕駛員。(14歲)



葛城美里

隸屬於NERV總部戰術作戰部作戰局第一課，算是真嗣的直屬上司。個性相當樂天，也是少數能了解真嗣的人之一。目前依然單身……(29歲)



碇源堂

真嗣的親生父親。特務機構NERV的最高司令官。奉行任務至上主義，對真嗣相當冷漠，不可思議的是他對零卻非常關心。(48歲)



綾波零

零號機的駕駛員。只知道她是依照馬爾杜克機關報告書選出來的第一適任者，背景經歷完全不詳，是個神秘美少女。(14歲)



惣流·明日香·蘭格雷

來自德國的貳號機駕駛員，是個頭腦聰明、駕駛感一流的完全無敵完美美少女(性格除外)。(14歲)



渚薰

第五適任者。出生年月日與第二次衝擊同一天，除此之外的背景資料一概遭人抹消，是個充滿謎團的美少年。



●前情提要

真嗣被暴走的初號機內部吸收之後，救援計畫隨即展開。由於真嗣堅閉心門，救援行動一度失敗，但在真嗣的意識中，他和母親唯面對面——「自己走的路，要靠自己決定。我會永遠看著你的。」母親溫柔的聲音令真嗣再度敞開心門，他終於得以生還。一場騷動方才結束，冬月竟又遭到綁架。原來是SEELE認定碇源堂的行動有問題，要求冬月提供相關情報才出此下策。但是冬月予以拒絕，一面回想起過去的種種：他和碇源堂、碇唯的相識、第二次衝擊、亞當再生計畫、EVA零號機、人類補完計畫，以及NERV的誕生……就在他沉緬於過去的回憶時，加持出現並放走了他。然而對加持而言，這樣的行動卻成為他最後的一項工作。加持被知名人士殺死之後，美里泣不成聲，最後終於在加持的遺言聲中下定決心，她要向真相繼續邁進……





STAGE.57 第五適任者

24680



媽媽

媽媽，
妳聽我說，

我被選上了！

我要當
保護人類的
菁英駕駛員哦！

我是從
好多人裏面
選出來的！

我好特別
呢！

就跟
媽媽想要的
一樣哦！

所以
媽媽，

妳看看我。

媽媽。

憑我自己的力量
打倒的使徒：

只有一隻
……

但那也是
借助太平洋
艦隊之力：

之後的使徒
得跟真嗣一起
才能打倒。

再下一個
則是跟一號，
三人一起。

我只是
照著命令
行動而已。

再下個
跟下下個，

我根本
動也無法動。

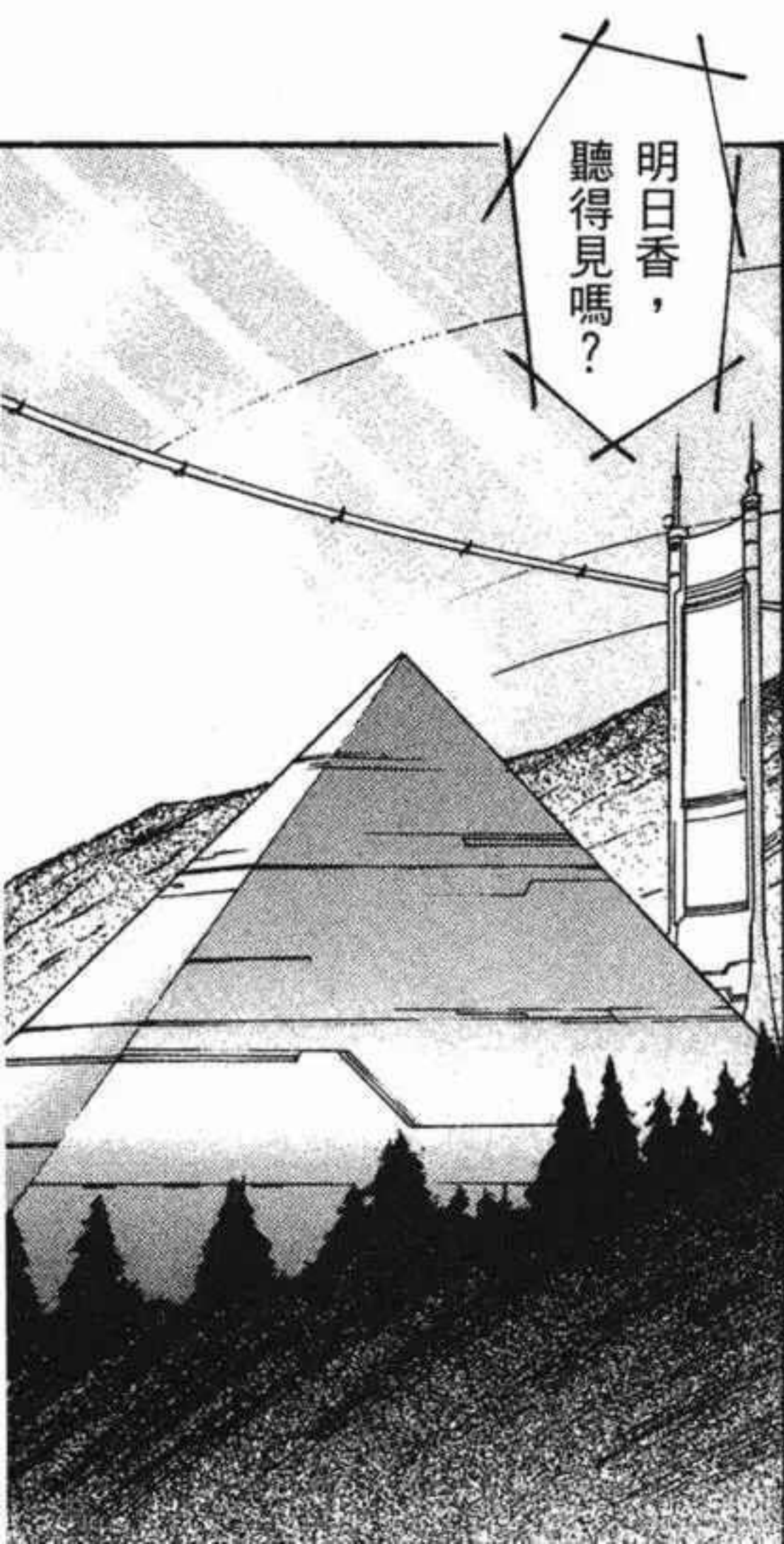


打倒
那二隻的……

都是無敵的
真嗣大人……



我真的是
特別的嗎……？

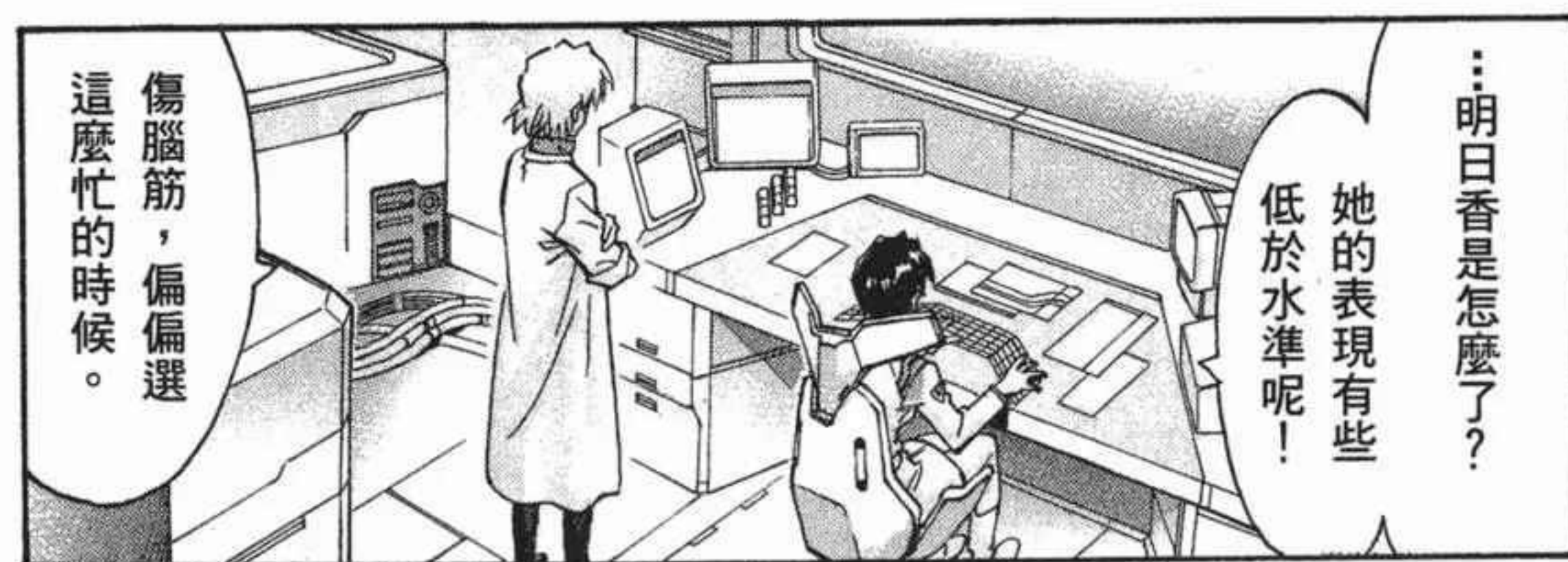


明日香，
聽得見嗎？



媽媽，
告訴我，

加持先生……





現在可沒有
同時修理它們的
閒工夫。



我看，還是
以零的零號機
為優先吧！



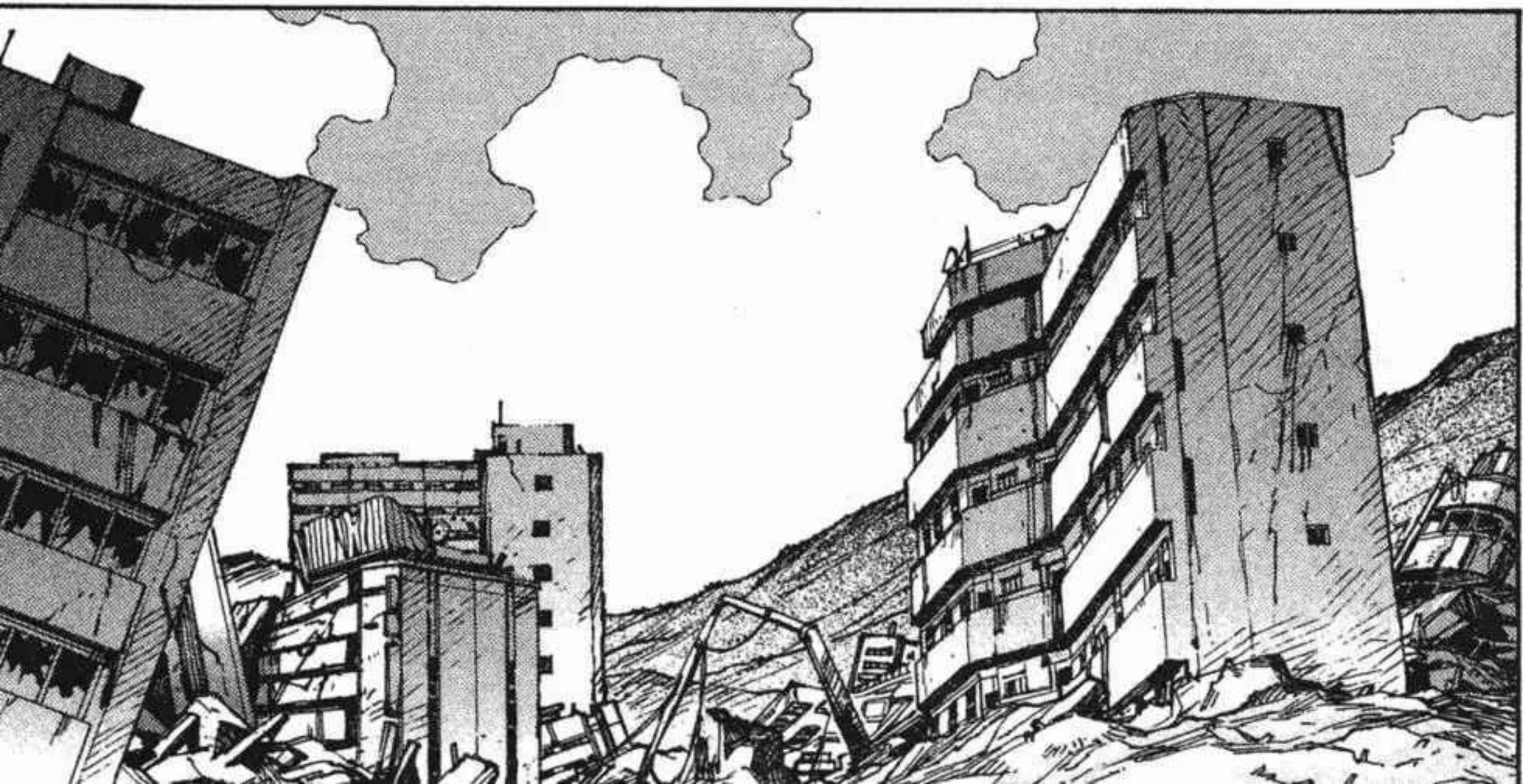
你打算幾時
才要去上學
啊？

真嗣，



咦？







美里小姐
雖然那麼說，

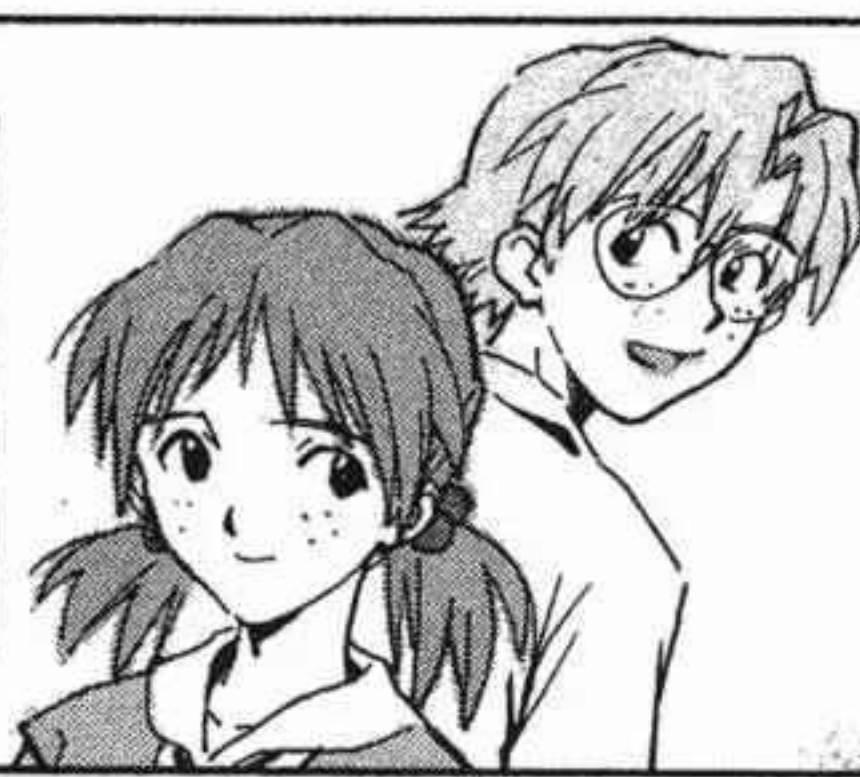
可是我
怎麼可能到
學校去呢？



是我殺了
冬二：



去面對劍介
和班長。



我要
拿什麼臉：







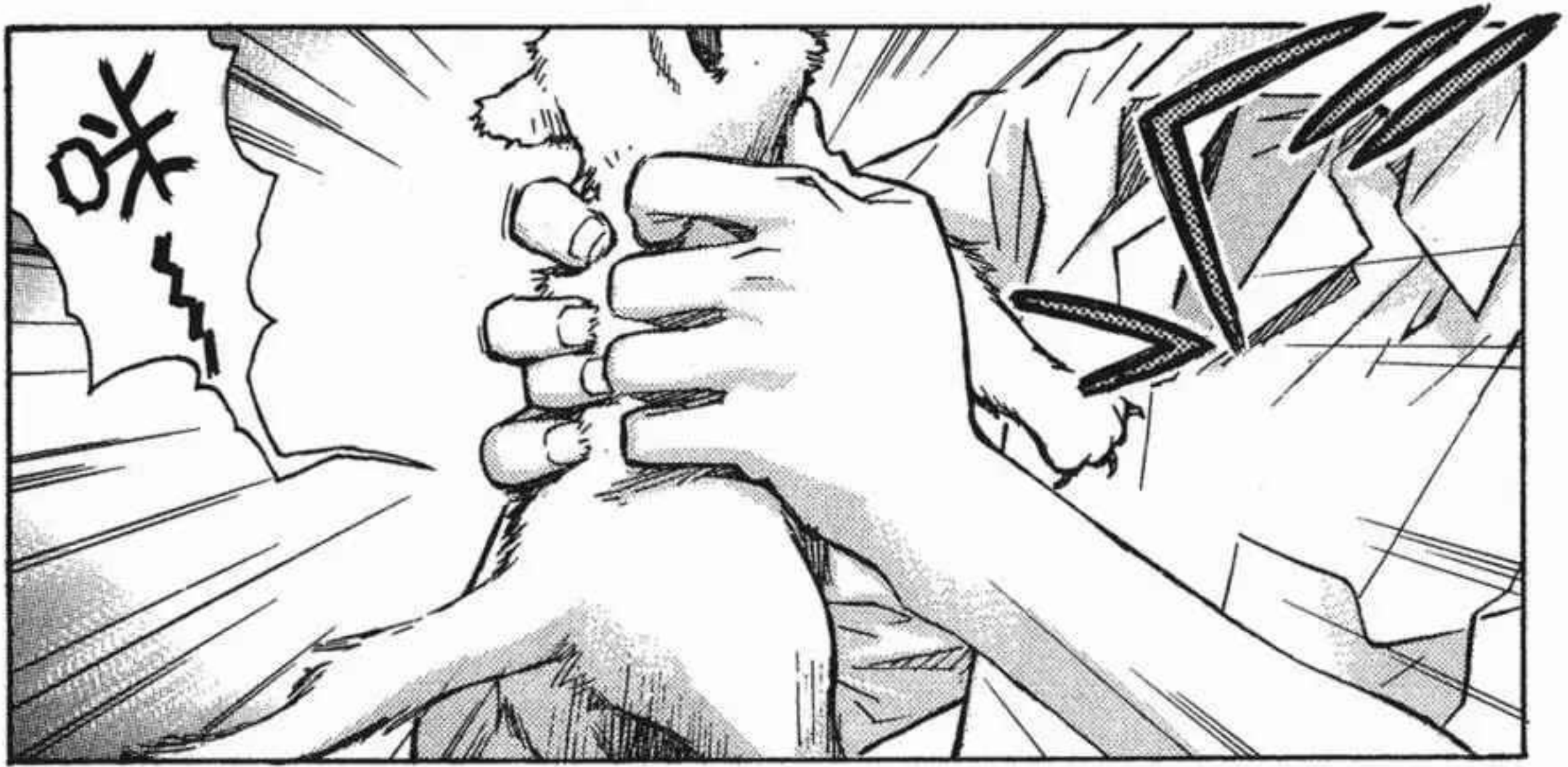
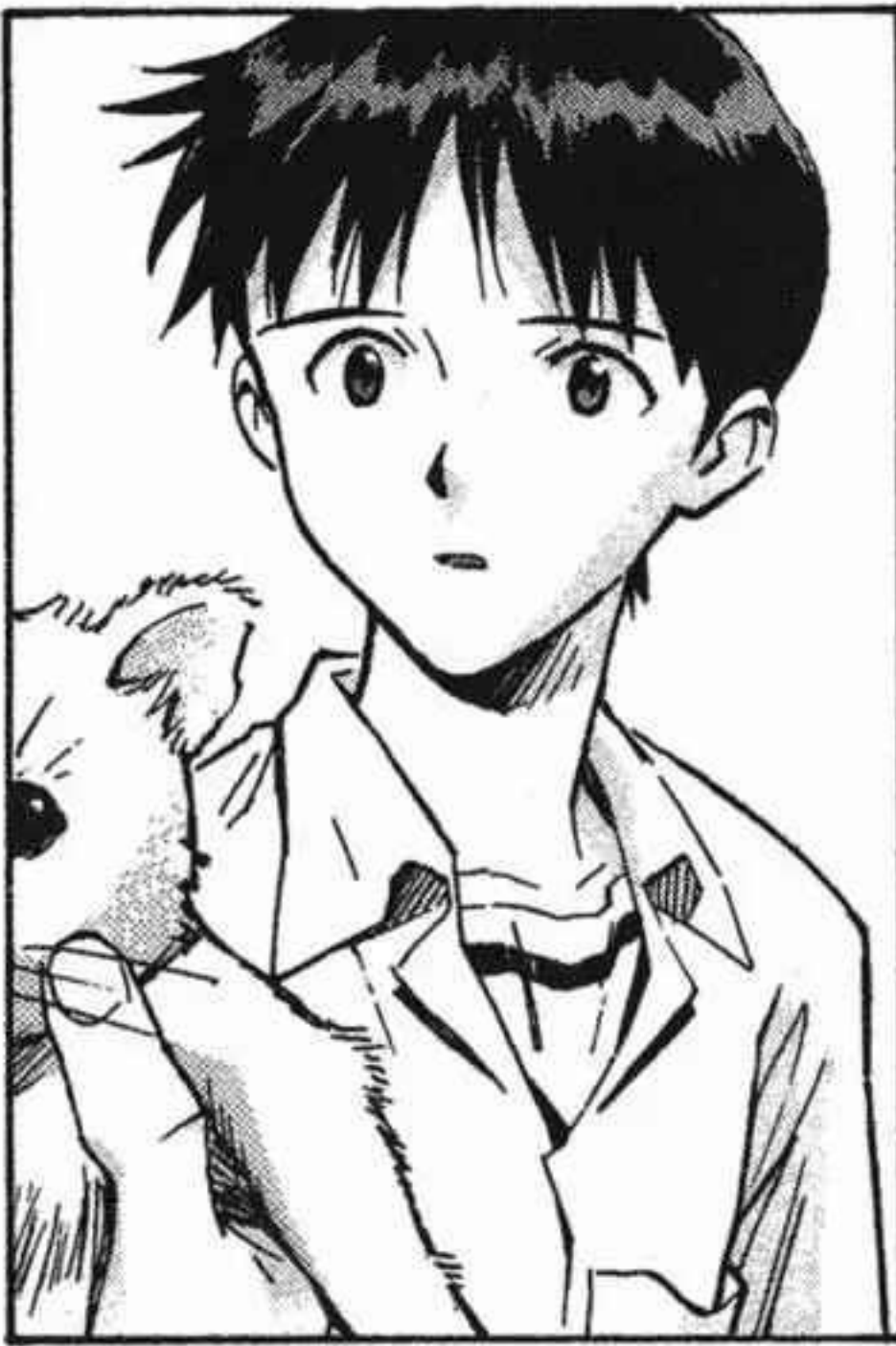














住手啊!



咪咕!



啪沙



已經...

死掉了。



為什麼...

你要這樣...



因為你不想要
牠跟著你，
不是嗎？



那也不能……

因為這樣就
殺了牠啊！



不過，
反正牠……

沒人照顧，
早晚也是死。



沒有父母親，
也沒有吃的，



這種地方
除了你跟我
以外，應該也
不會有人來，

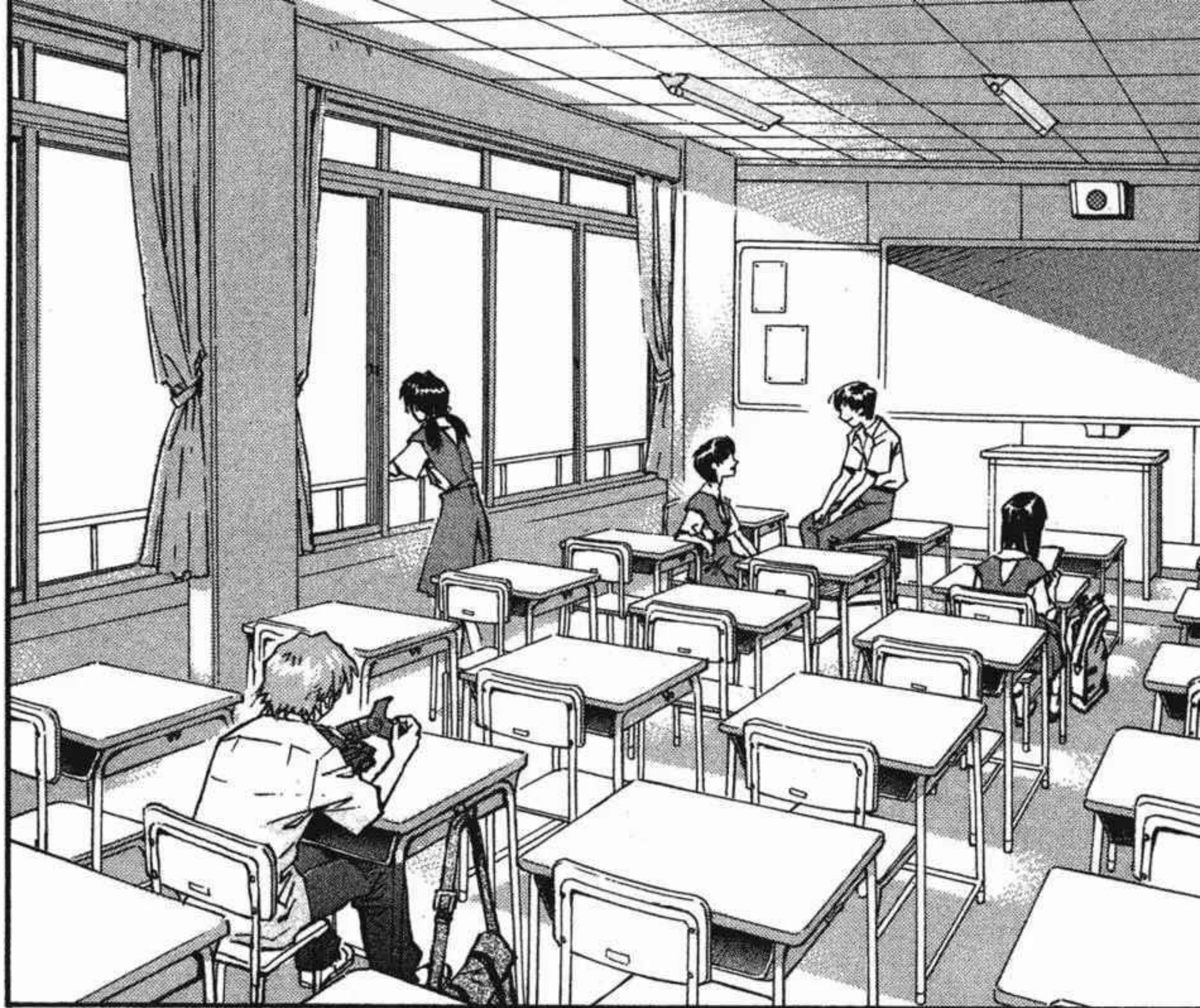
牠還不是一樣
要活活餓死。

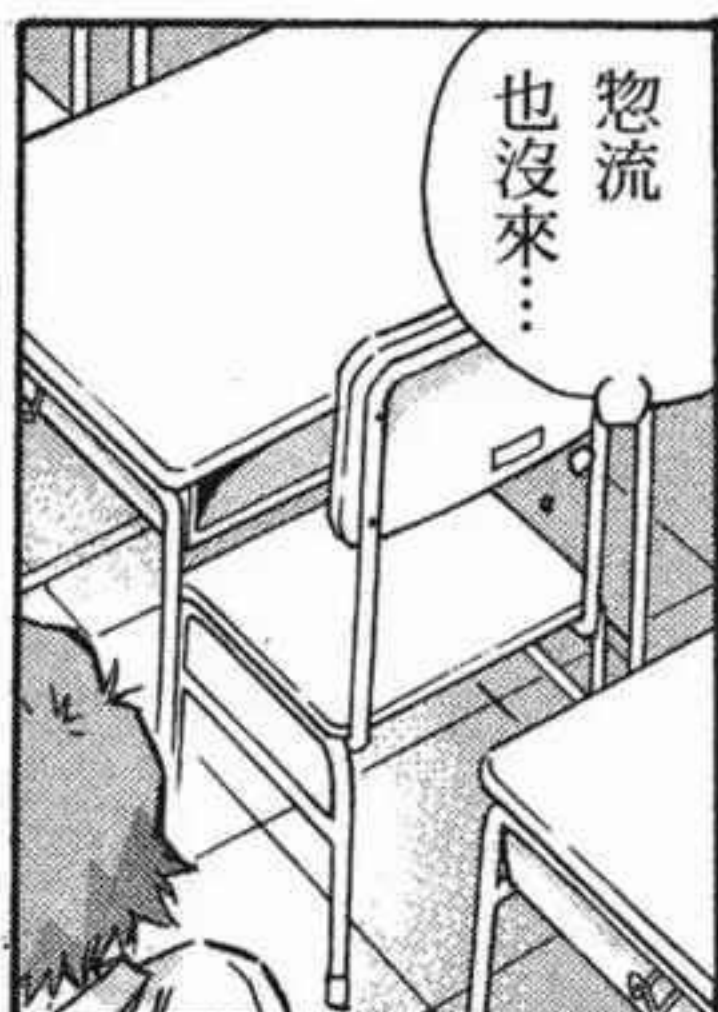




STAGE.58 拒絶















你不去的話，
我也不要去了。

啊？

搞什麼！
我還特地
給你帶路
耶……

哎呀哎呀，
沒關係啦！

這傢伙為什麼
莫名其妙
靠得
這樣近？

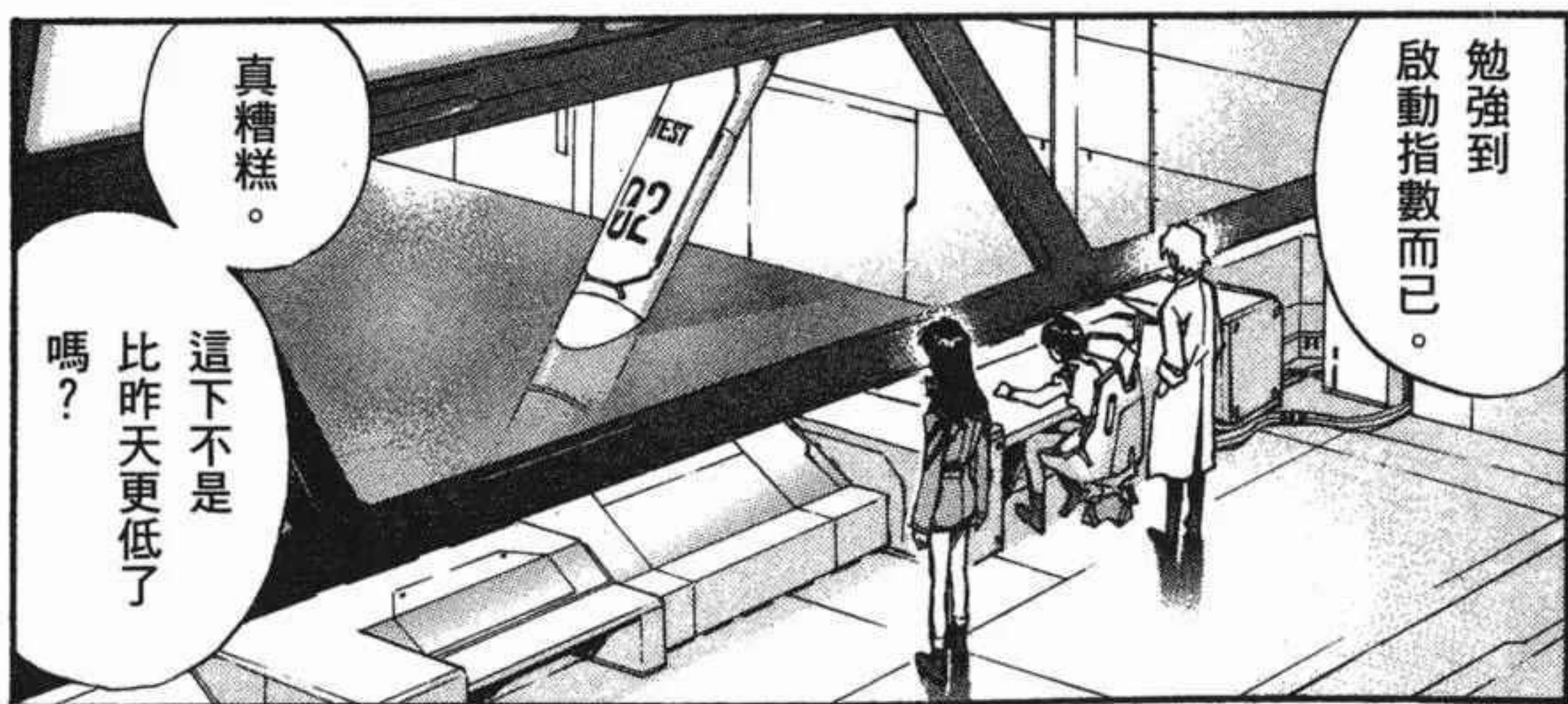
不如
你帶我去
NERV吧！

啊？

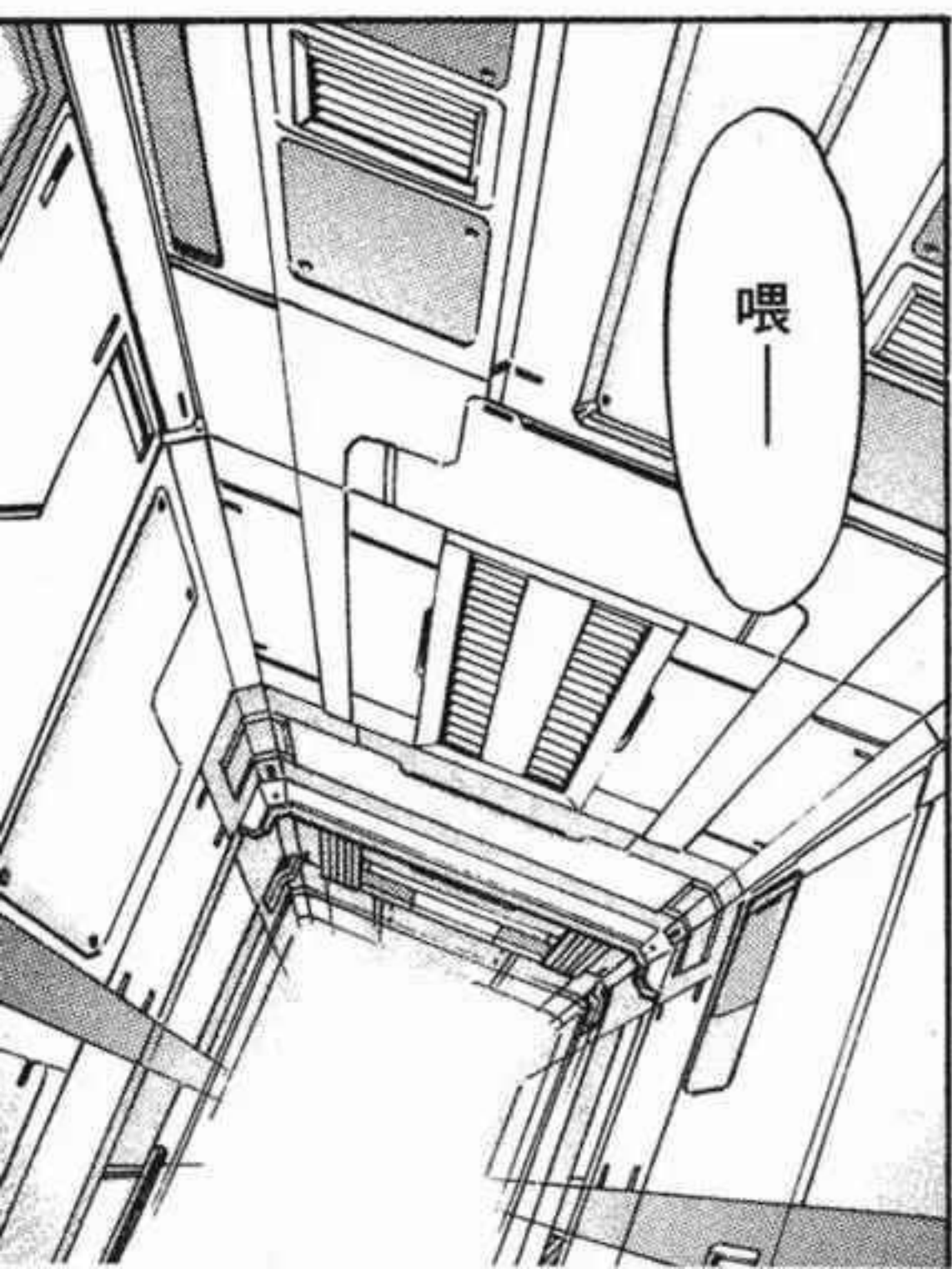
不過我想
早點見見
……

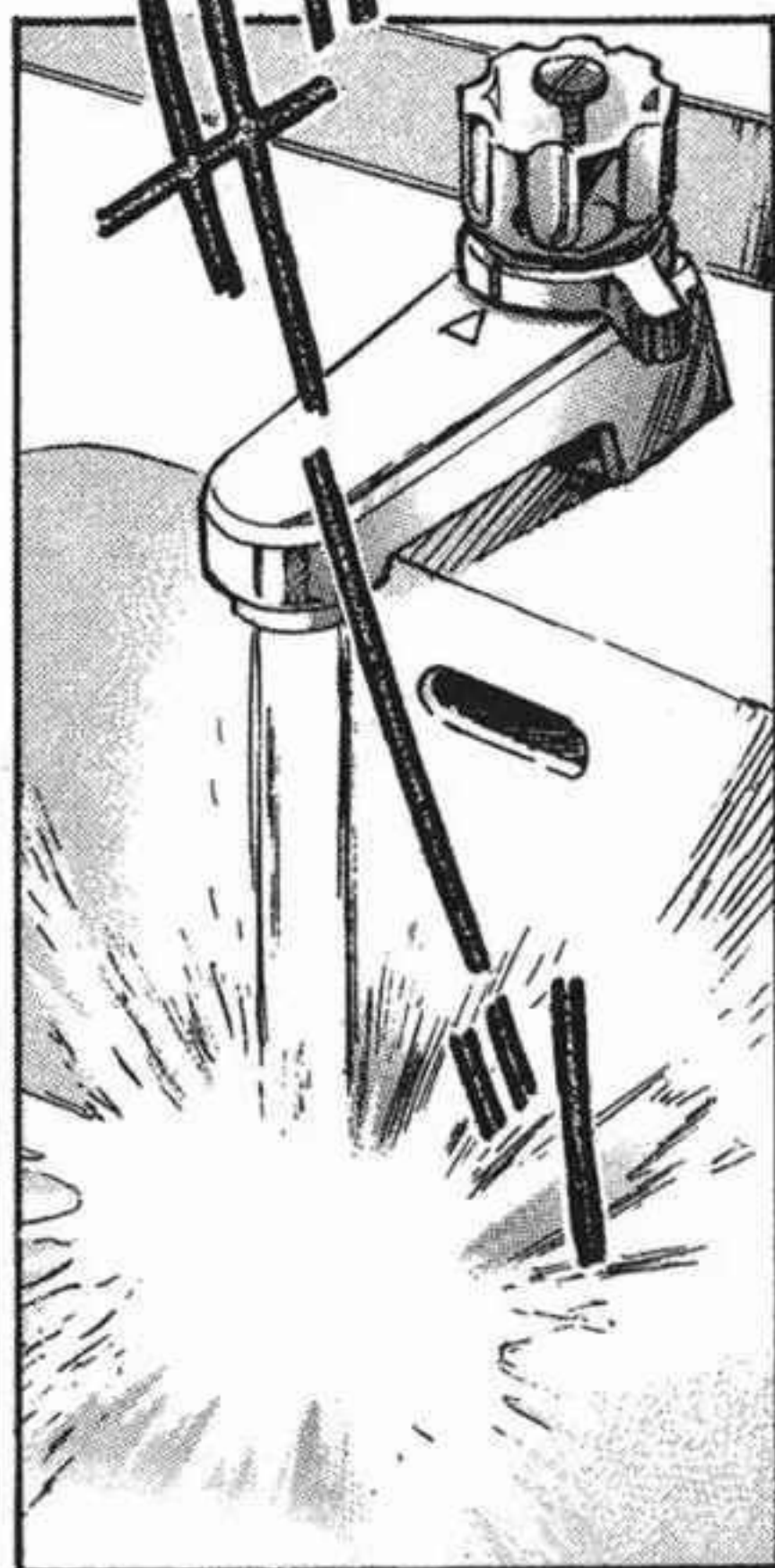
我的
EVAN
GELION。

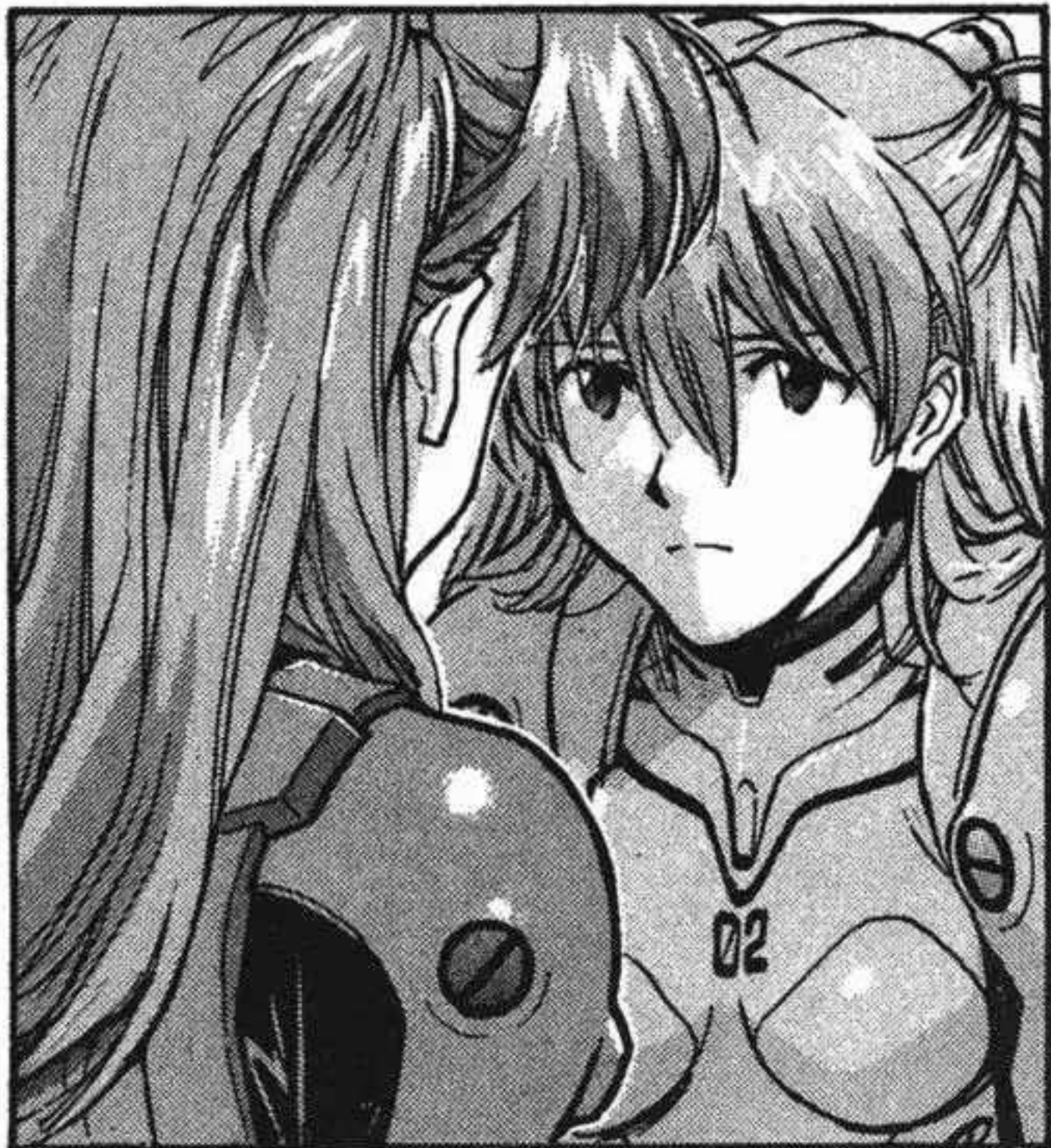
雖然正式配置
可能還要
遲一會兒，













誰？

色狼！？

？

色狼是
什麼東西？



我說妳呀，



你在
女生廁所偷看
就是色狼呀！
不然就是
變態！

偷看倒是沒錯，
不過因為我
聽到妳在
自言自語嘛！



EVA
若不打開心門，
是不會動的。



你憑什麼
知道
那種事？
那種人偶
要怎麼打開
心門啊？



你……你在
胡說八道
什麼呀？

EVA
不是人偶呀，

他也是
有心的。

而且你們
不能同步，
就表示妳的心
封閉起來了。

什麼嘛……
臭屁什麼……

為什麼我得
聽你這個
不認識的變態
講這種事？

駕駛員
可是我耶！

你懂什麼呀！

再講這種
自以為
了不起的話，
我可不會
放過你哦！



STOP!

STOP!

STOP!

明日香。



喂!

你幹嘛抓著

我的手!

放開啦!

我要

揍他一拳!

所以我才不能

放手啊!

明日香。



放手!

啪!



幹嘛?真嗣,

這個變態

是你朋友啊?

是你帶來

的嗎?

是...是啦,
不過,
呃~







真嗣，
送他
出去。



抱歉。

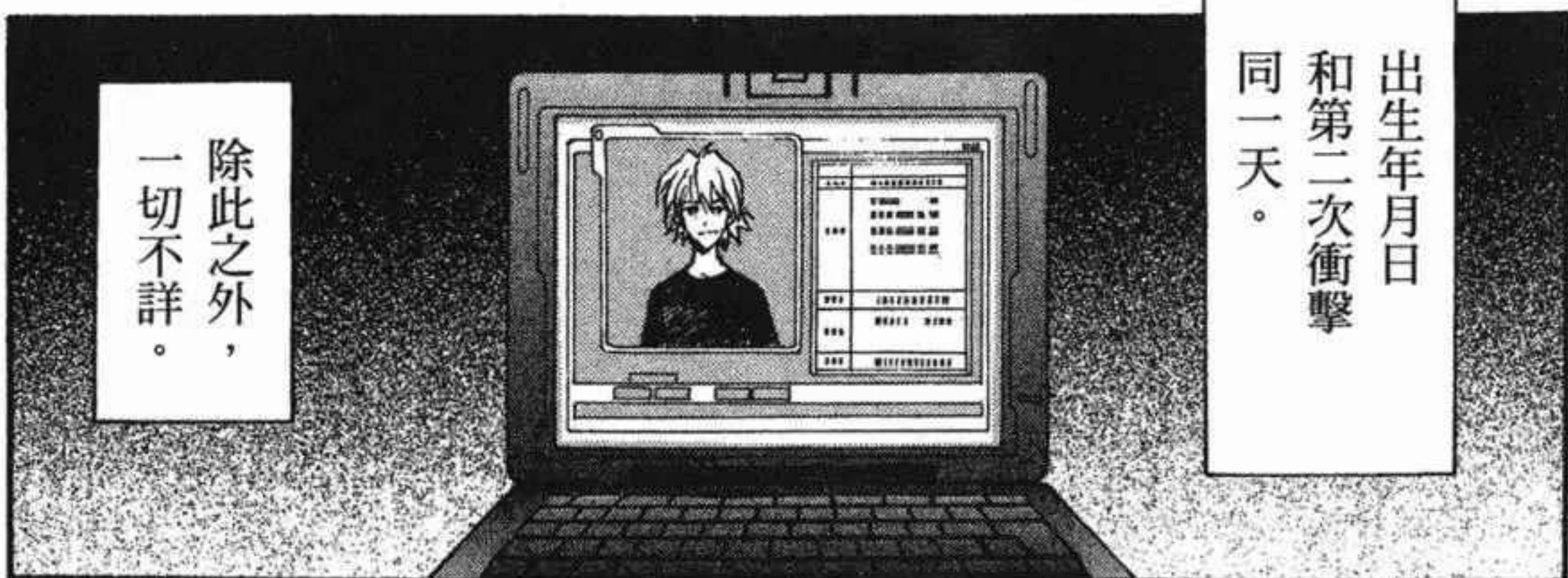
你幹嘛
道歉？

是我硬要你
帶我來的。



——渚薰。

過去的經歷
完全空白——



出生年月日
和第二次衝擊
同一天。

除此之外，
一切不詳。

是委員會
直接送過來的
孩子——

——嗎？

這小孩
不單純，

其中
一定有什麼。

美里，

可以
放手了，

我自己
會走。

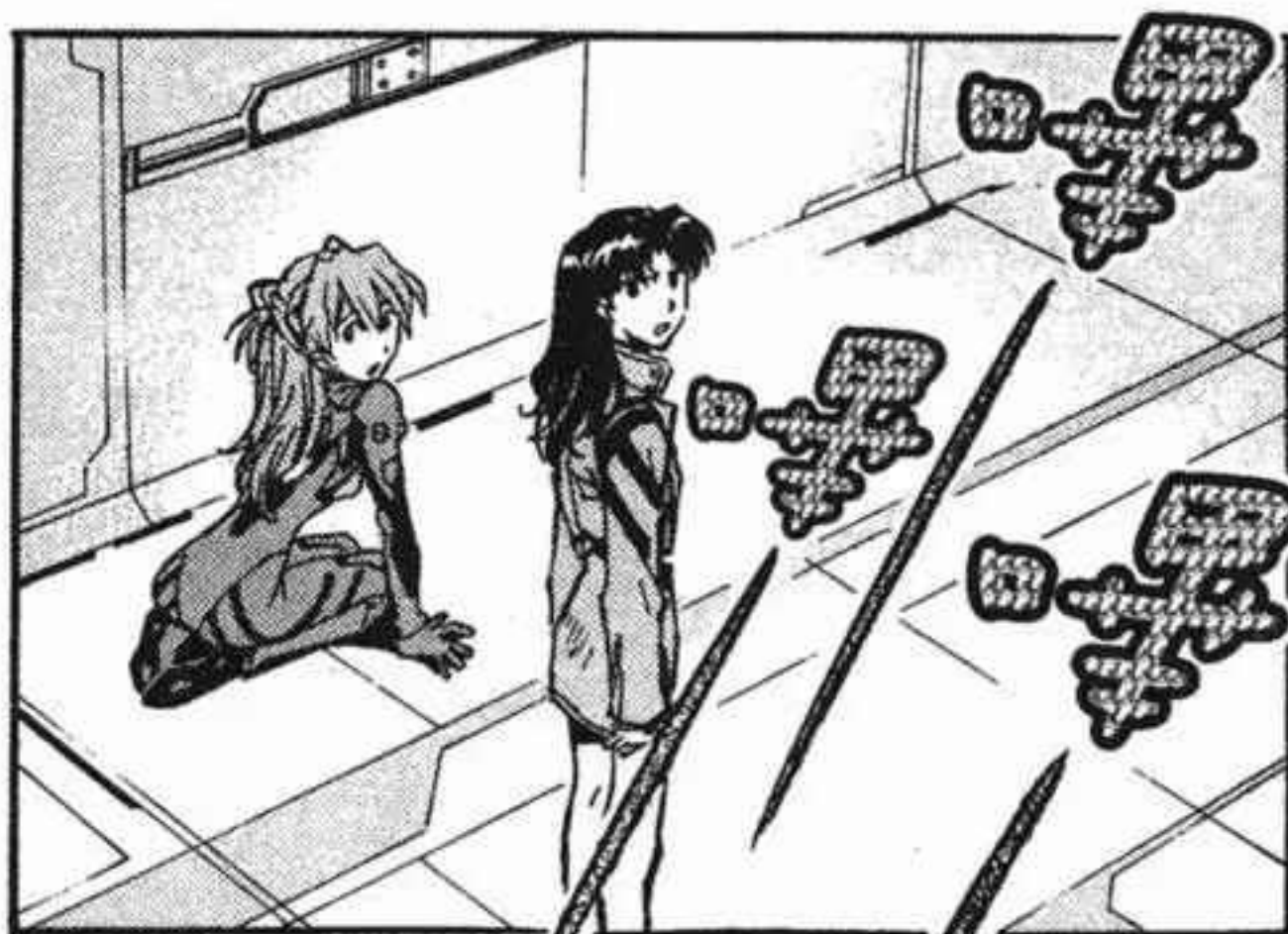
不行！

妳的臉色
還很差。

叫妳
放手啦！

明日香。

我說沒事
就沒事了啦！



使徒!?

又來了?

目標正滯留
在衛星
軌道上。

已經用
影像確認。

用最大
望遠播出!

這是...



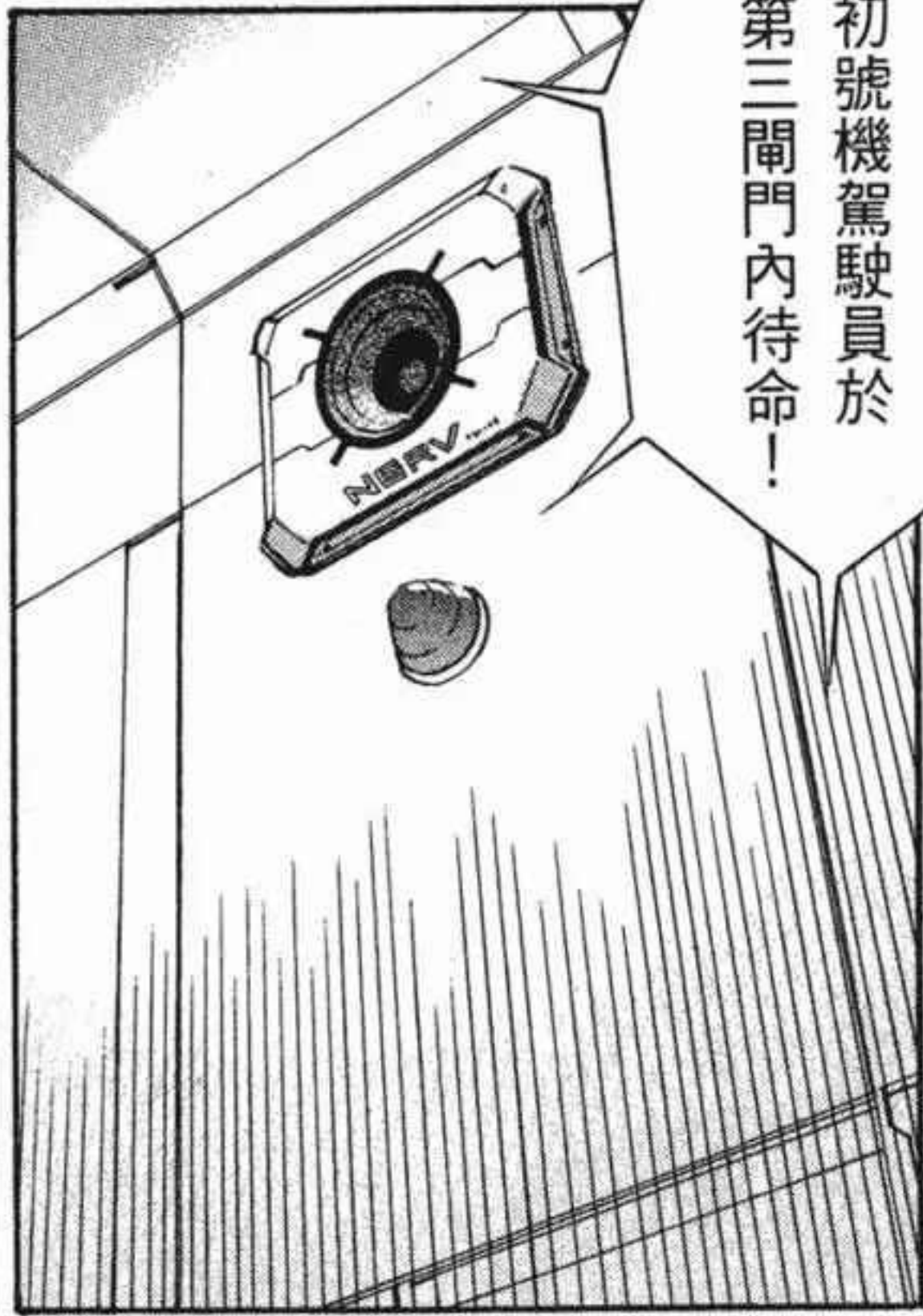
STAGE.59 尊嚴



準備
對空迎擊。

EVANGELION
零號機與貳號機
二名駕駛員
就緊急配置。

初號機駕駛員於
第三閘門內待命！



為什麼
只有你待命？

不知道。

我才想問
呢！

我該怎麼辦呢？
現在出去
很危險耶！

好啦，反正
也只能跟我
一起了，
還能怎樣？

拜託你別再
亂逛就好。

EVA貳號機
的訊號正常。

VA接合與
融合也正常。

一如預定進度。



為什麼一架武器
會有心呢？

只會
礙事嘛！

你就是
我的人偶，
只要乖乖的
照我說的話
行動就好了。

反正你
只要不違背
我的命令
就行了。

明日香，

妳的身體真的
沒問題嗎？

妳很煩耶！
我一點事
都沒有啦！

完全
OK！



它不離開
衛星軌道。

跟我們
保持一定的
距離。

會不會在等待
降落接近的
機會？

還是說，



它根本
不必接近就能
破壞這裏……



零呢？

她跟零號機
都很正常，

可以出擊。



準備超長
距離射擊！



收到。

零號機出動！





讓她試到
心甘情願
為止吧！

要是這次失敗，
她也到此為止了，
是吧？

最後的
機會……

是嗎？

貳號機駕駛員
的變更……

先準備好。

是……

美里
小姐！

為什麼？

只有我一個人待命，
不用出動呢？

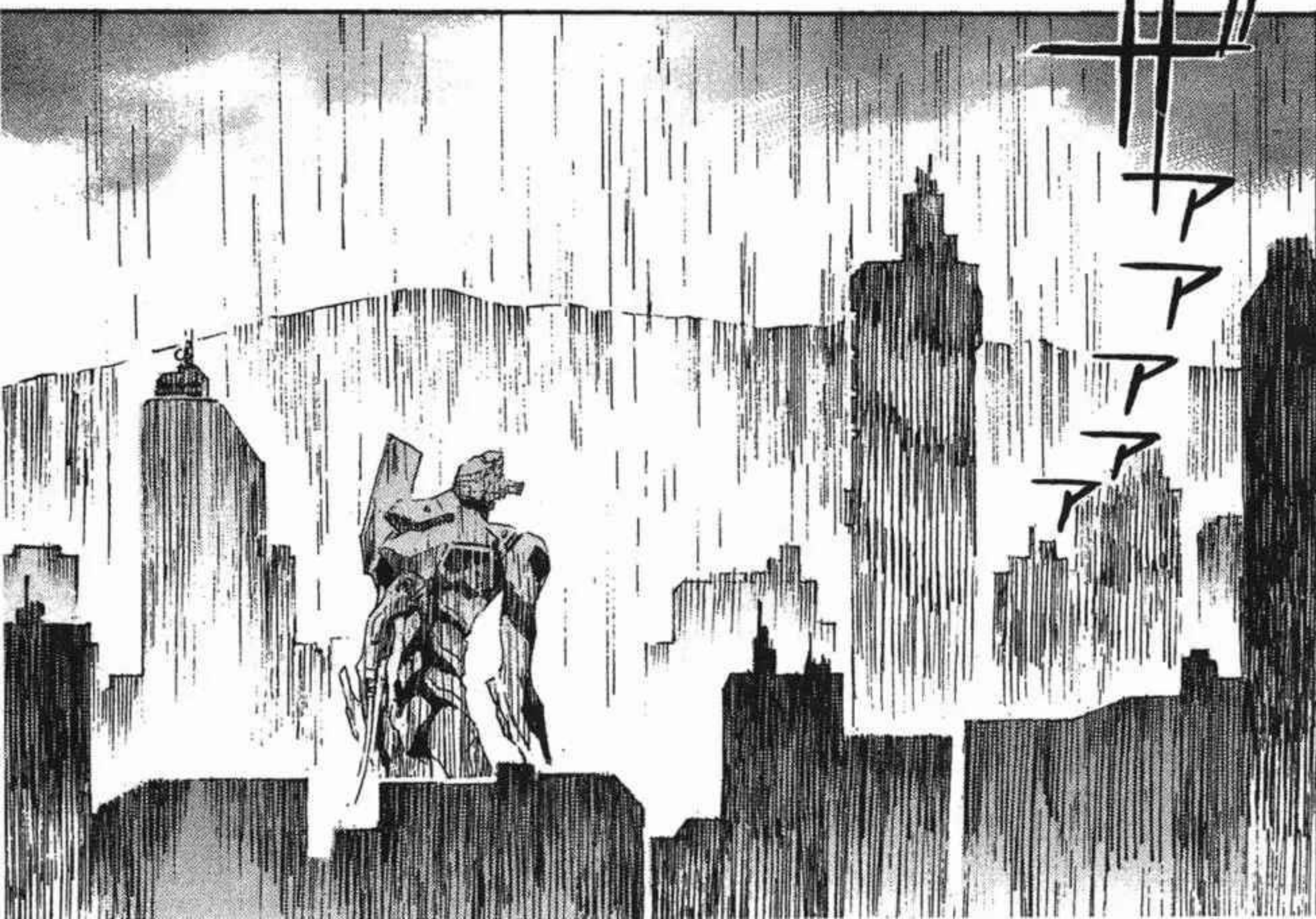
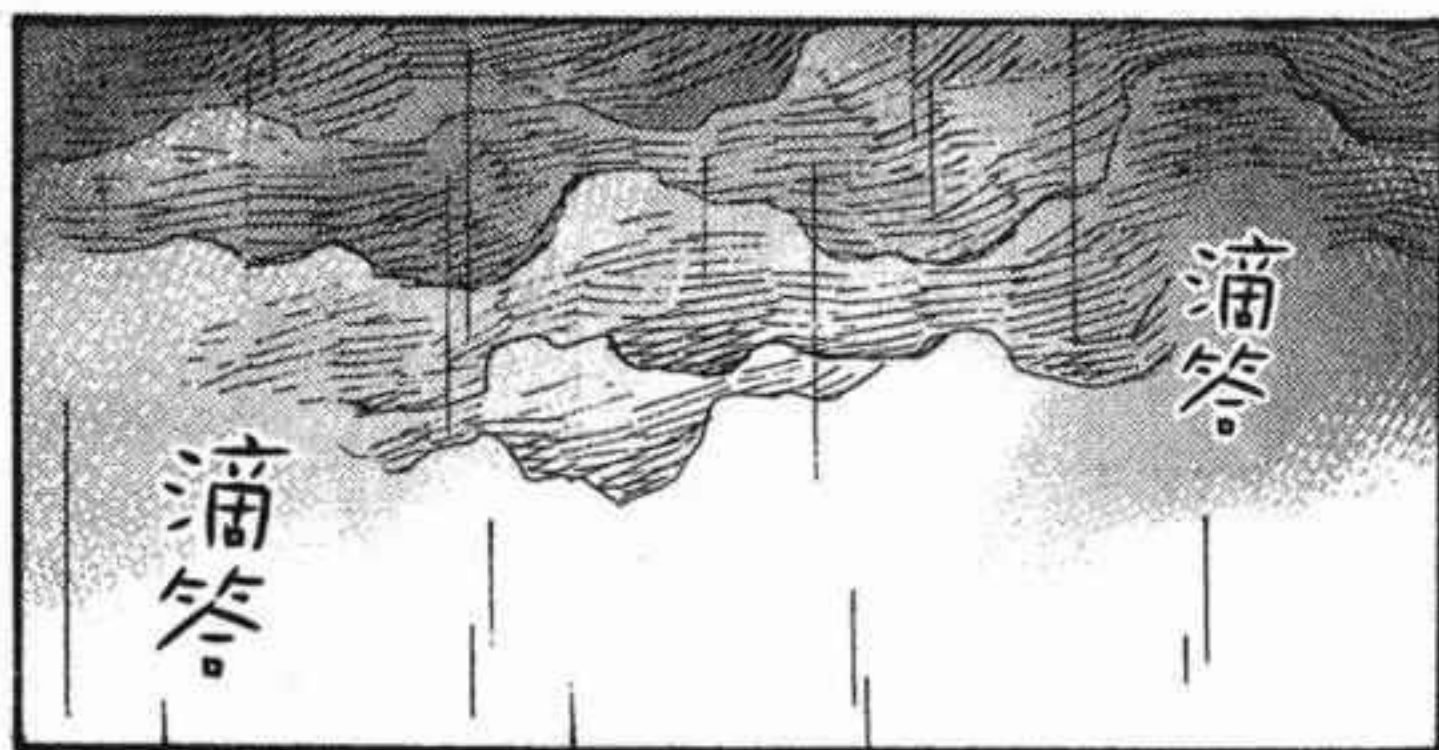
真嗣……

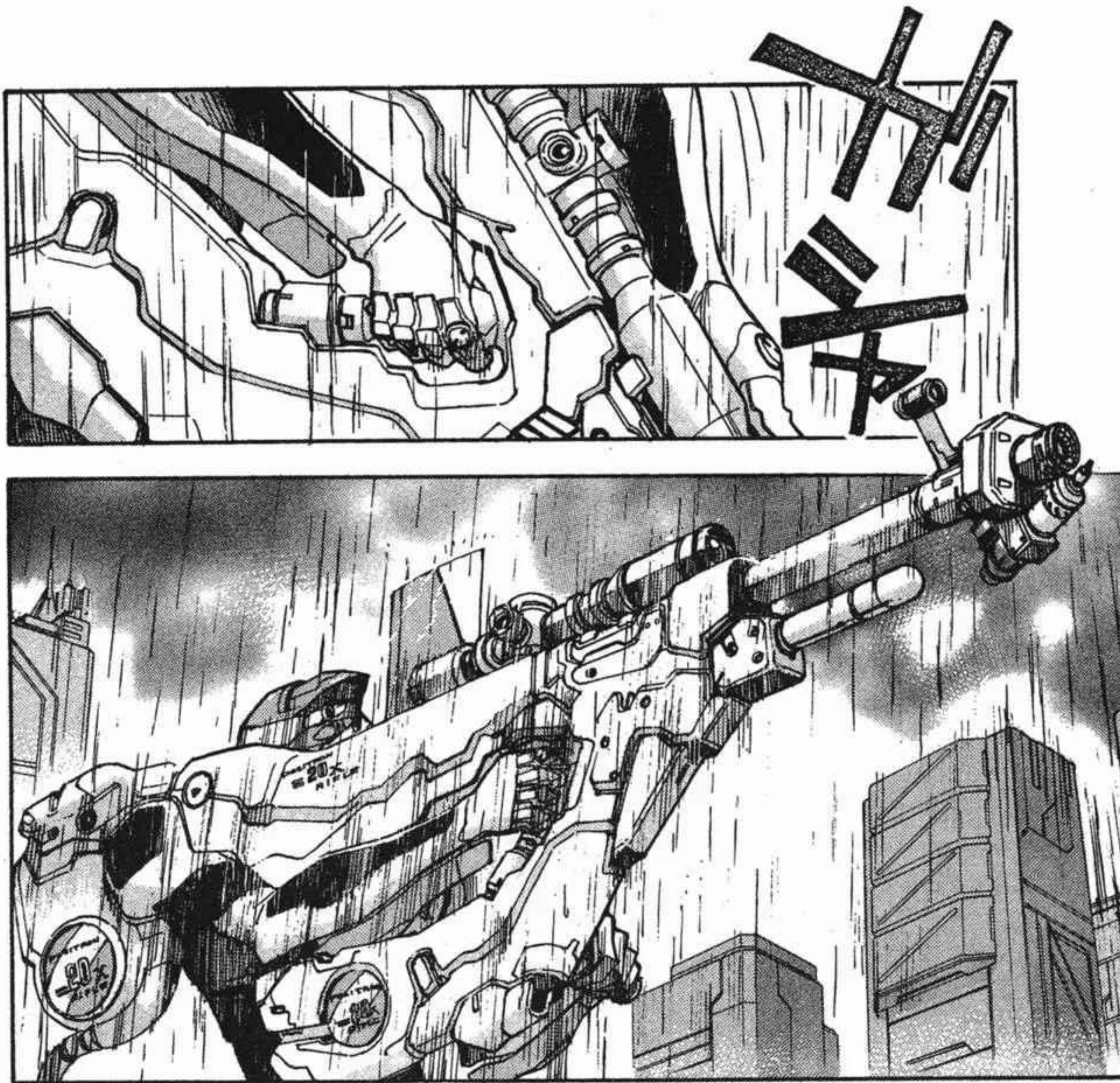
我不能
接受。

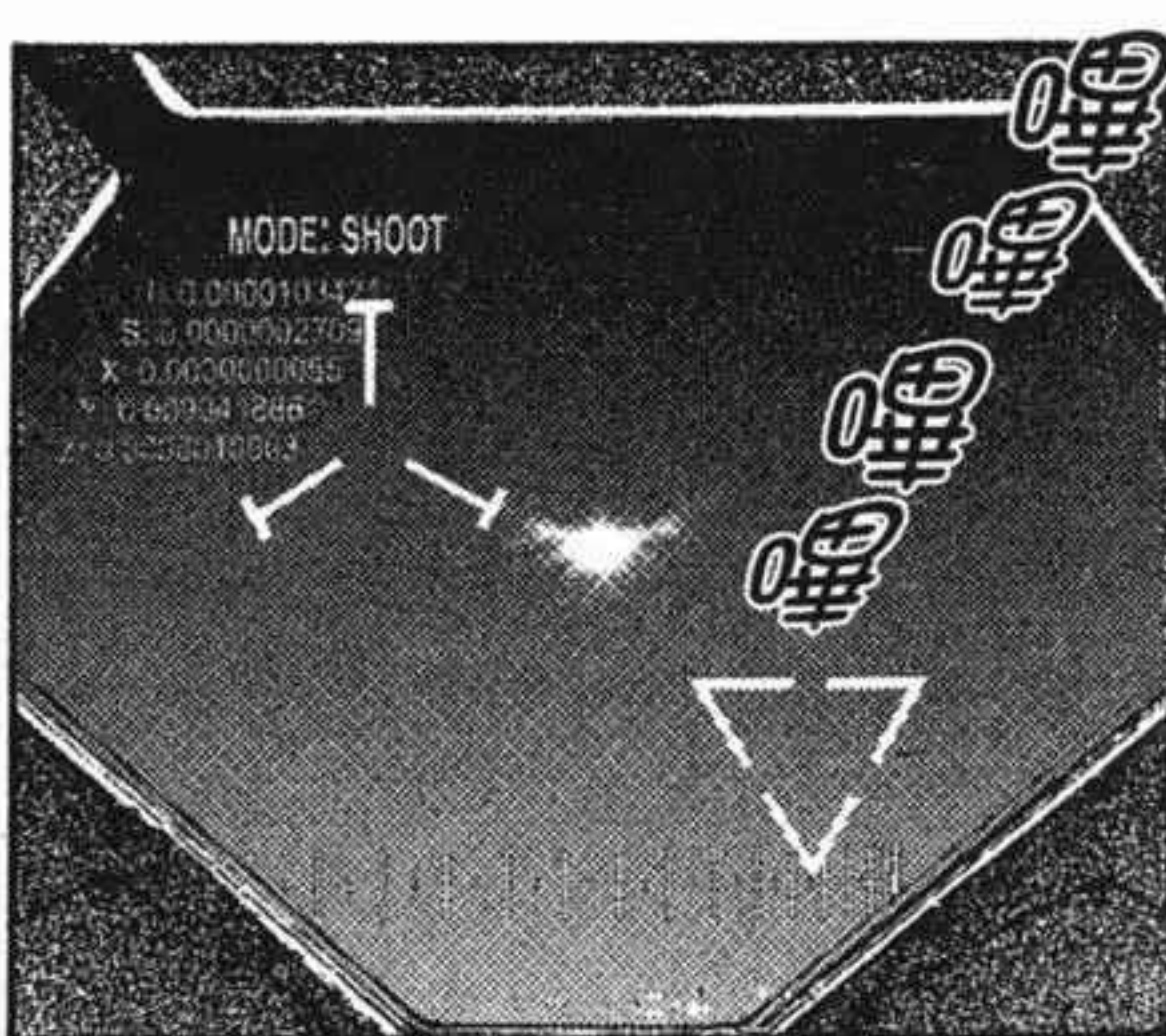
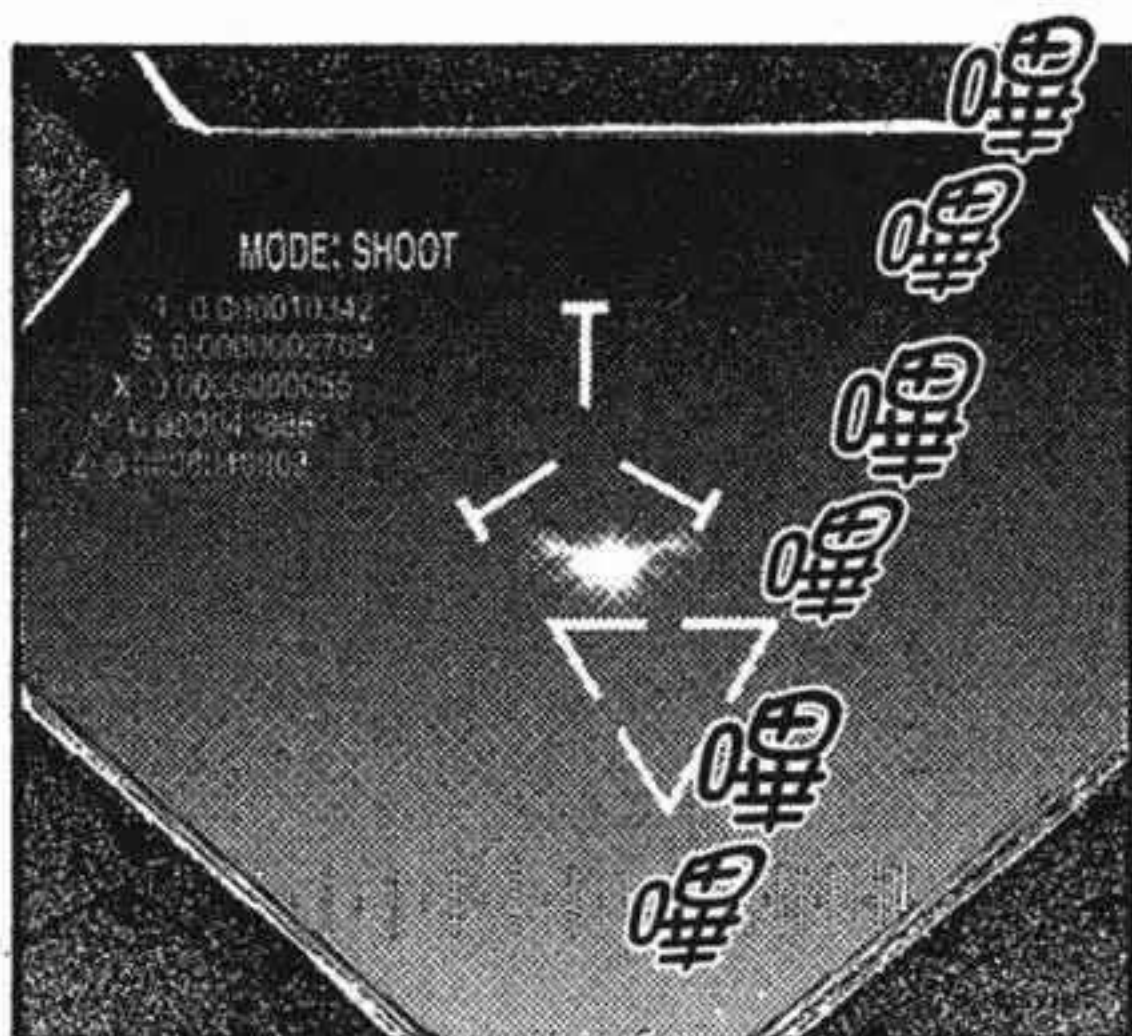
明日香的
身體那麼
不舒服……

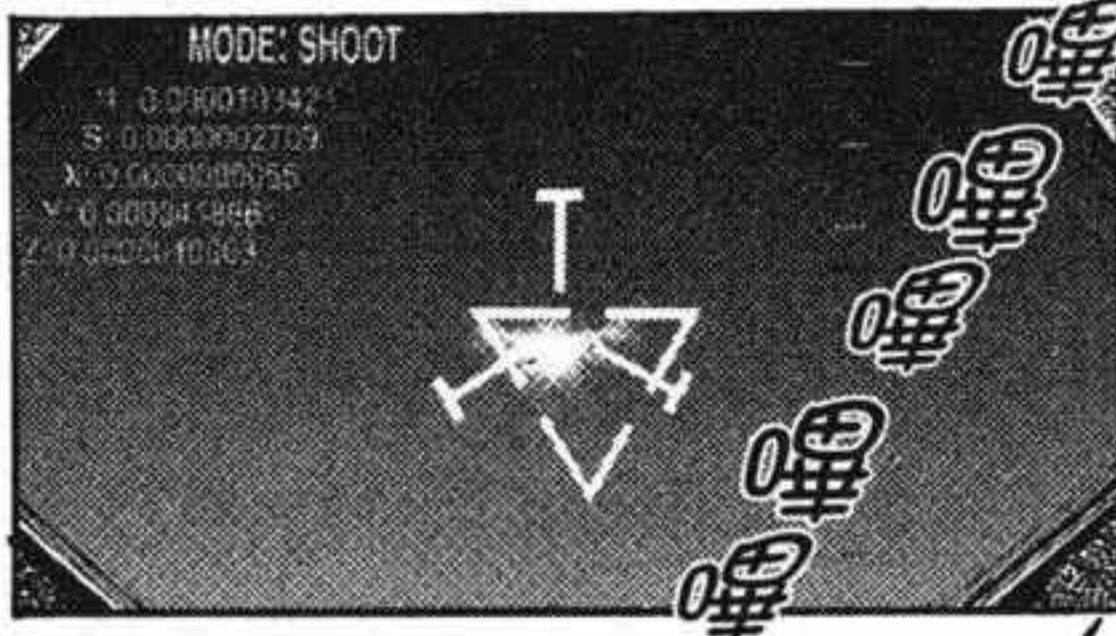
……這是
絕對命令呀，

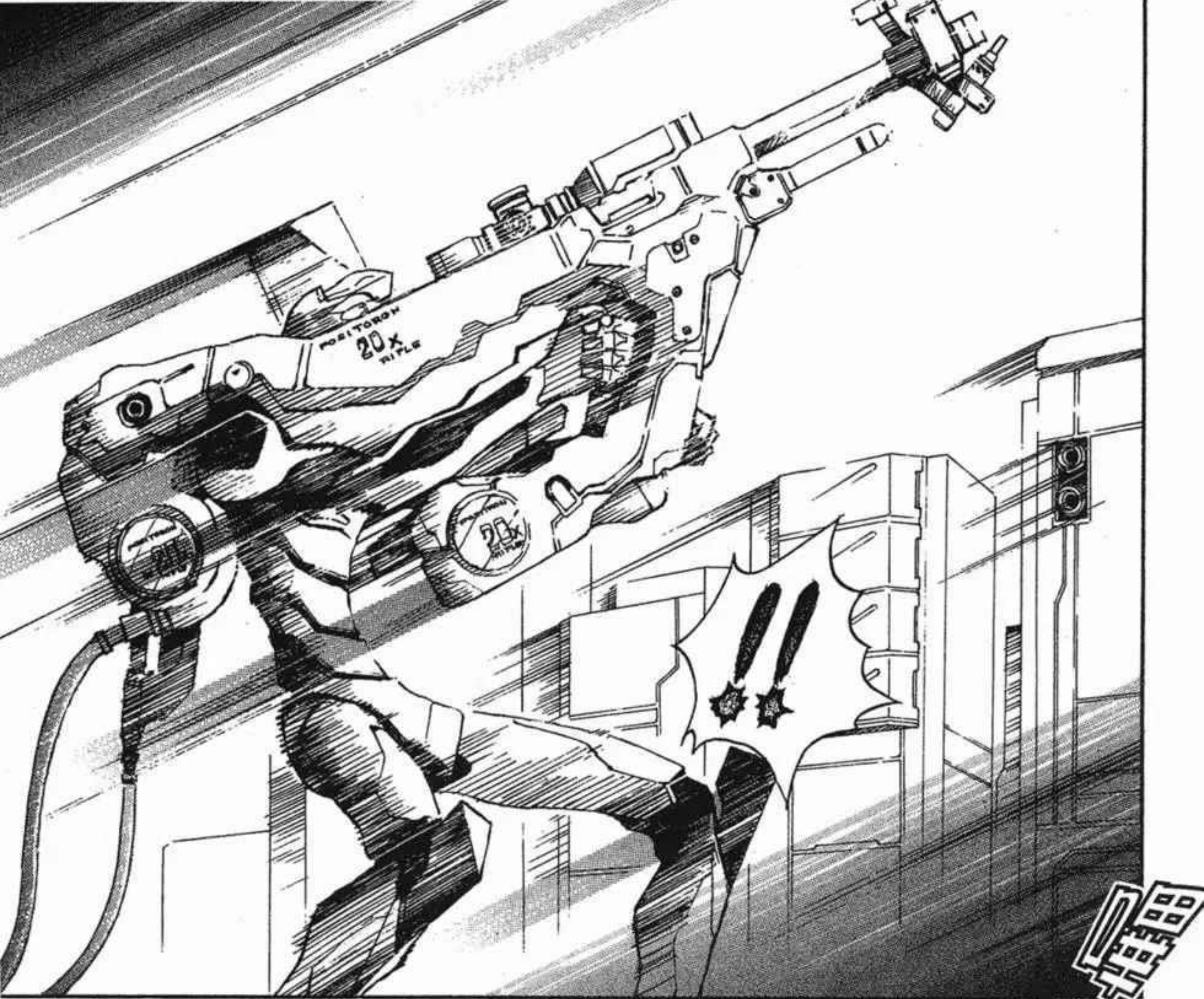
是碇司令的。

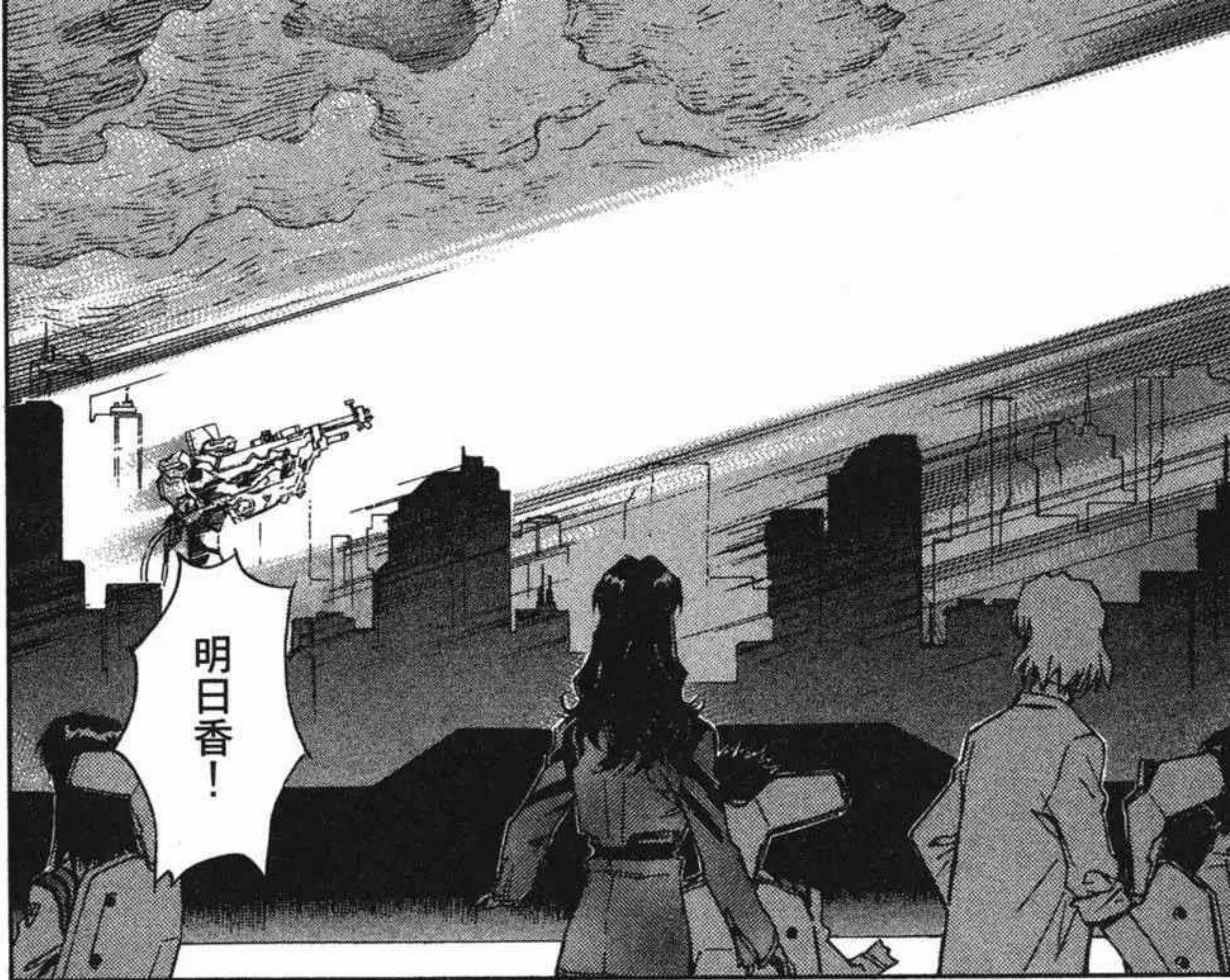












明日香！



心理圖像
開始混亂了！



是敵人的
指向性兵器
嗎？

不是！

沒有
熱能反應！

出現
精神污染！

是使徒的
心理攻擊！？

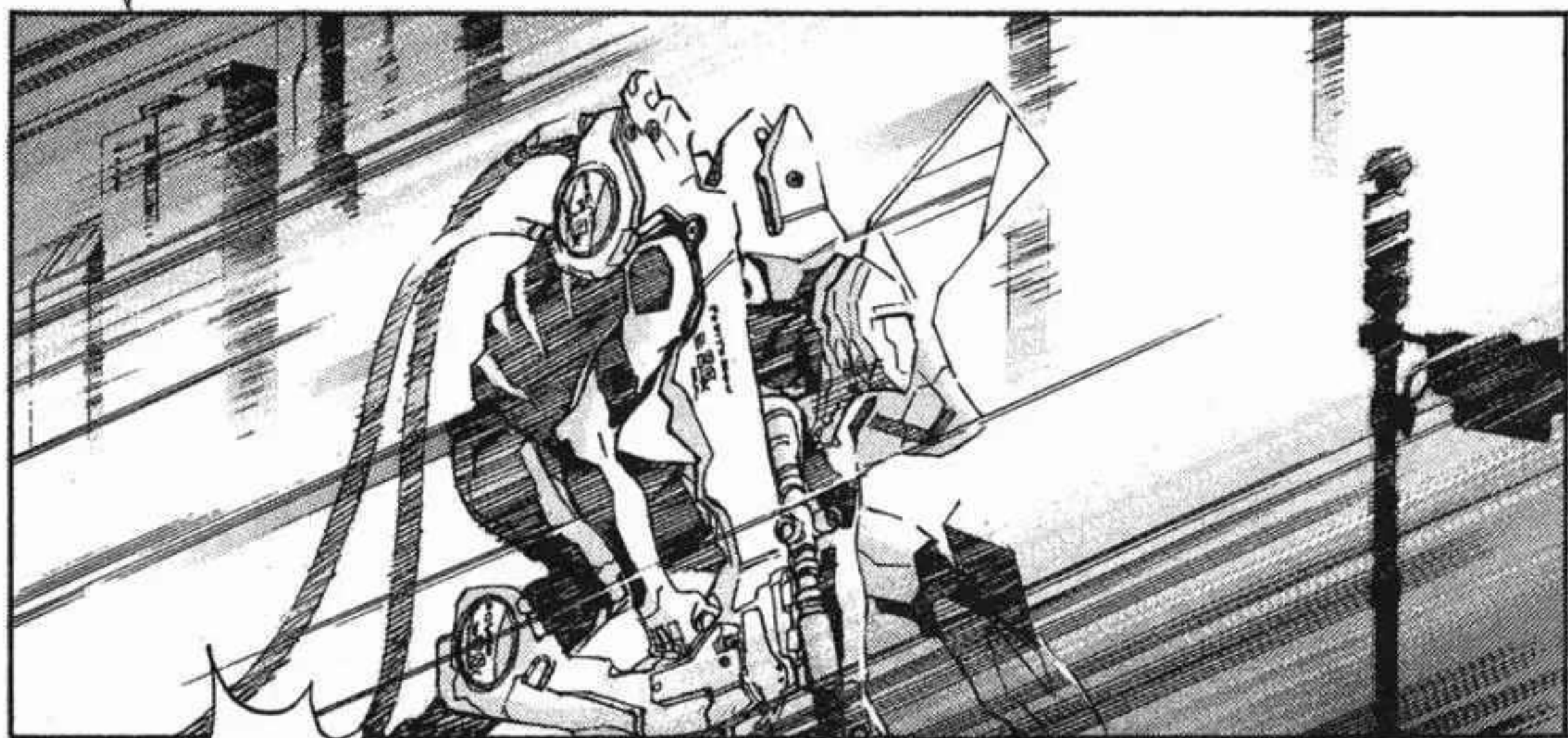
它想探索
人類的心
嗎？

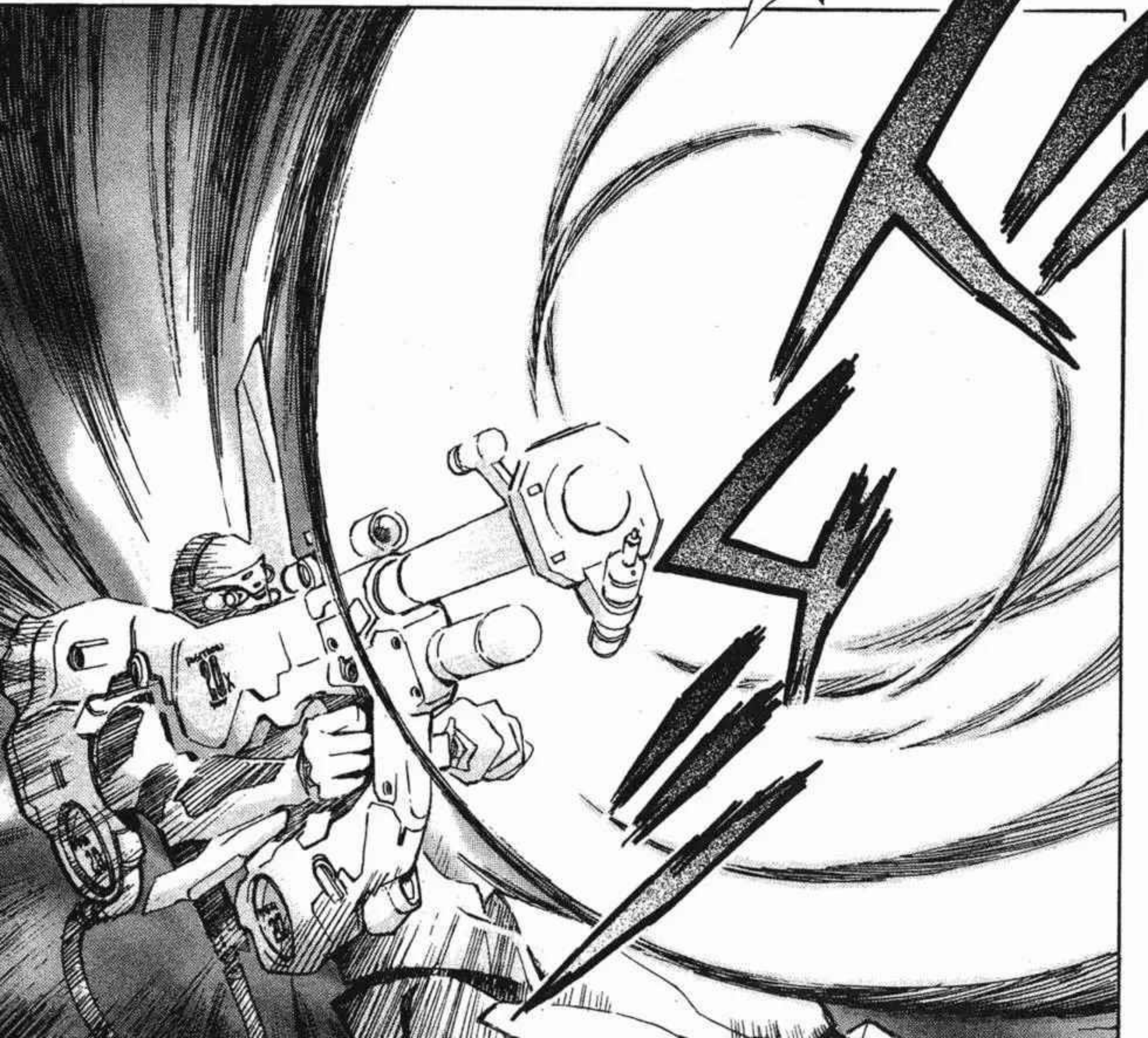
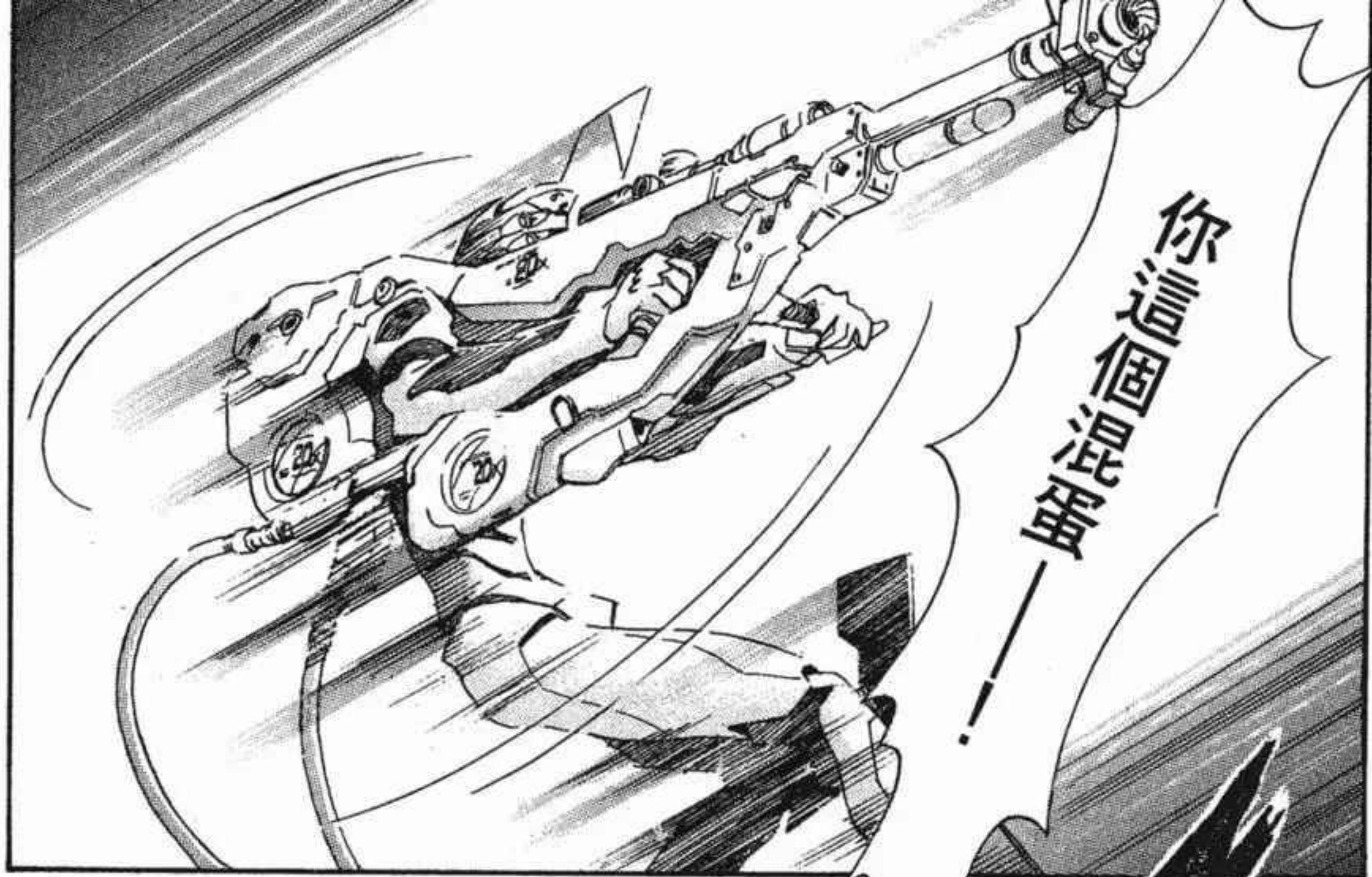
難道……

明日香……

看來，

有趣的事
要發生囉！





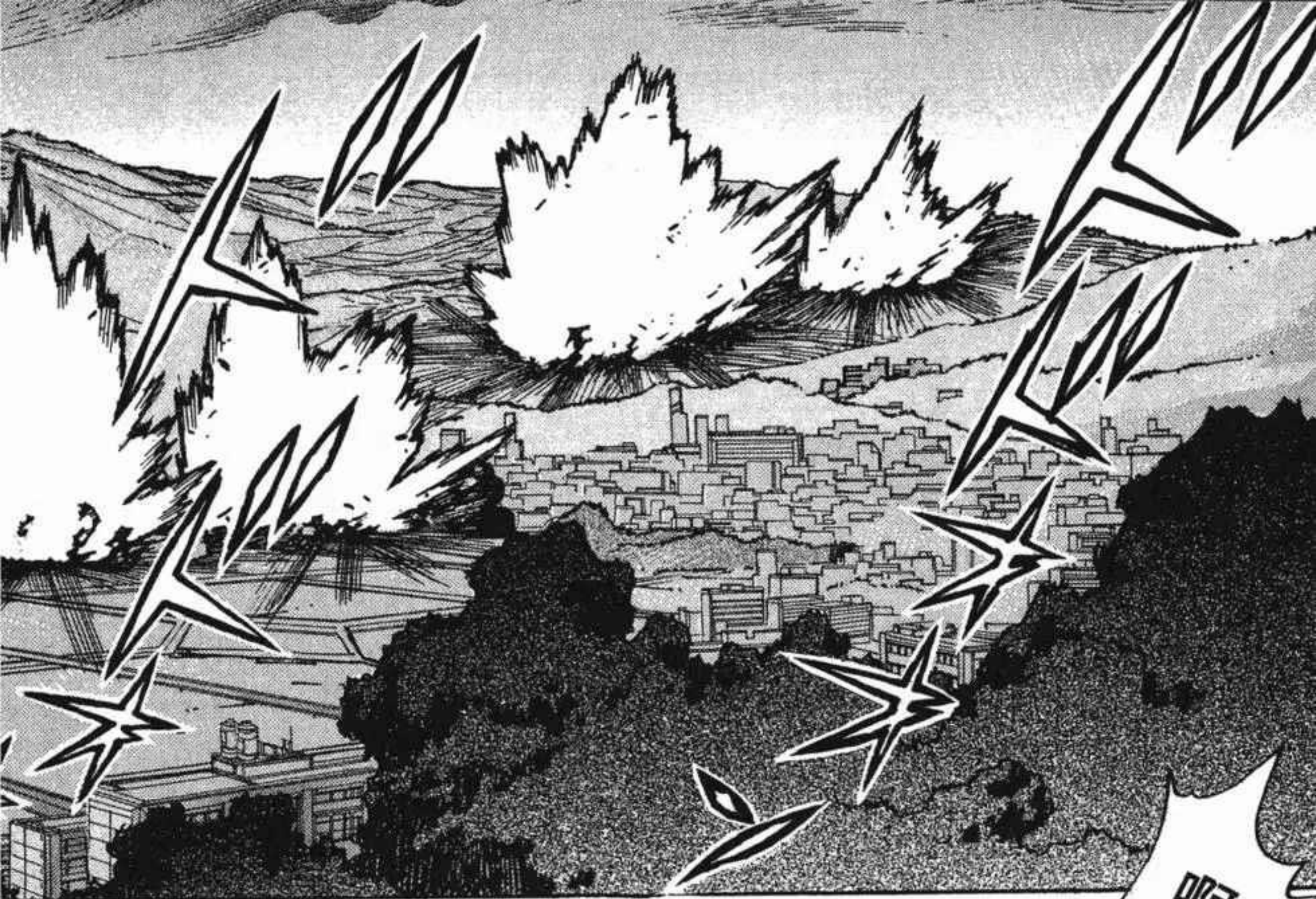


陽電子
消滅！

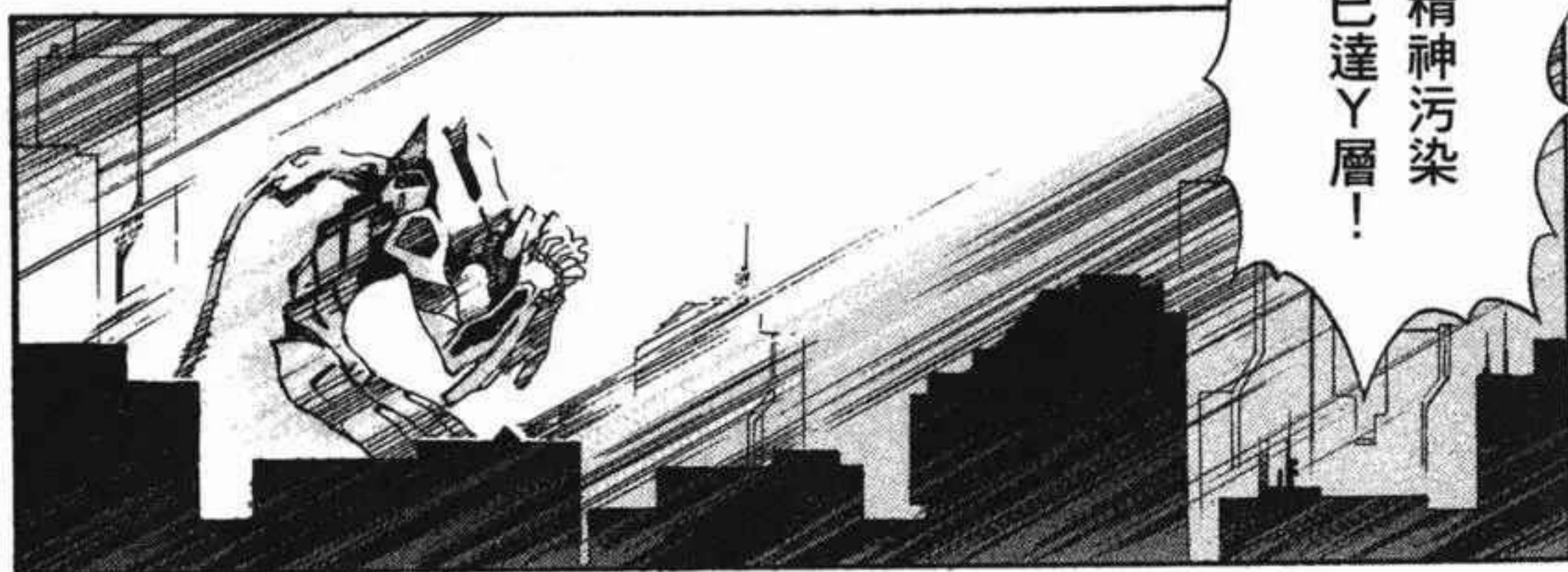
不行！
使徒在
射程之外！

啊啊
啊啊
啊啊
啊啊！









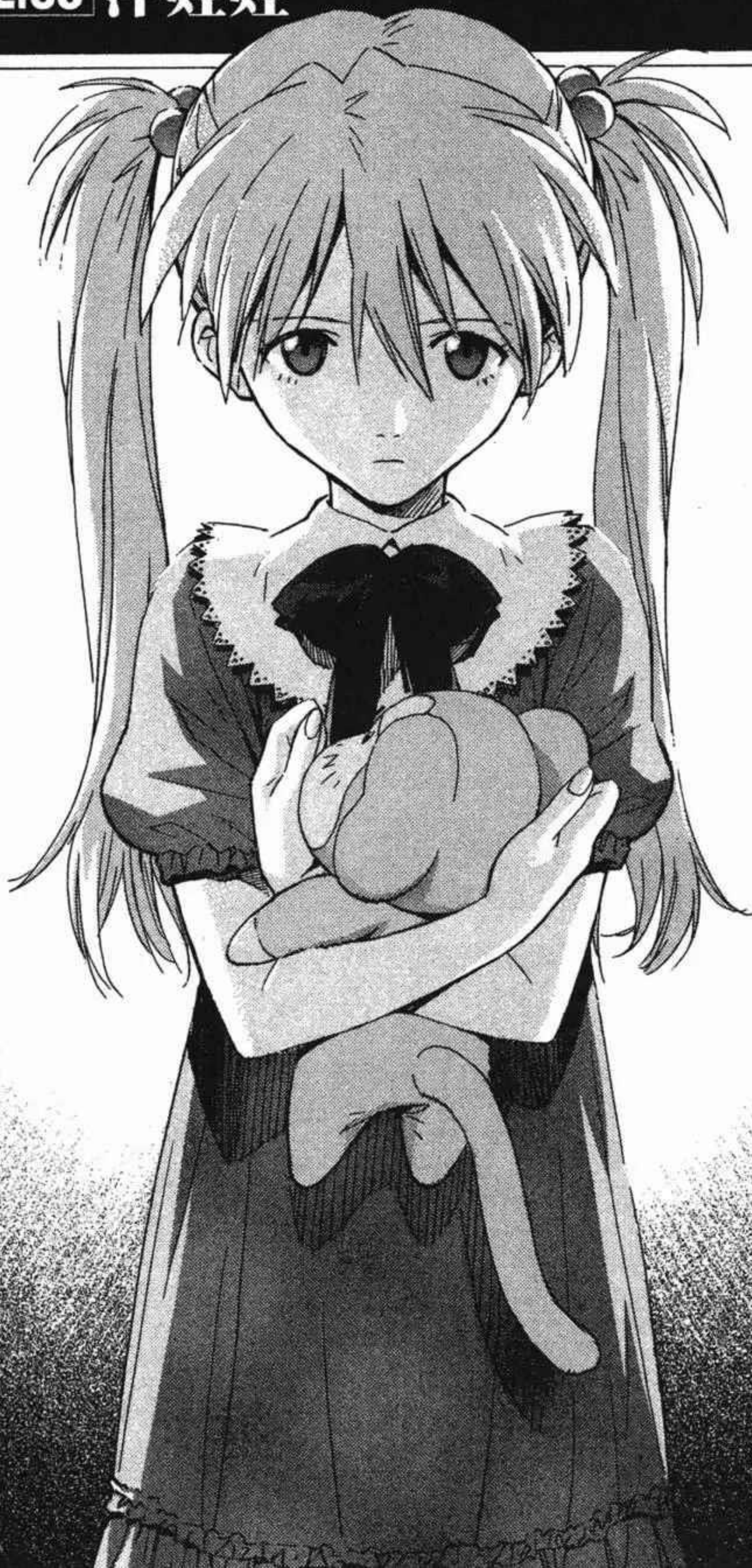
精神污染
已達Y層！



不要——

不要進到
我心裏——！

STAGE.60 洋娃娃





明日香!



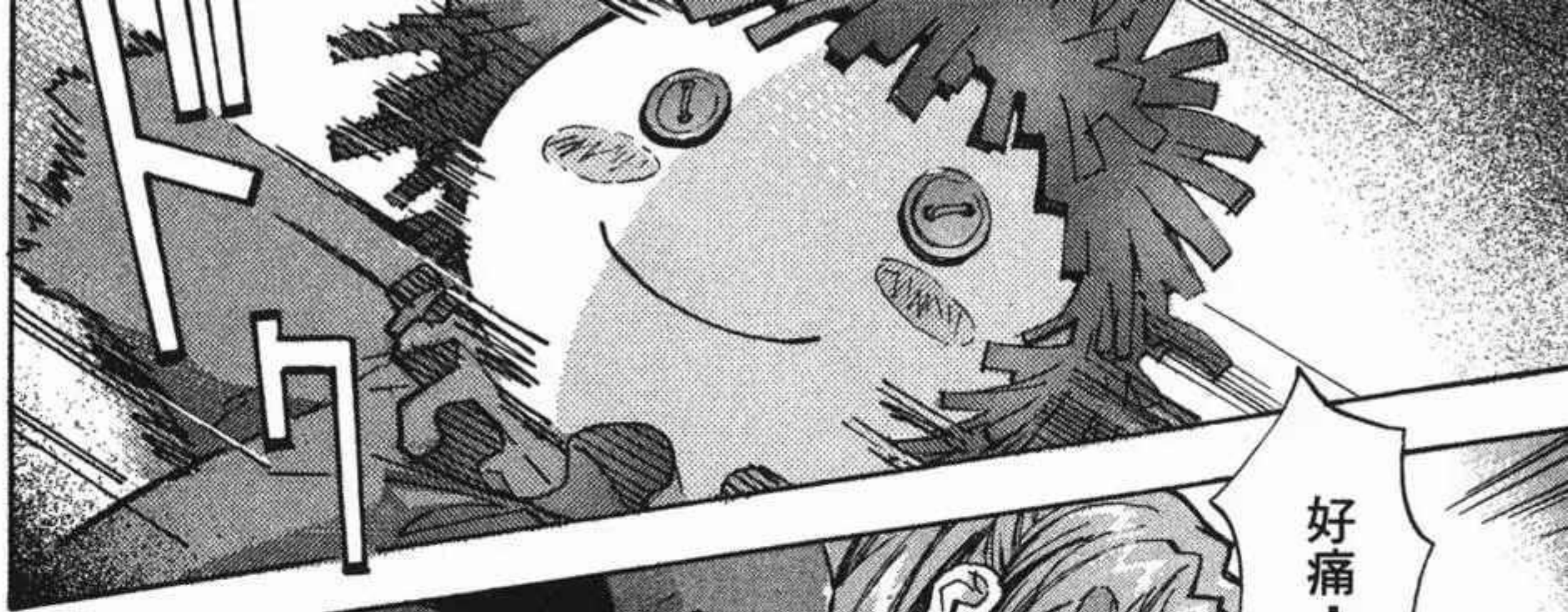
不要進來!

求求你，

不要...

不要偷看
我的心！





好痛……



好痛呀……



明日香，

我可愛的女兒
.....

妳是被特別做出來的
一個特別的孩子。

妳是
特別的。



所以，妳
不要辜負媽媽
的期望哦！

不要輸給
那孩子。



唯獨
那女人
生的小孩，

妳絕對
不能輸。



那女人...?

那女人是誰?

媽媽...



夠了!
住手——!

拜託你!
不要再侵犯
我的心了!



心理圖像
已達極限!



這是命令！

快點撤退！

我不要！

死也不要！



她的
精神回路
一團亂了！

再繼續
超載下去
太危險了！



明日香，
回來！



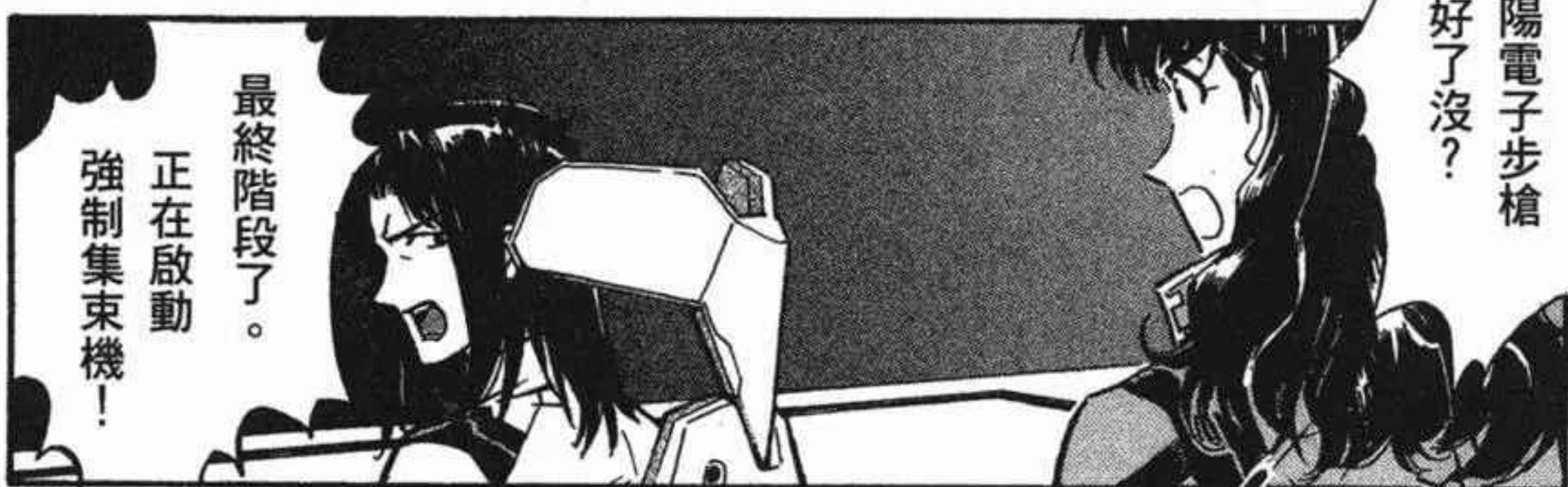
不要！



明日香……

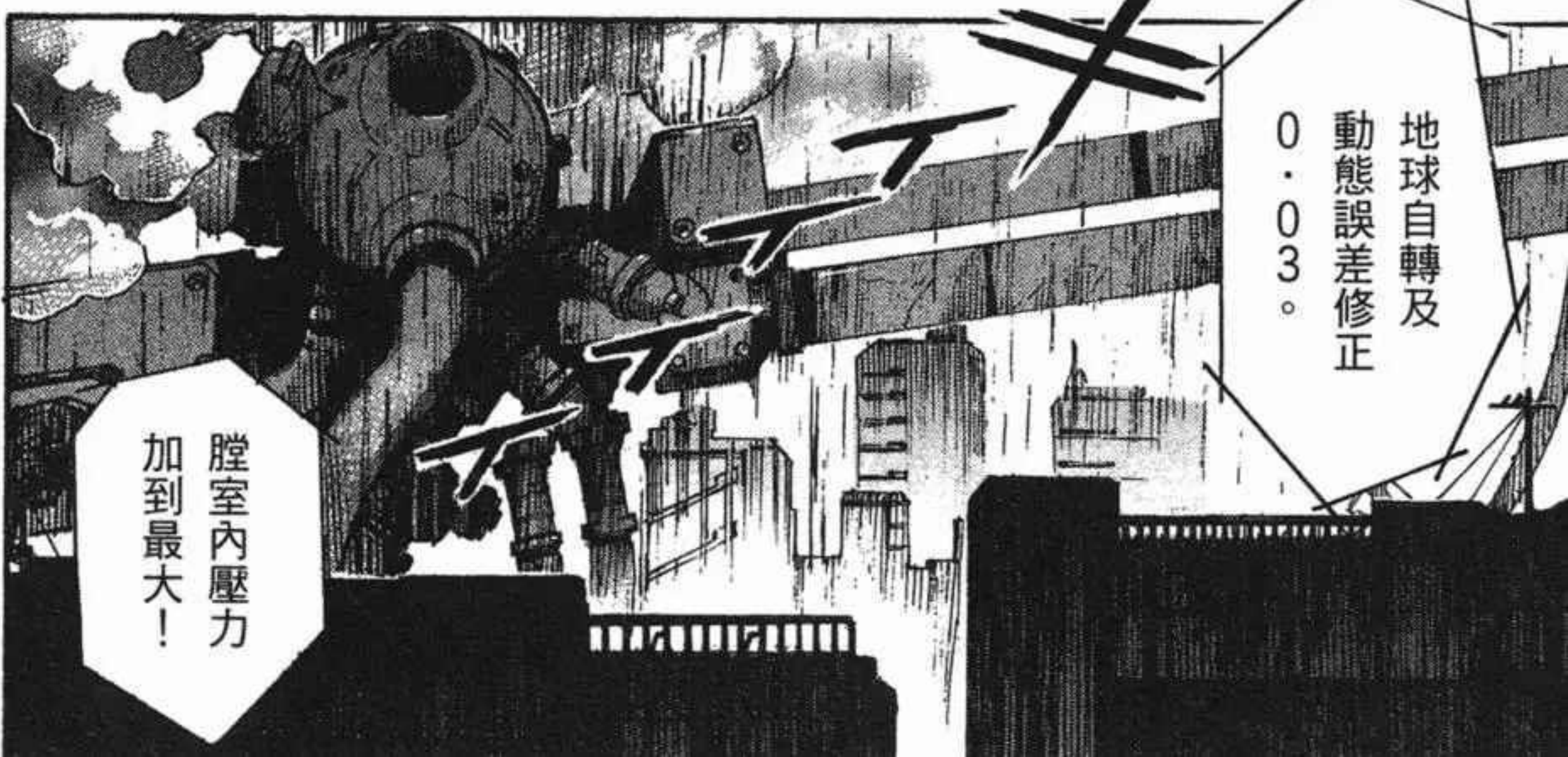


與其現在回去，
我寧可死！



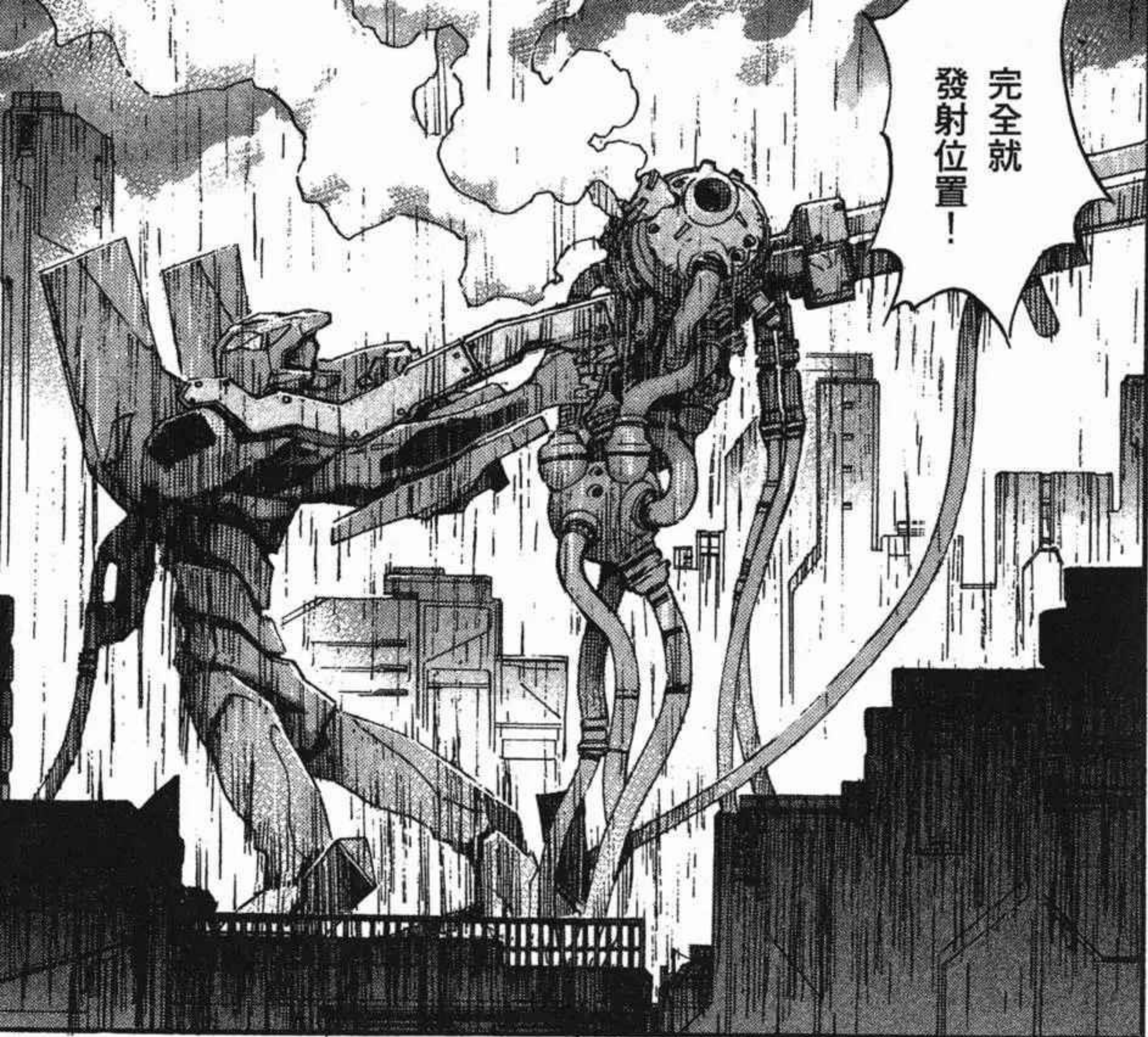
陽電子步槍
好了沒？

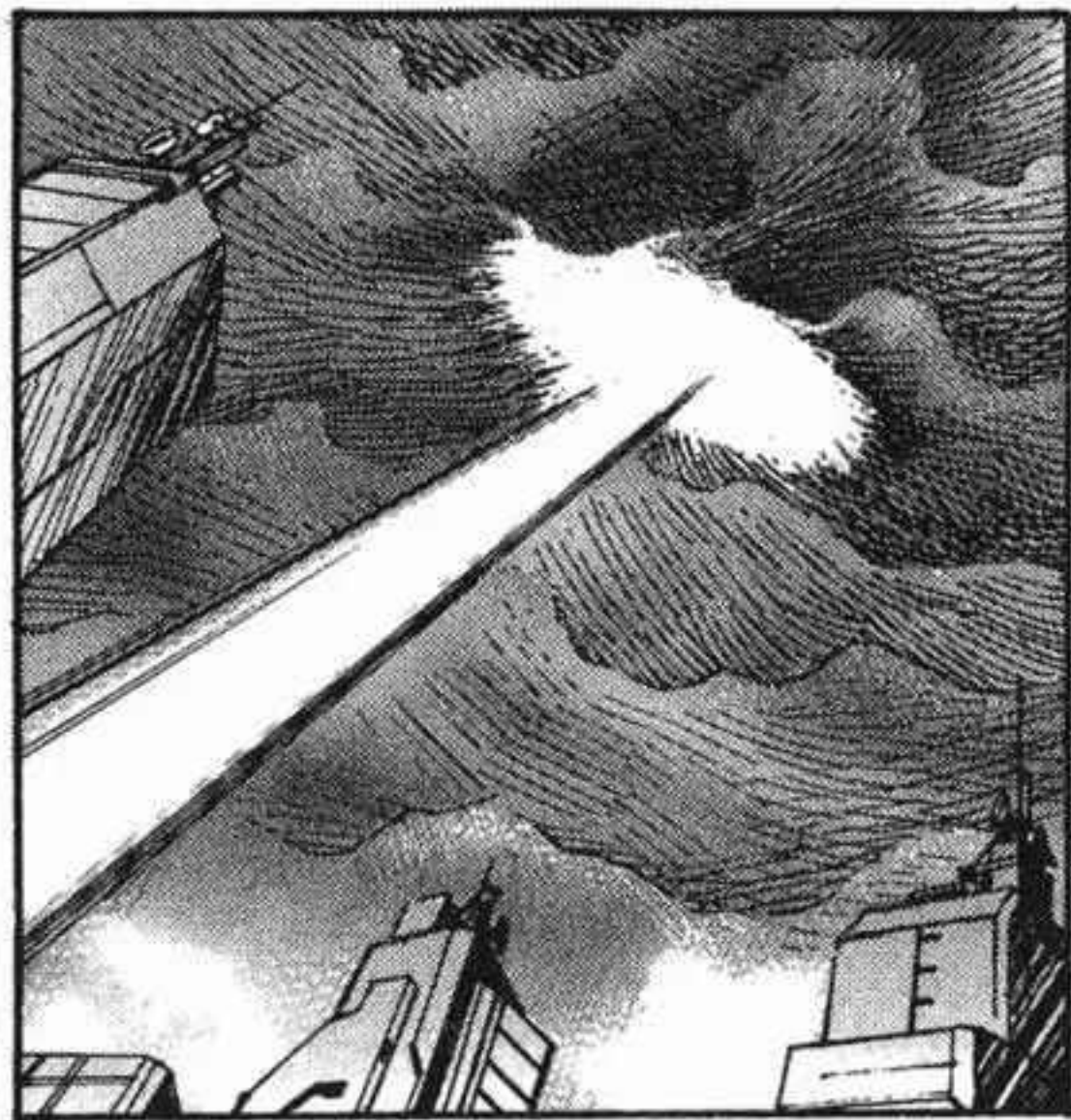
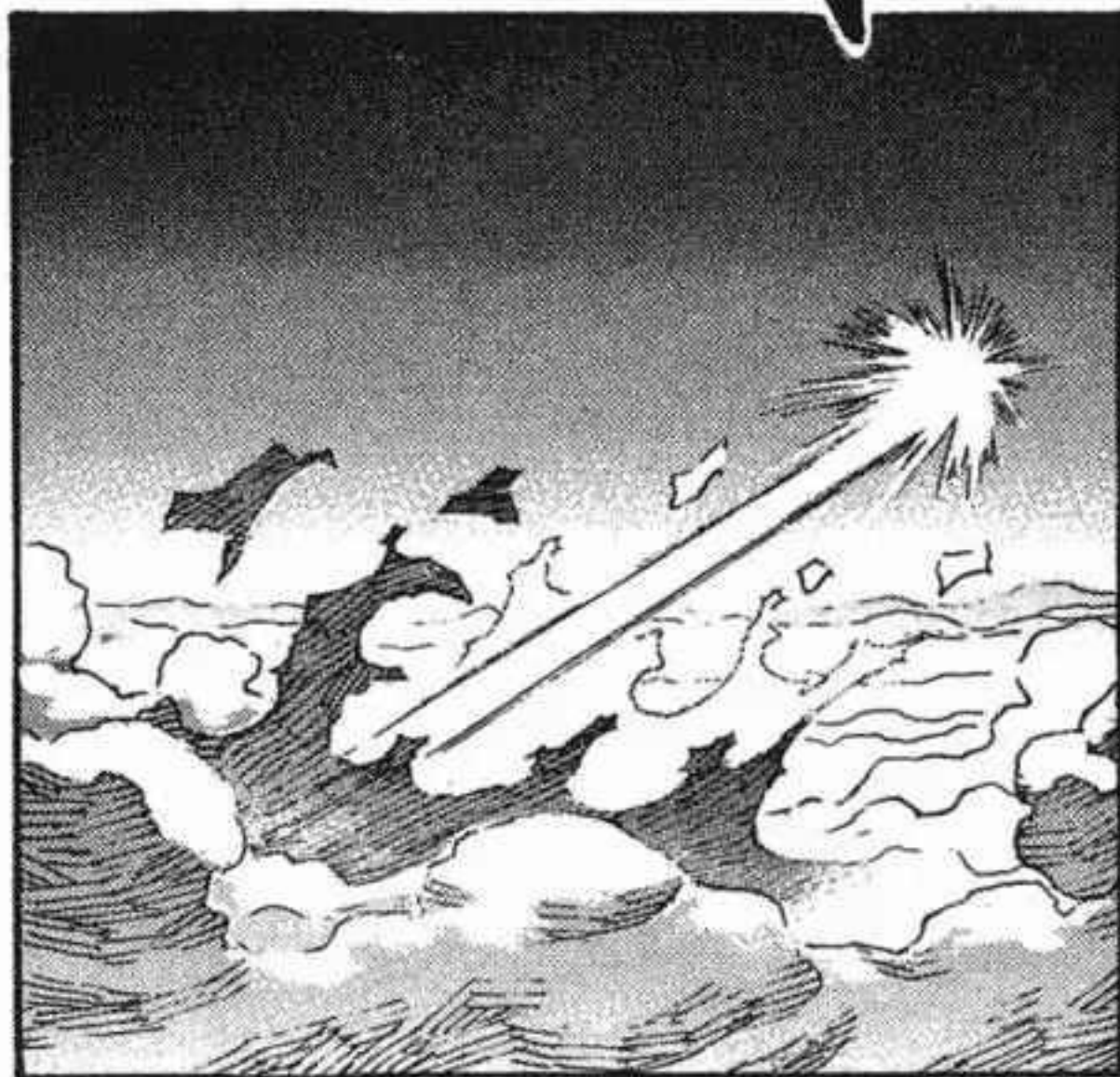
最終階段了。
正在啟動
強制集束機！

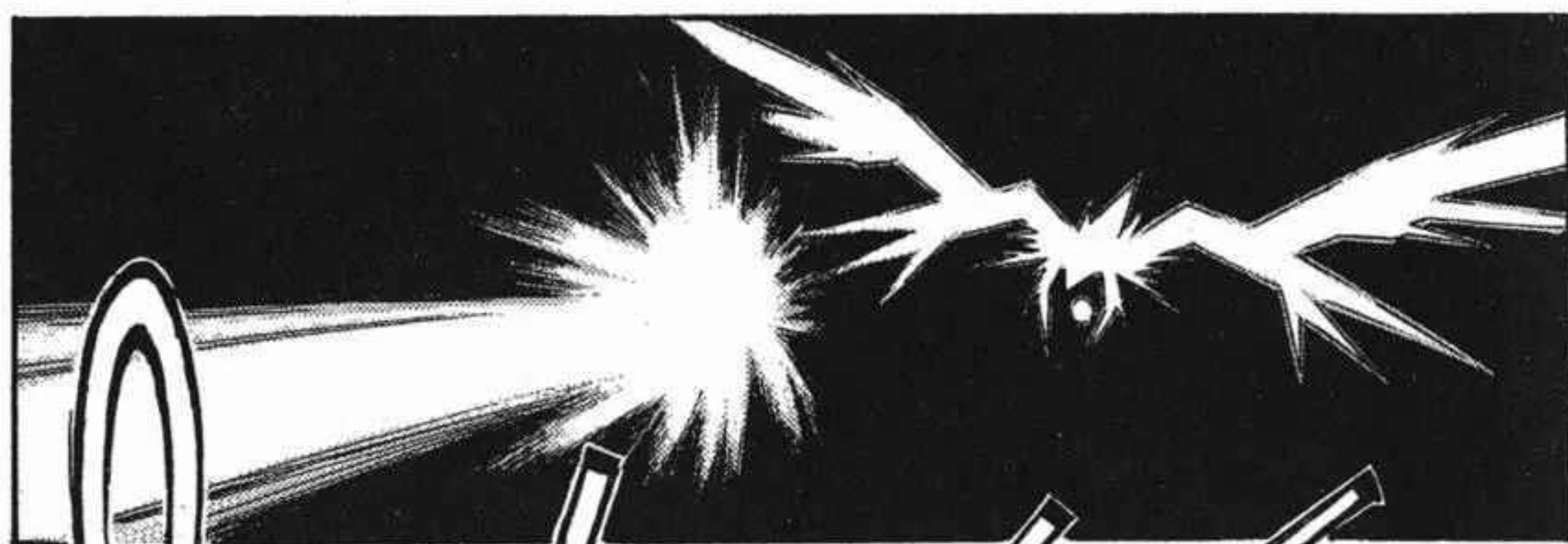


地球自轉及
動態誤差修正
0.03。

腔室內壓力
加到最大！

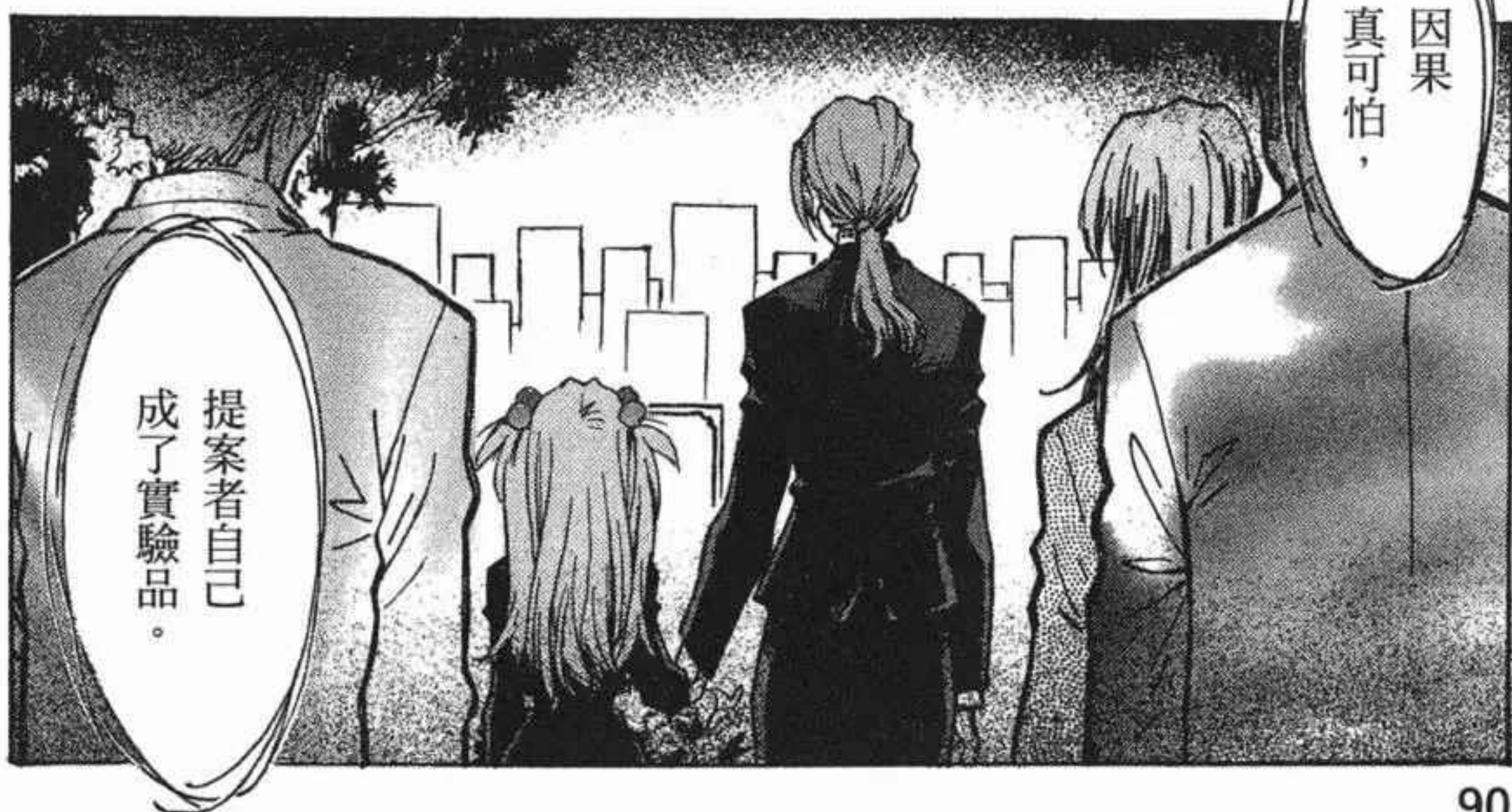














精神崩潰，

就是那次
接觸實驗的後果嗎？

話說回來，
留下這麼
小的女兒自殺，
也太狠心了。



不是，

我聽說
原因不單只是
實驗問題。



我跟大家
商量過了，
之後就由我
收養妳。

妳不用擔心，

明日香，

明日香
這麼聰明，

在阿姨家
也可以適應的。

明日香。

明日香。

媽媽今天
煮了妳最愛
吃的東西唷！

來，
吃一點。



不可以挑食哦，
不然那邊的小姊姊
會笑妳的。

她每天都是
那個樣子，

把洋娃娃當成
自己的女兒
在講話。

親生女兒明明就在眼前，
她為什麼會那樣呢？

或許對現在的她來說，
那個洋娃娃才是她
真正的孩子吧？

她真正想要的，
是和心愛的丈夫
生下的孩子。





可是，儘管她想跟丈夫生孩子，

她的子宮卻做不到。

結果丈夫有了別的女人，

很快就離婚了。

甚至跟那個外遇的女人先有了孩子再結婚。



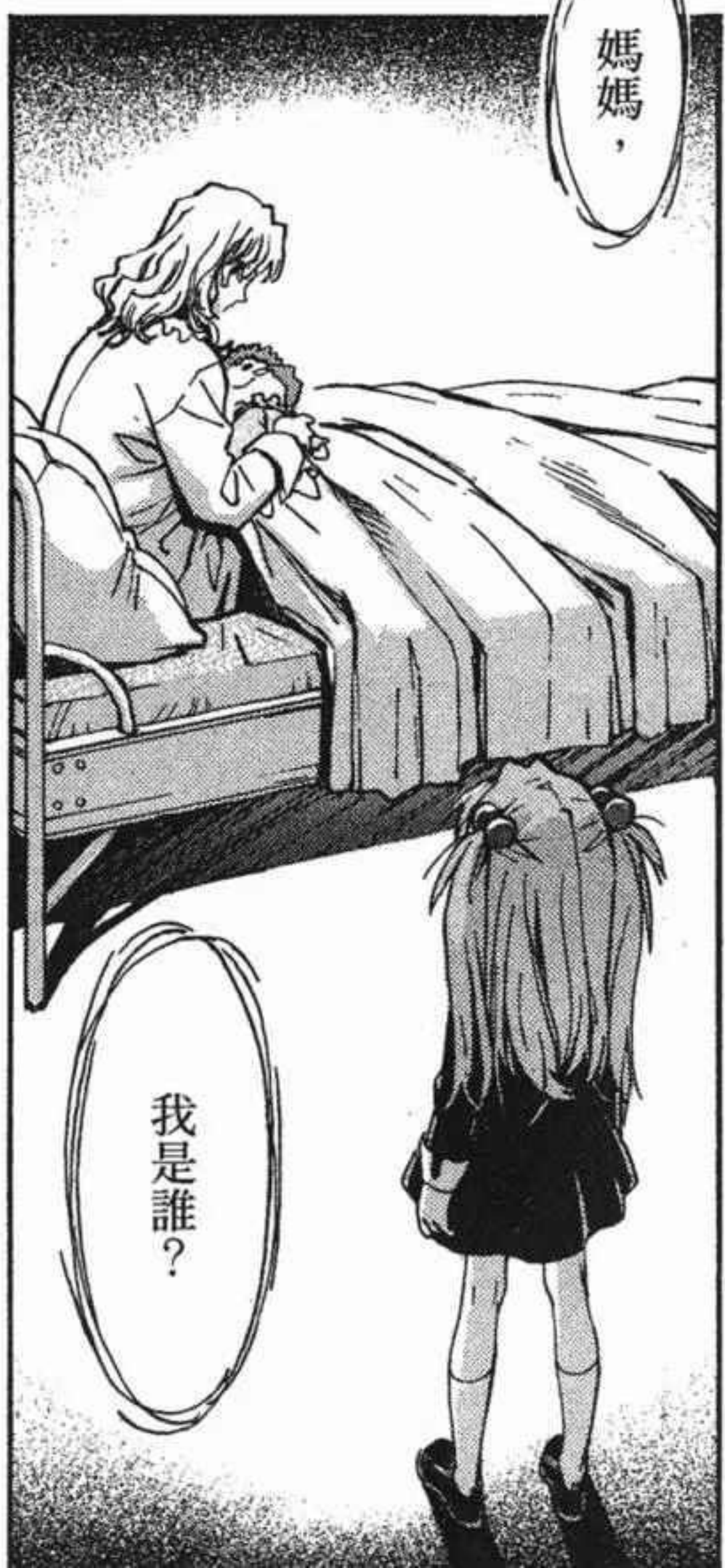
所以也難怪她這樣了。

花大錢買個精子來，硬是做出一個孩子，也填不了她心裏的缺憾呀！

噓！
醫生，

她女兒會聽到的。





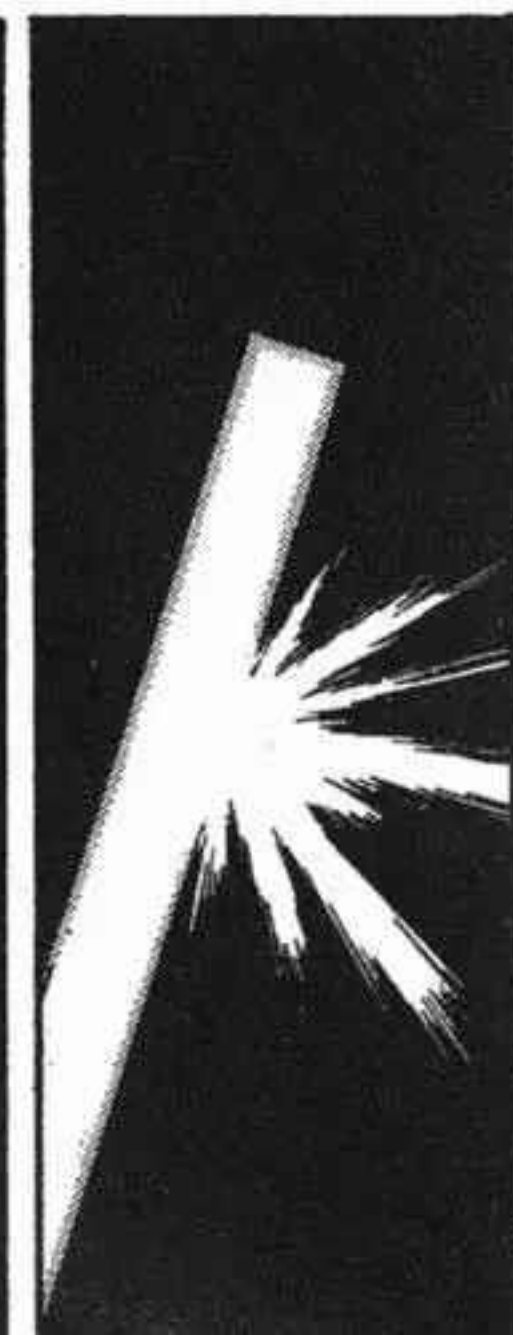




我好努力
才忘掉的！
不要挖出來！



我不需要那些
討厭的事情！





.....

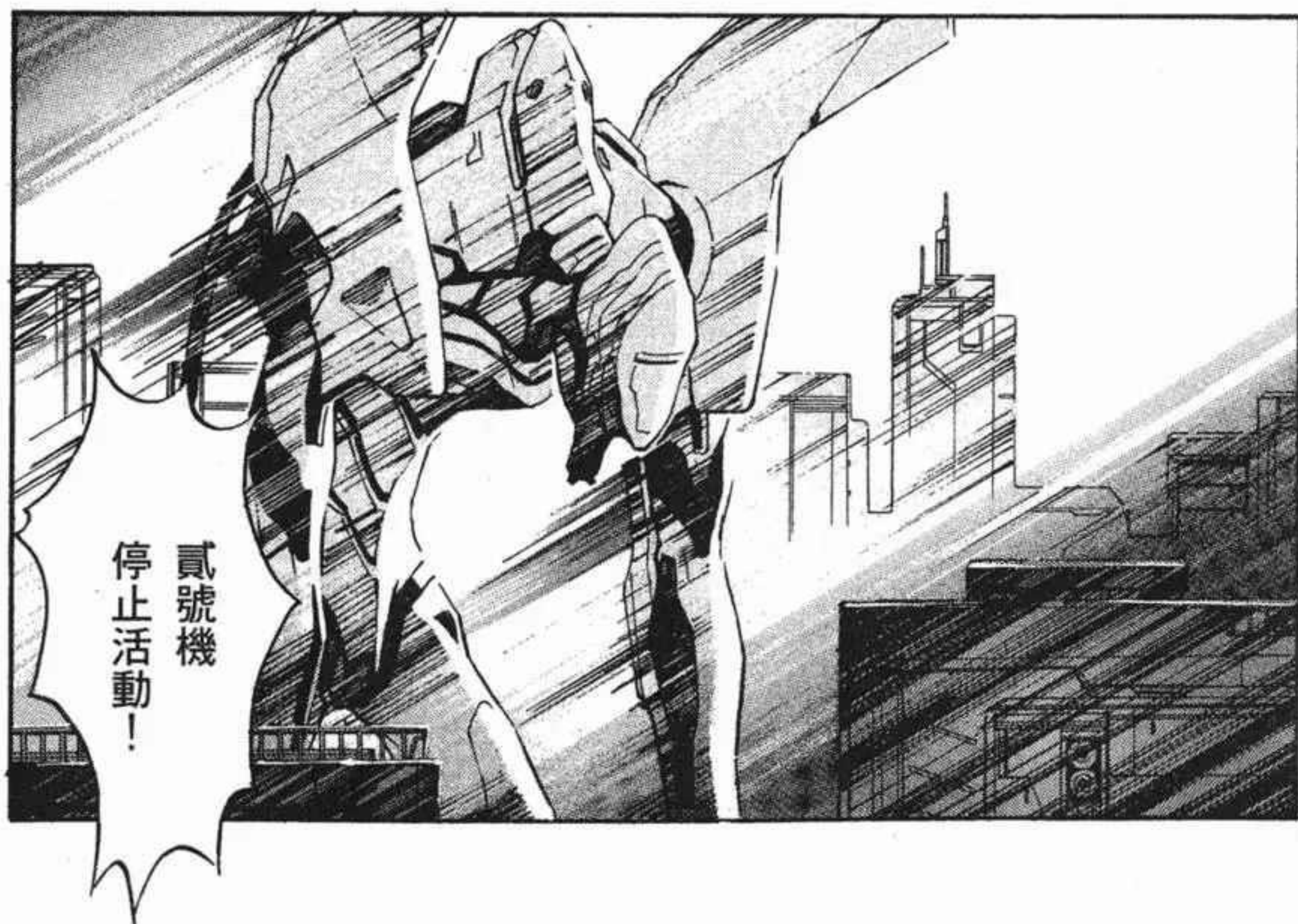


加持先生……



夠了！

快住手啊——！

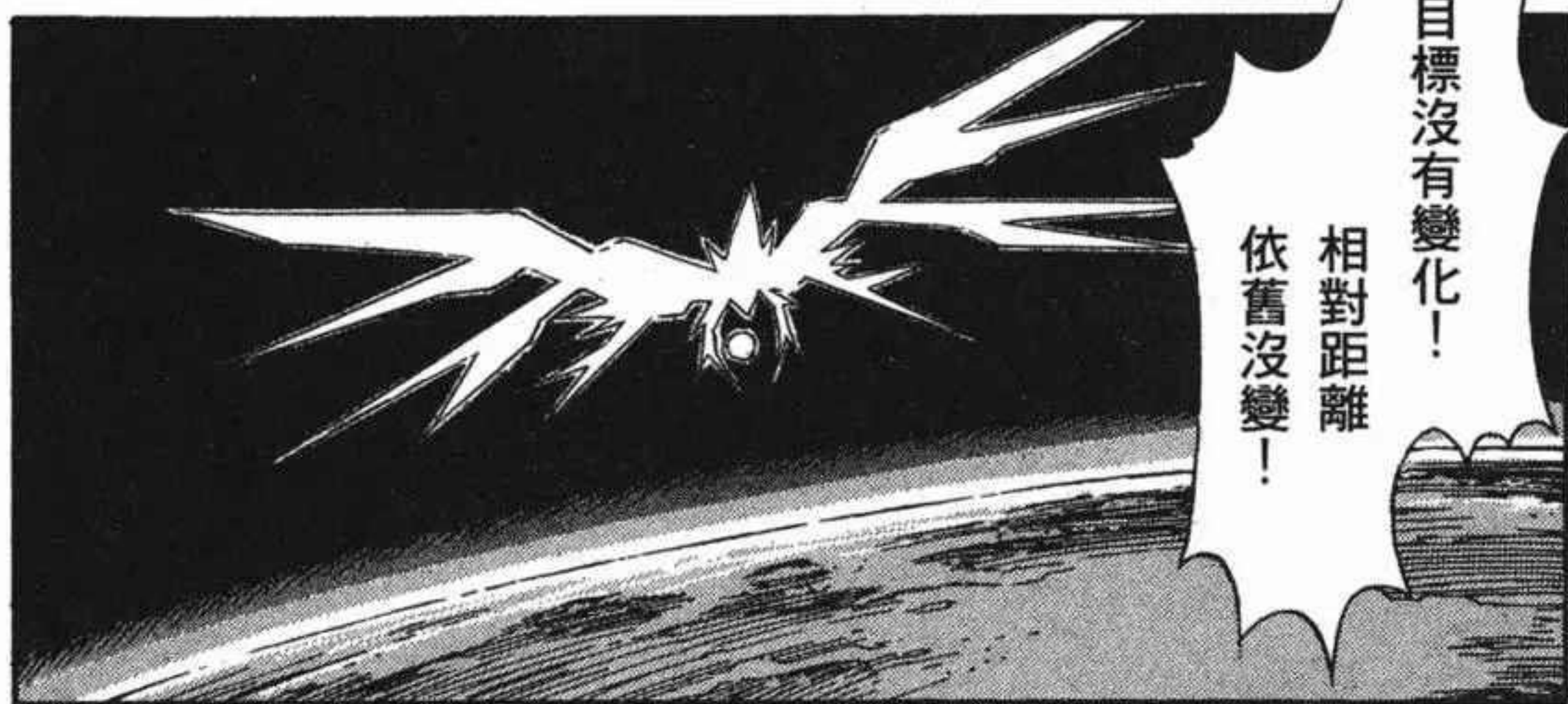




生命維持機能
出現問題！

脈衝微弱！

駕駛員
進入危險狀況！



目標沒有變化！

相對距離
依舊沒變！



明日香……！



STAGE 61 朗基努斯之槍

目標沒有變化。

移往零號機
射程距離內的
可能性是0.02%。



要不要
空運零號機：
從空中狙擊？

不，
不行。

萬一
在接近時，
被擊中就完了。

美里小姐，

我要駕
初號機出動。

請讓我去。

就算沒辦法
打倒使徒，
至少能救出
明日香……

真嗣……

沒用的啦！

你只會跟那女生落得
同樣的下場而已。

你連這一點
也不知道？

不試試看
怎麼會曉得？

……我問你，

你何必
這麼拚命呢？

什麼何必……

真嗣。

那個少年
說得對。

這次的目標
是會侵蝕精神的，

我們現在
必須避免初號機
遭到侵蝕。

那麼，

難道
叫我們眼睜睜的看著
明日香死嗎？

零，

下到核心區，
用長槍。





所以，
即使那樣做，
也不會造成
第三次衝擊囉？

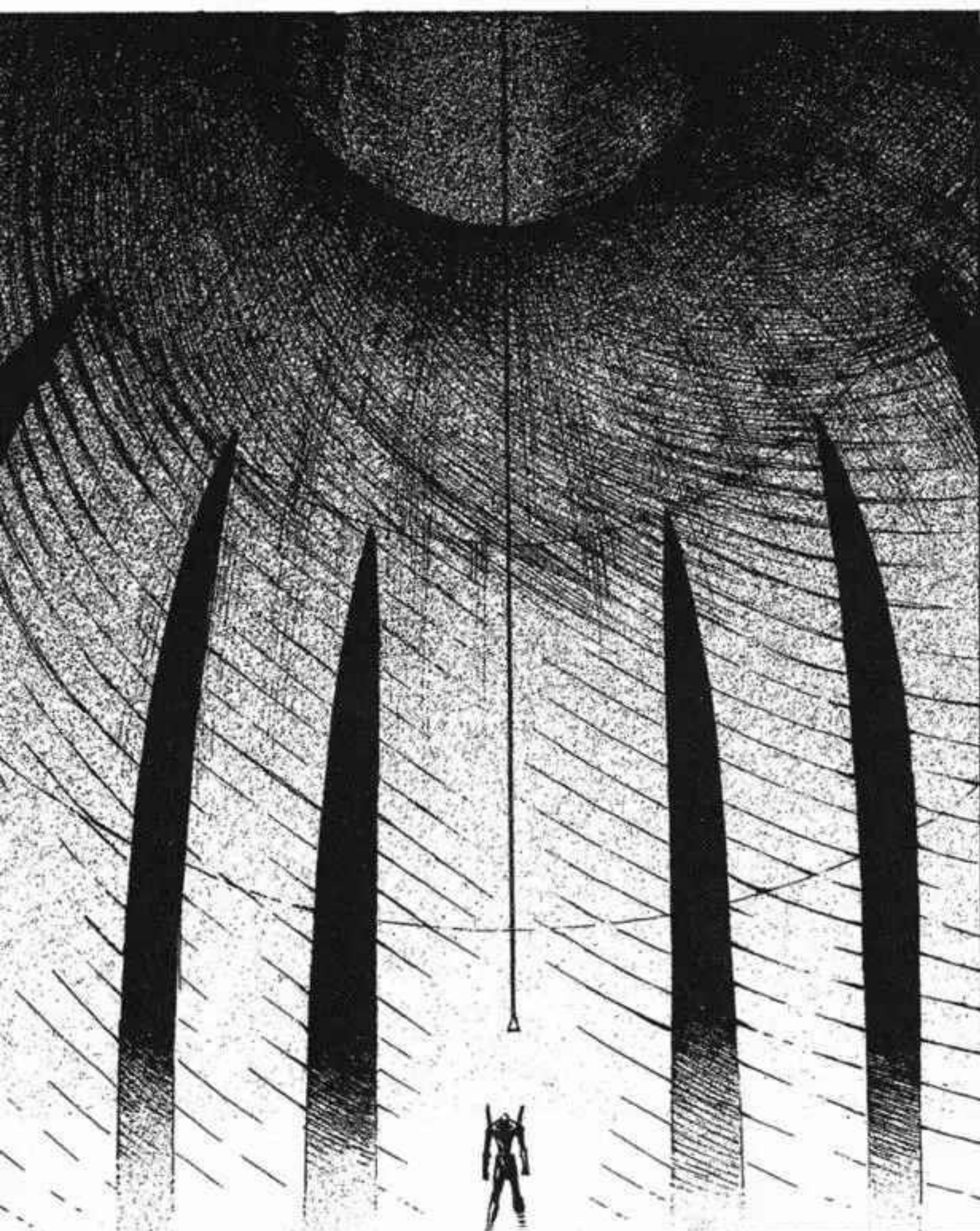


既然如此，

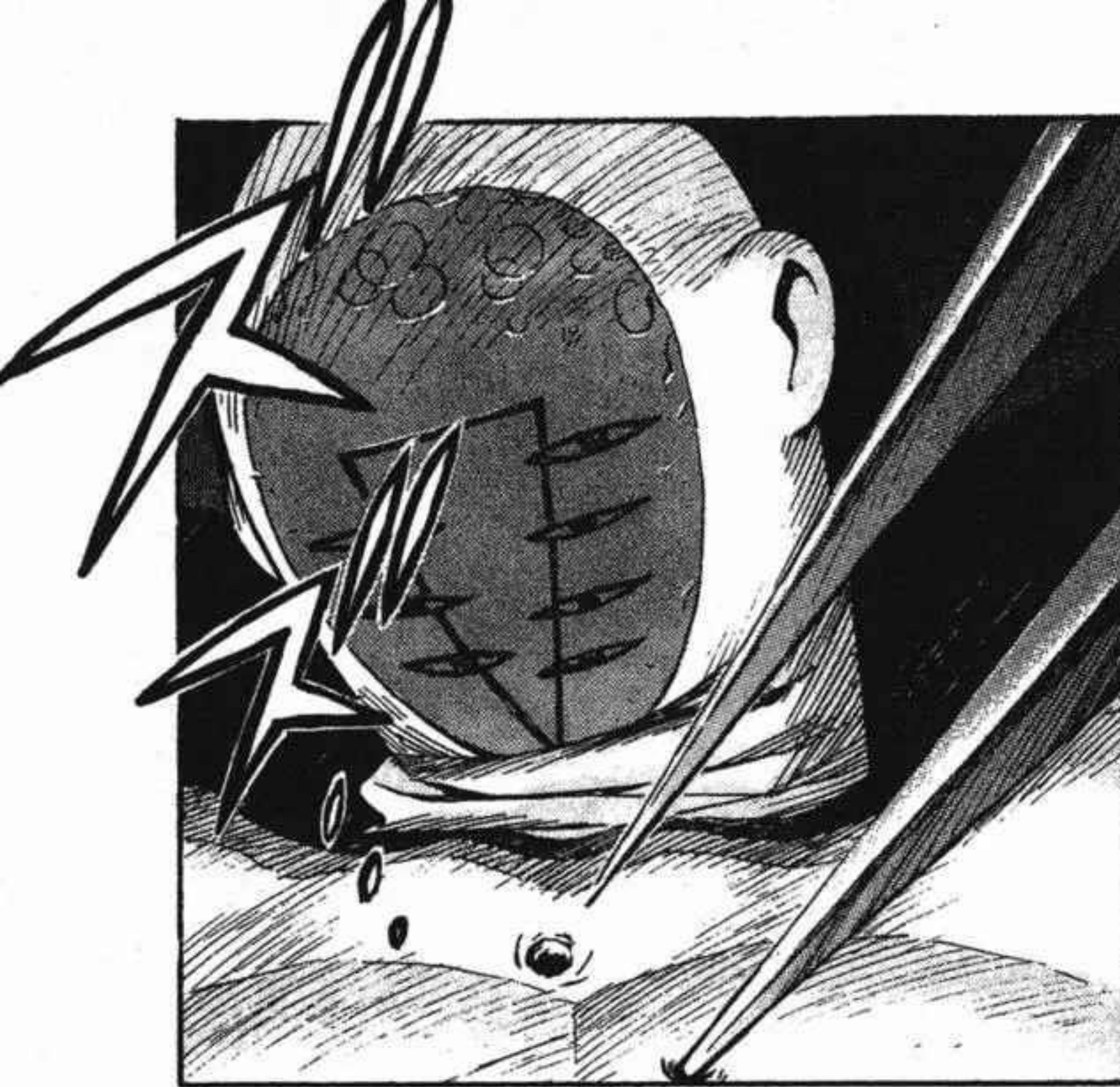
第二次衝擊的原因，
究竟是：



什麼？









老頭們不會
默不作聲哦！



時鐘的針是
不會回頭的，

但是，我能用自己的
力量讓它前進。



貳號機
駕駛員：

腦波
低於0.06，

達生命維持
臨界點！



零號機
正通過第二層。



走出地面。

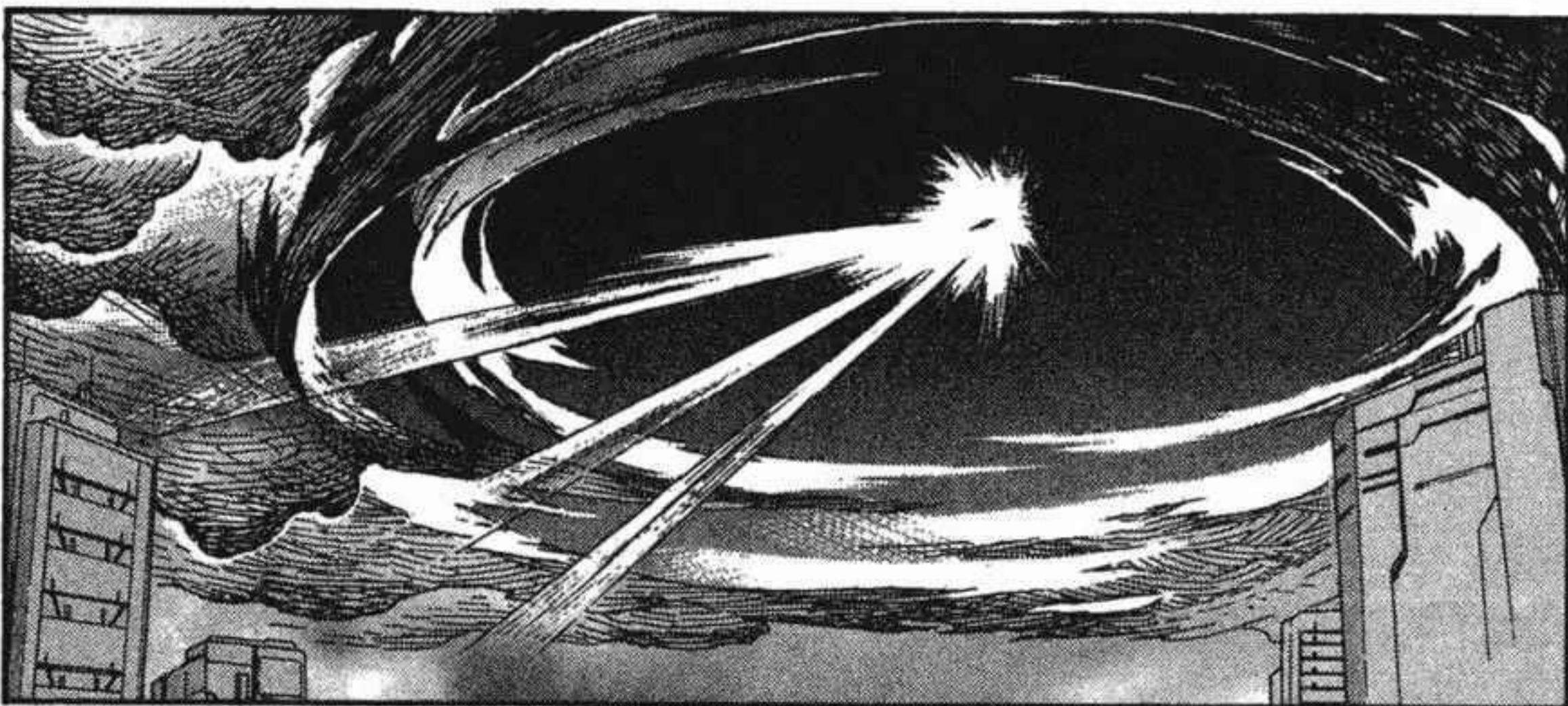






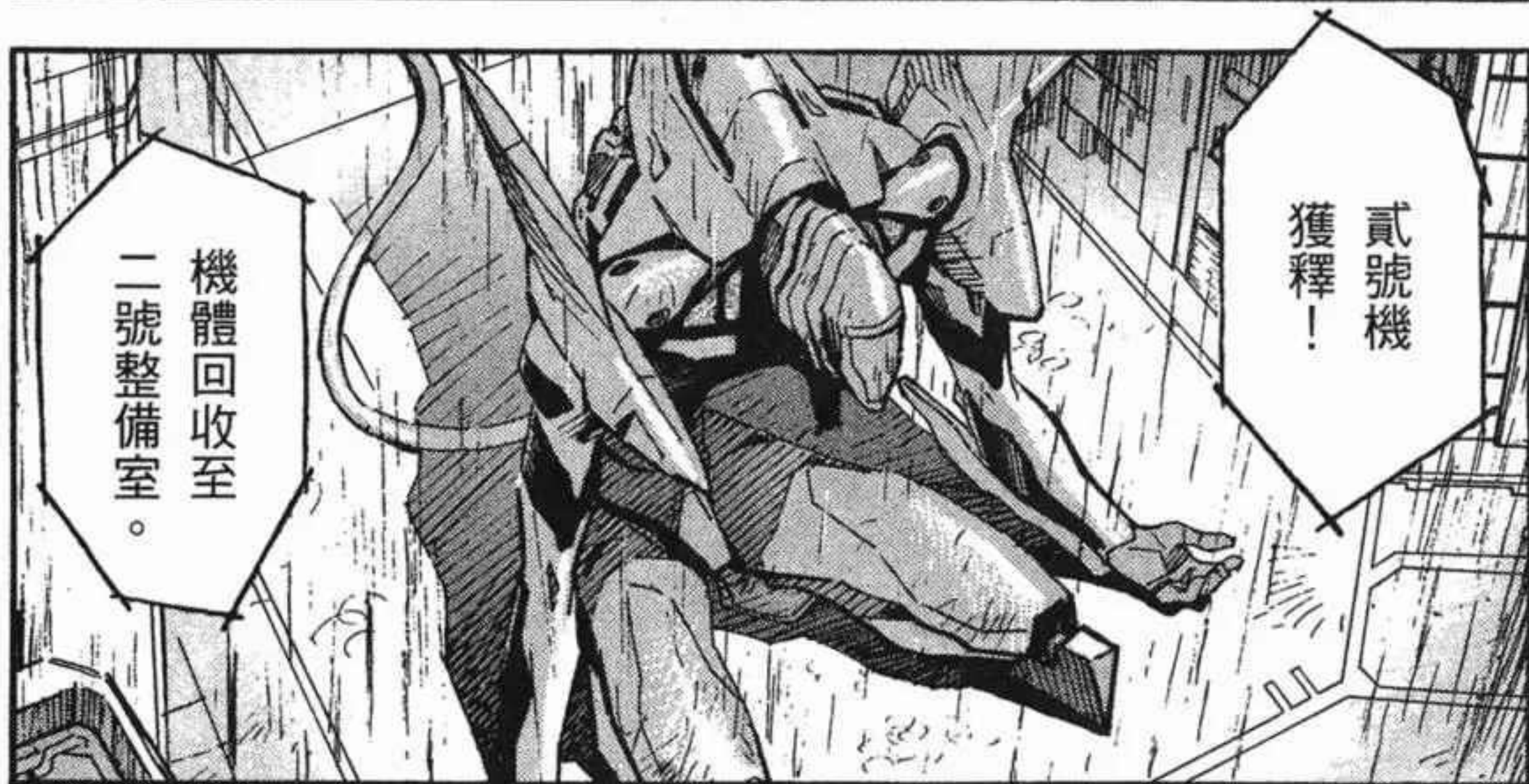














朗基努斯
之槍呢？

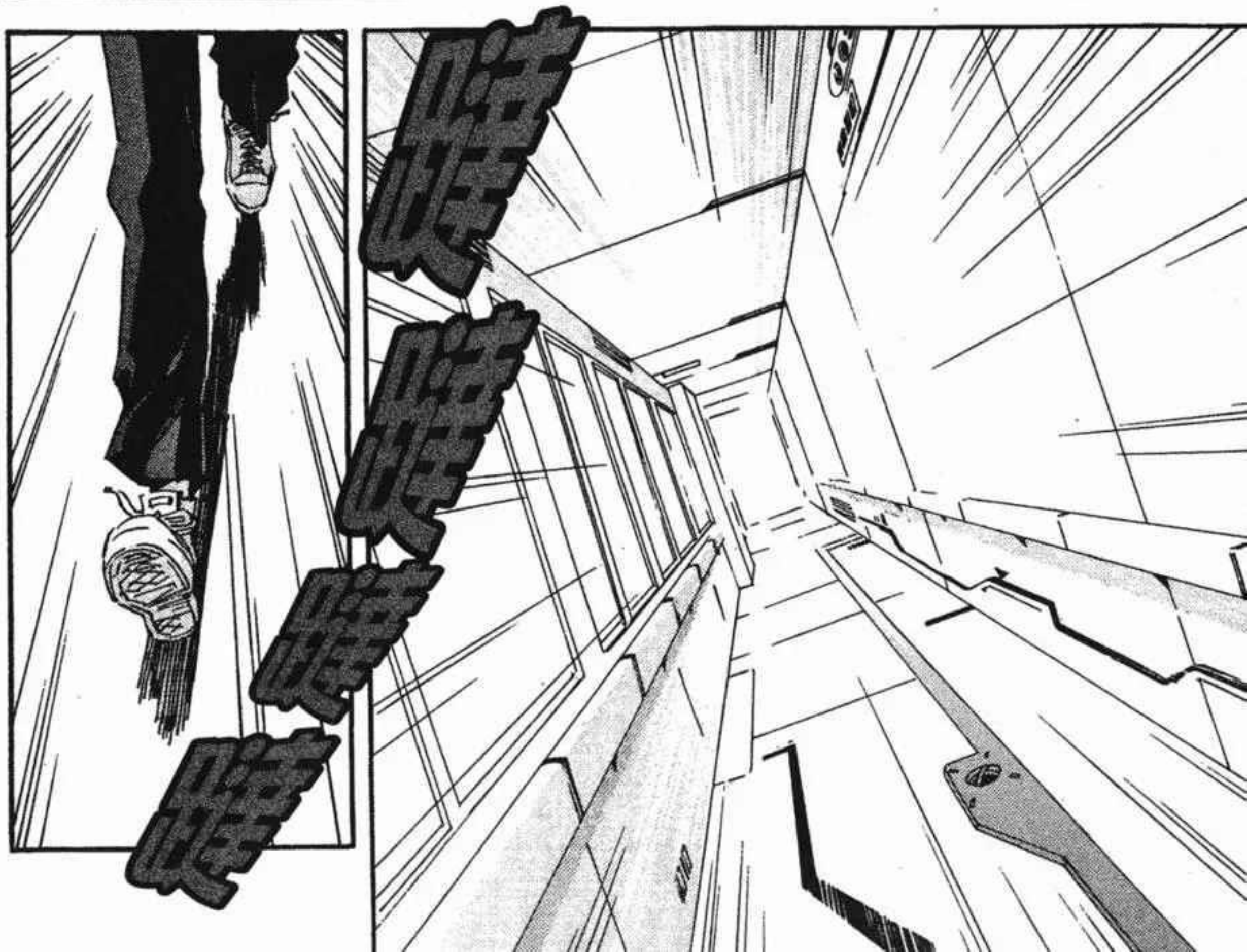
已突破
第一宇宙速度，

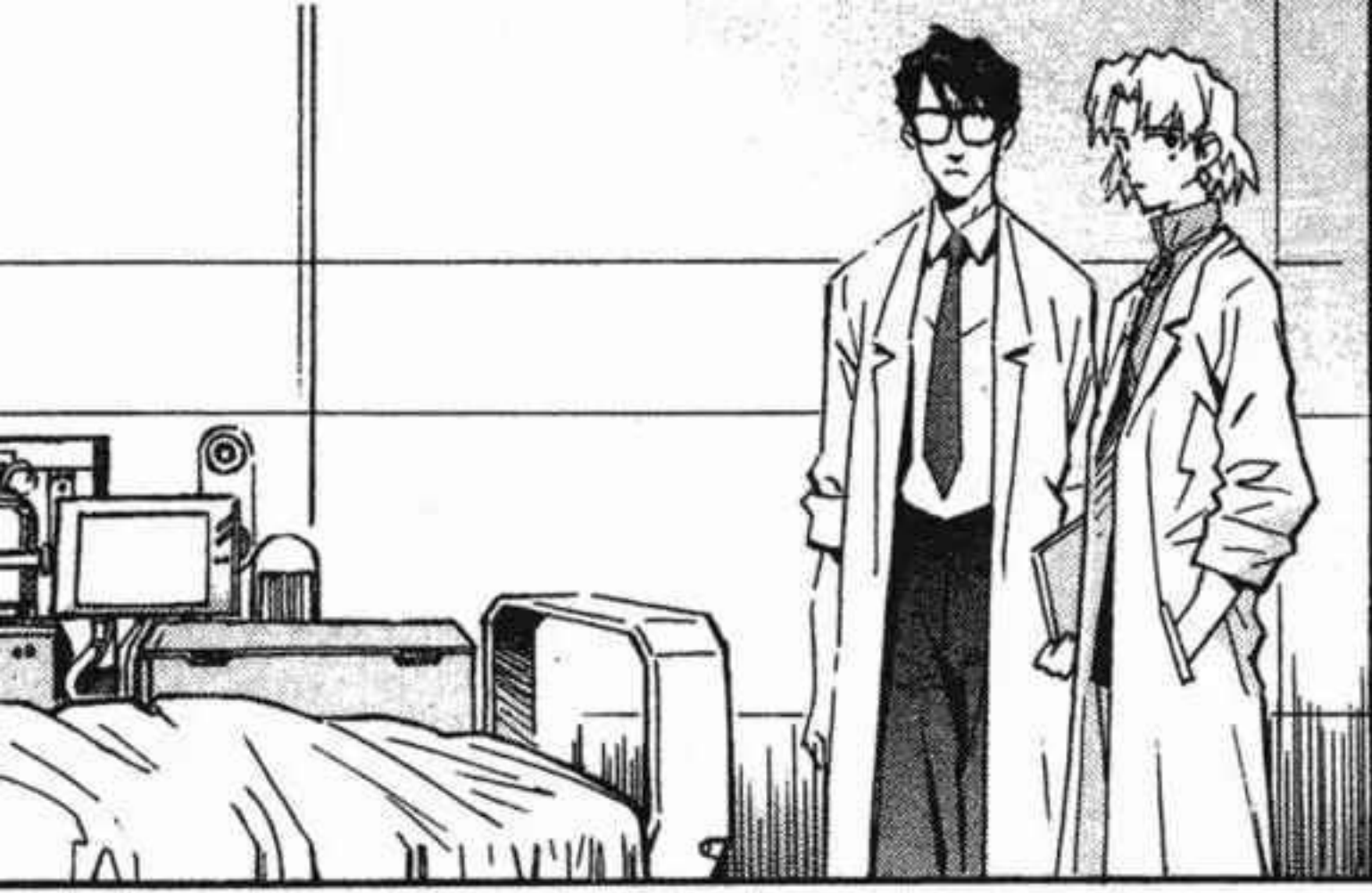
目前正在月球
軌道上運行。



所以，

回收是
不可能囉？











我現在宣佈，

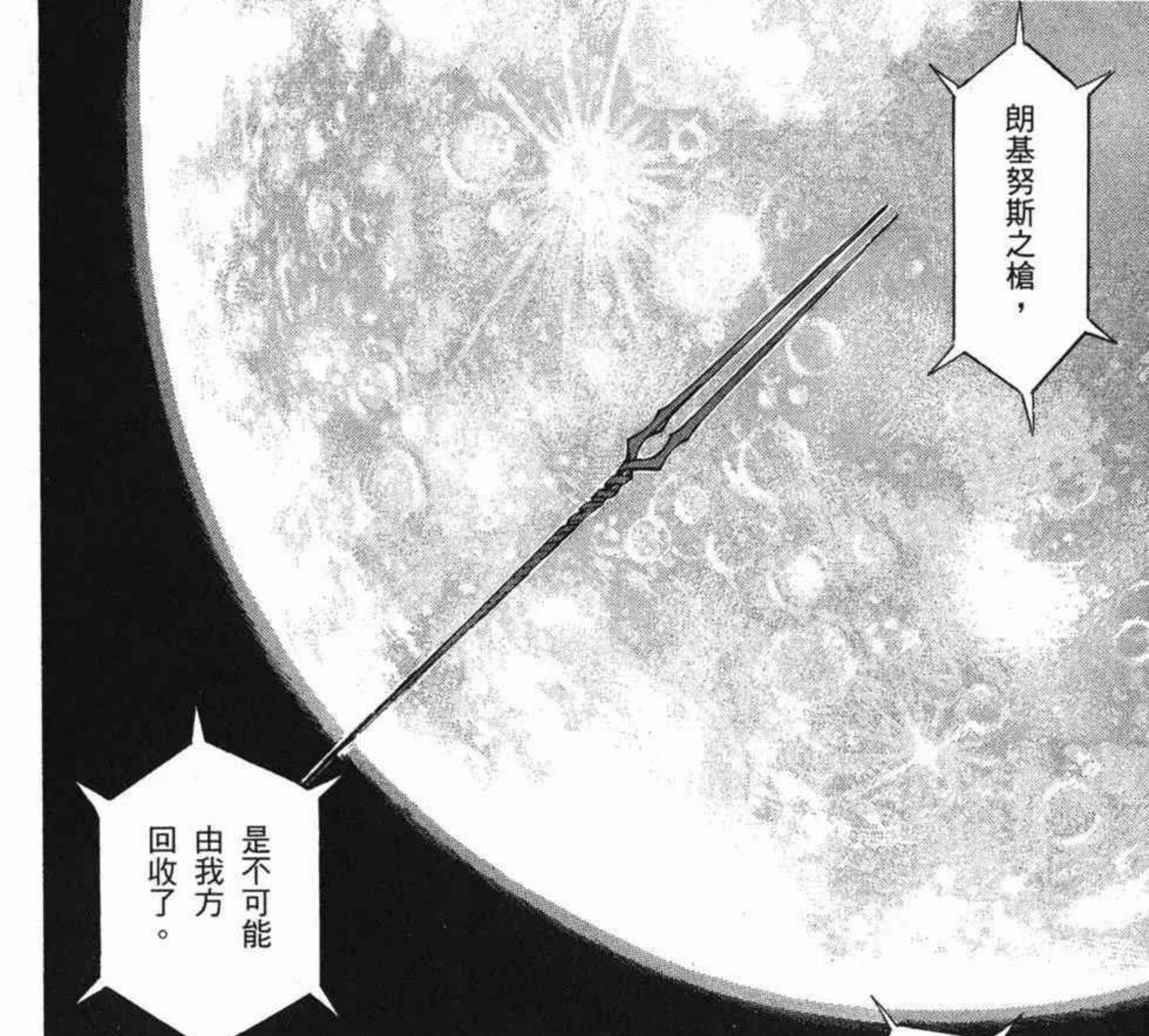


你剛剛正式成為
NERV總部
隸屬之一員，

並被任命為
福音戰士貳號機
的駕駛。



STAGE:62 distance



朗基努斯之槍，

是不可能
由我方
回收了。

你為什麼
動用？

EVA系列
還沒有照預定計畫
準備完成啊！

我以殲滅使徒
為優先。

所以是
迫於不得已
的事由。

你要找藉口
也該找個更有
說服力的來。

迫不得已？

你最近的行動
好像都
另有目的哦？

SEELE
06

不管你們怎麼說，
長槍都無法
再恢復原狀了。

再多的審議
也是一樣的。

請讓我
就此退席。

碇！



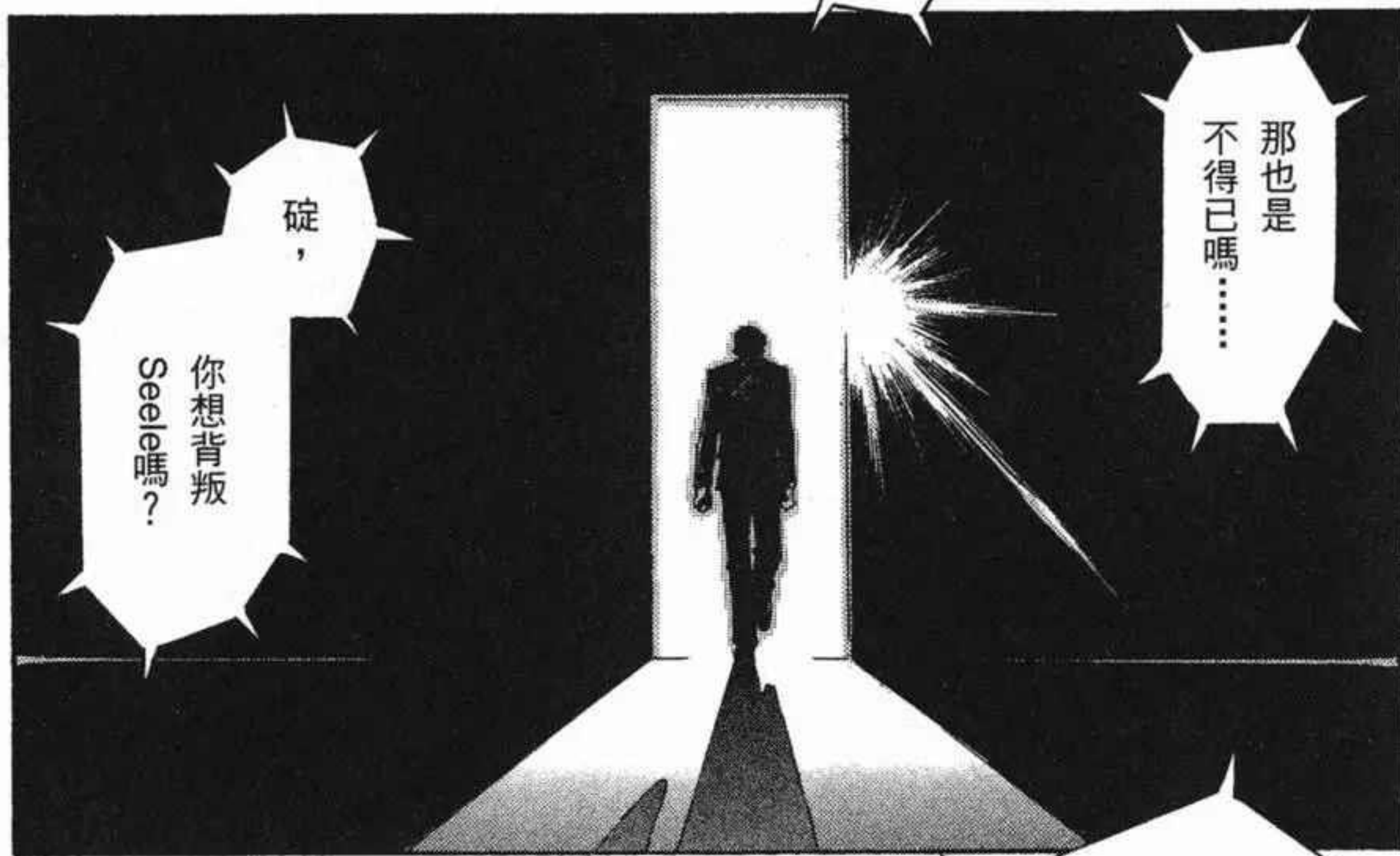
我心裏
有數。

……



要是你
再敢這樣
獨斷行事，

以後這兒就
沒有你的位子囉！



那也是
不得已嗎……

碇，
你想背叛
Seele嗎？



Tabris，



說起來，
要是你一開始
就認真的幹，
今天就不會
搞出這種事了。

下次最好
事前知會
我們啊！

你聽得到嗎？

SEE
02



聽得到
啊！



我也
沒辦法啊！

當時用
長槍的狀況
發生得
太突然了，



況且，我若在
那時出面阻止，
也很奇怪。

話說回來，
現在讓我來這裏，
會不會不太好？

我已經正式
隸屬於NERV
了唷！



我知道。

不過，不要
怠於聯絡。

一旦發現
碓源堂再有
可疑的動作，

你要馬上
通知我們。

SEELE
01

我知道啦！

我已經照你們說的，
在監視
第三適任者了。

不過，

人類真是一種
奇妙的生物，

對自己以外的東西
未免太有興趣了吧？

又會為了
別人生氣、
慌張或拚命，
過份顧慮別人，

SEELE
01

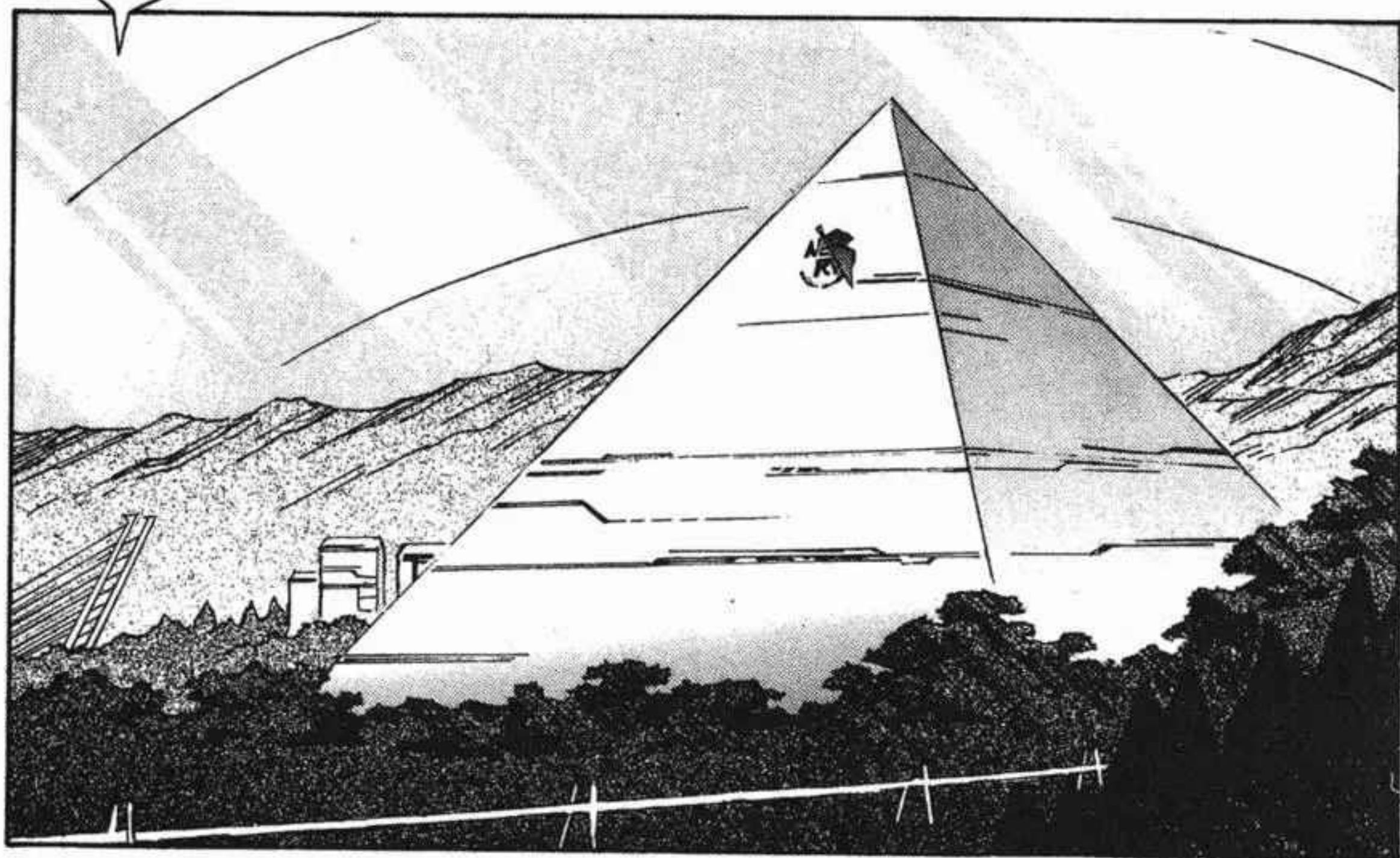
可是，若是
我們的計畫
得以實行，

真是
百看不厭呢！



人類就可以從
這些紛擾的環境中
獲得解放了。

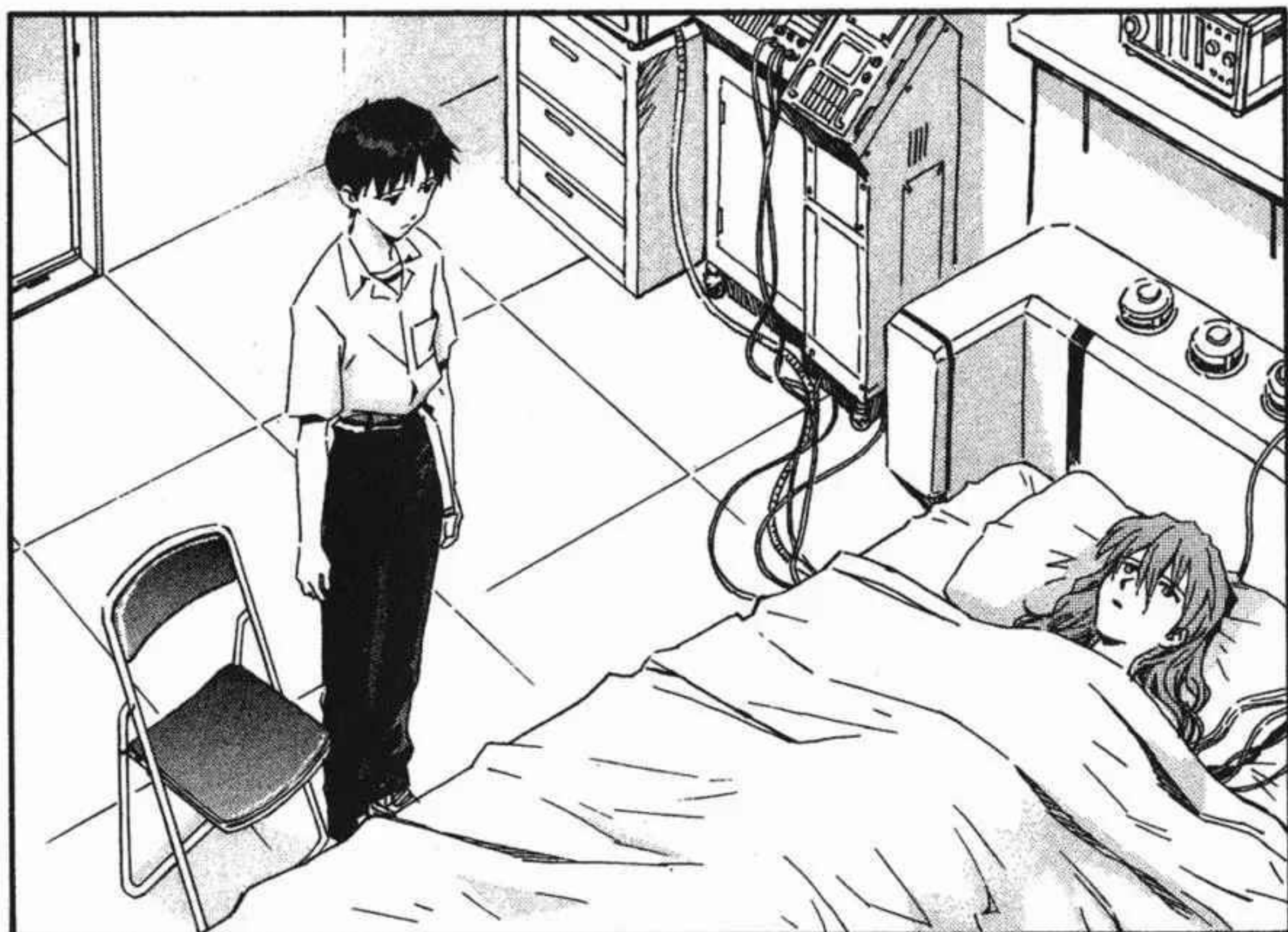
人類就是
這麼一回事。



第一腦神經

1st CRANIAL NERVE

緊急出口





為什麼……

每次在緊要關頭，

我卻什麼也不能做，
只能眼睜睜的
看著一切呢？



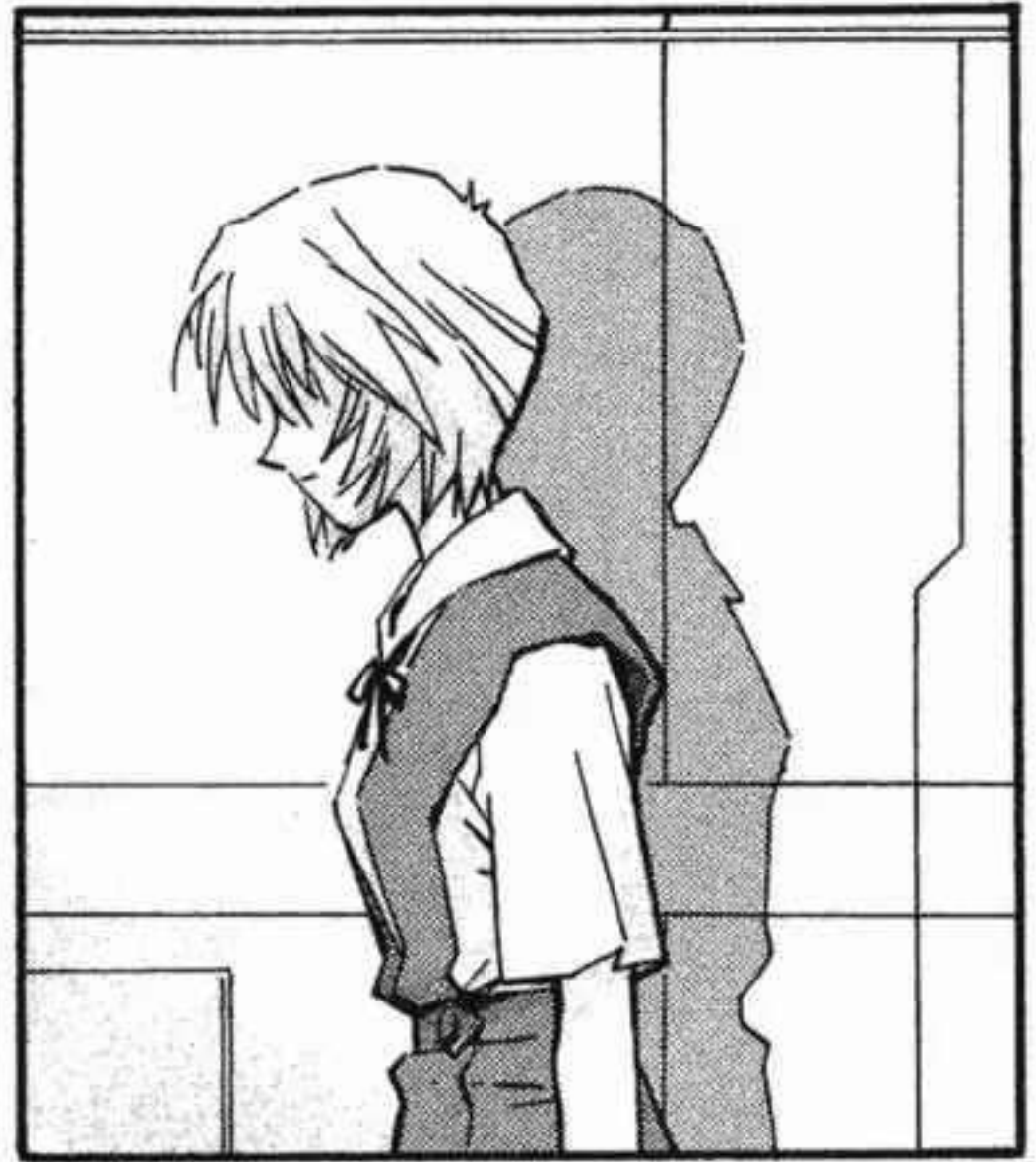
為什麼……





喂，同學，

妳有沒有
看見真嗣？



咦？

妳該不會就是
第一適任者吧？



渚薰。



.....

你是誰？



我看見妳投長槍
的那一幕了，
本來還以為
妳是個
大塊頭呢！

是第五
適任者。

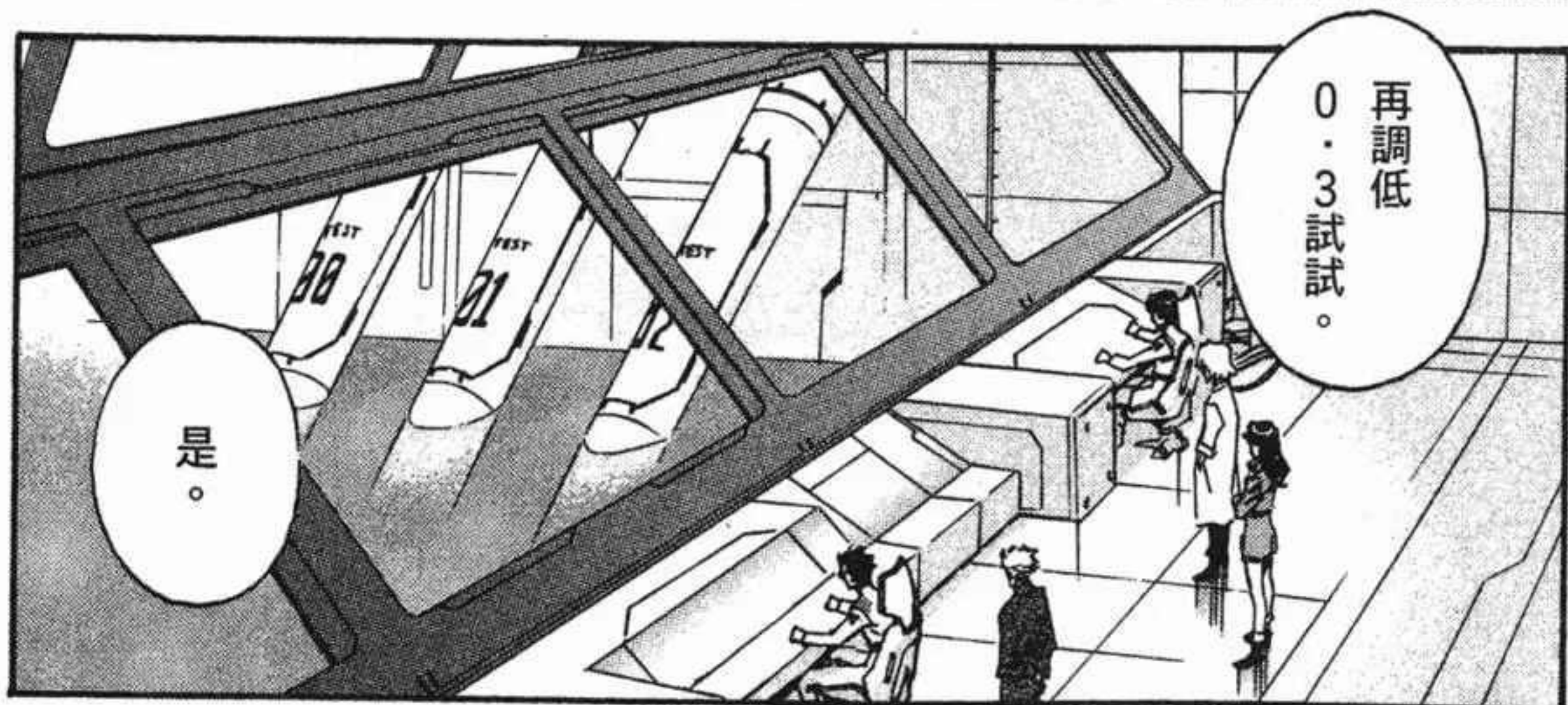
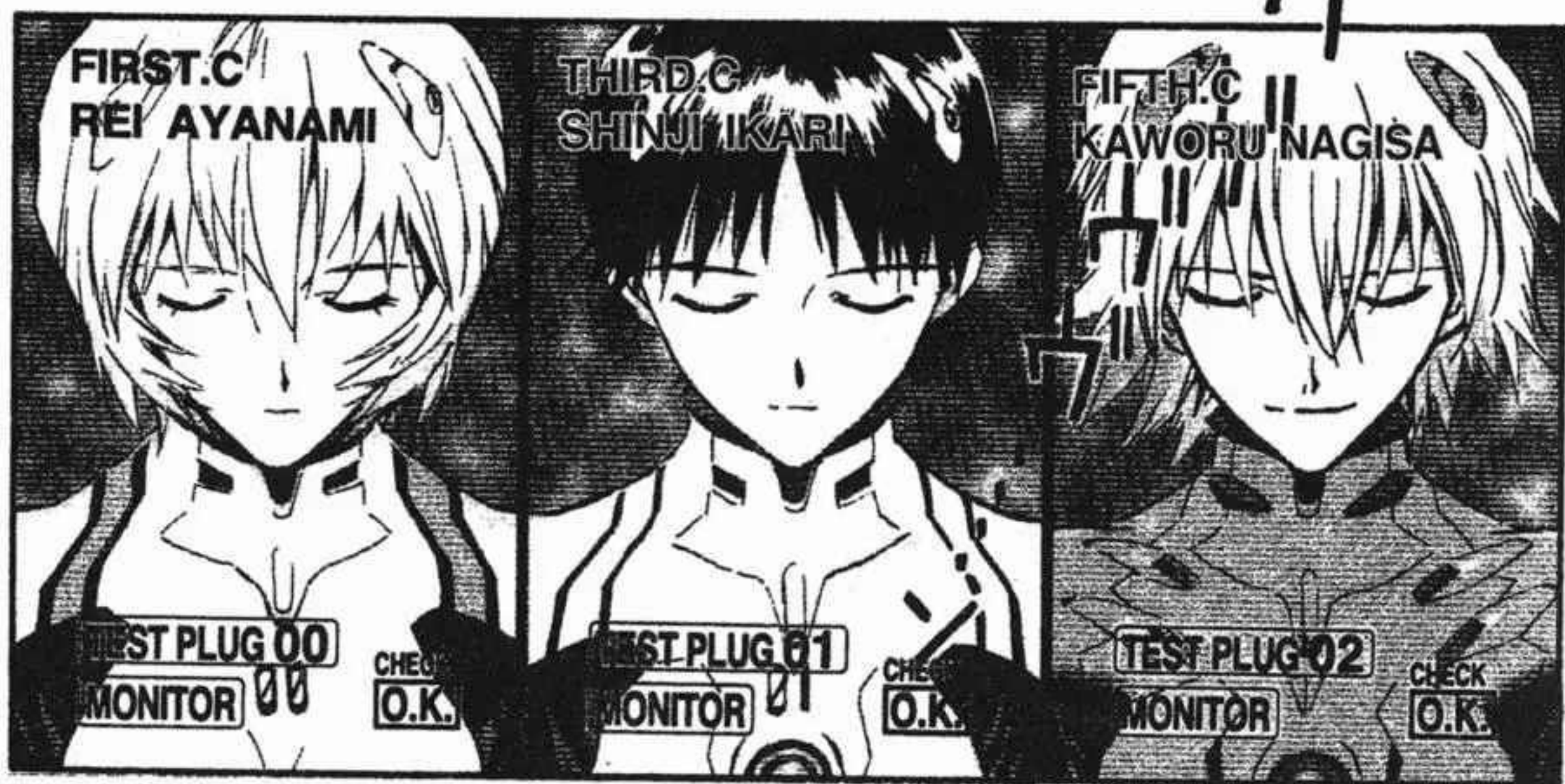
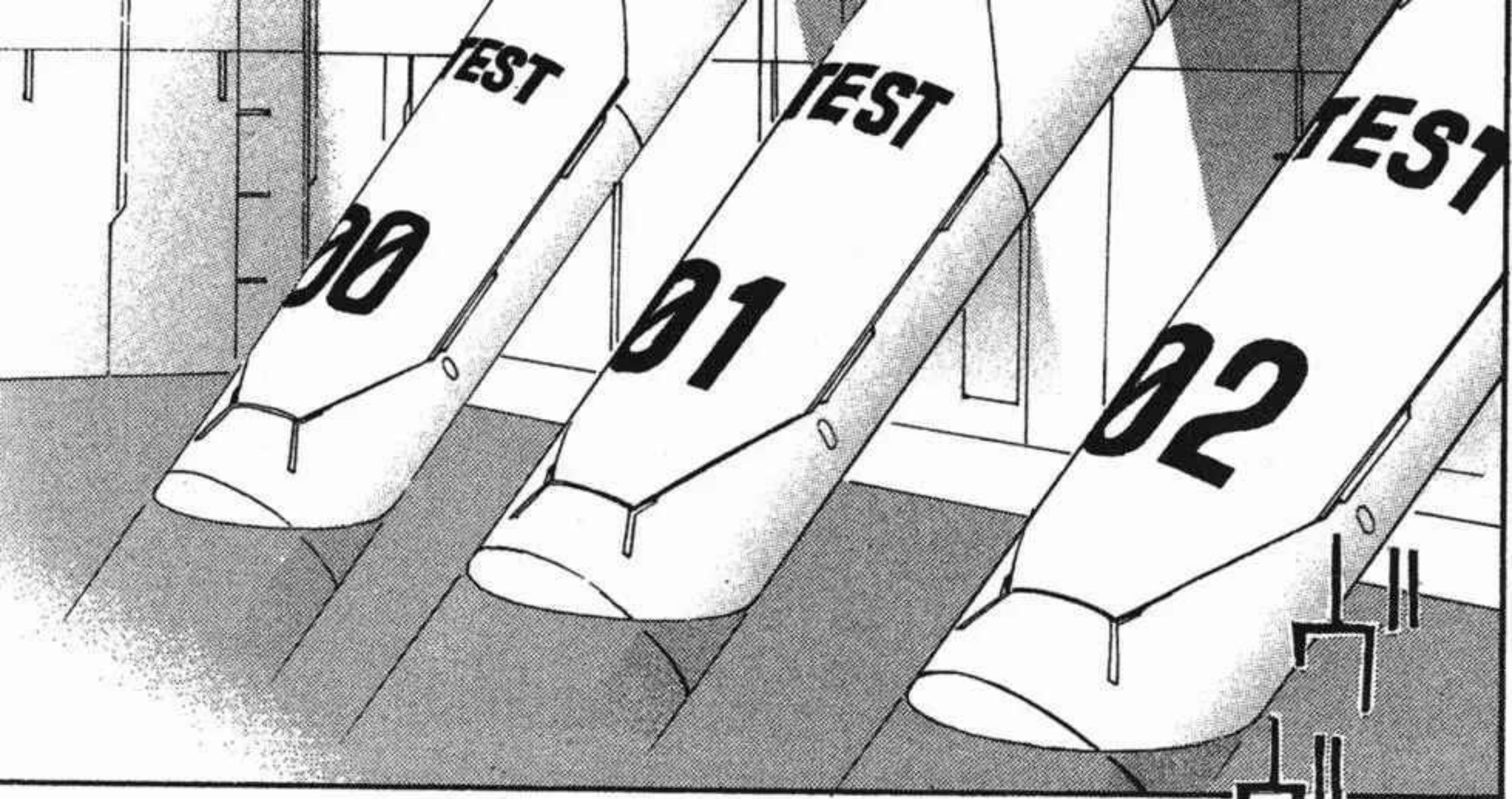


妳，

跟我
一樣呢！







MENTAL TOXICITY LEVEL

ELAPSED TIME: 120 min.

L.C.L. PURITY : 99.9999%

SUBJECT

00

FIRST .C

SUBJECT

01

THIRD .C

SUBJECT

02

FIFTH .C

-100.0

+0

+10.0

| CAUTION |

| DANGER |

| CAUTION |

| DANGER |

| CAUTION |

| DANGER |



沒想到，

不用改寫核心程式，
他竟然就能與
貳號機同步了。

可是
我無法相信！

不……

對系統來說，
這是不可能的。

我們先接受
事實，

再試著
找出原因。



可是這卻是
事實呀！





同步測試嗎……

要是不能正式
駕駛EVA出動，
還有什麼意義。

不過，

為什麼他們
沒告訴我，
這次測試的
結果呢？







貼近

就跟你說
不要靠我
這麼近嘛！



為什麼？

怪了，跟你靠近到
一定距離以內，
你就會不高興。



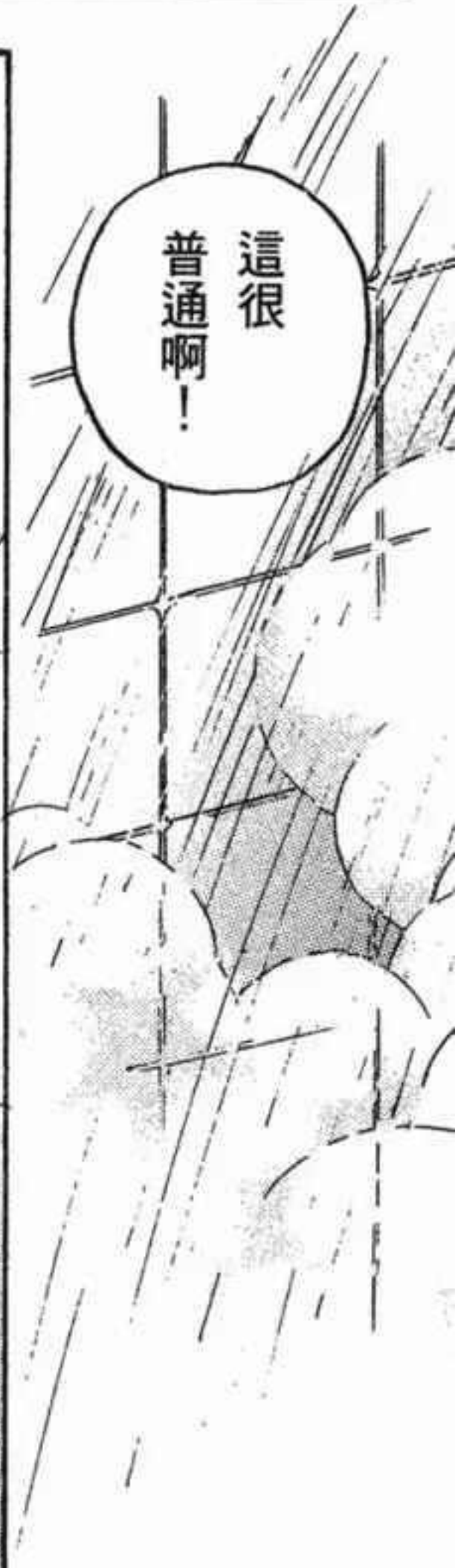
可是你自己有時候
也會突然跟人家
靠得很近，

真奇怪。

哪……哪裡奇怪！



沒事被一個
不怎麼喜歡的人
靠得這麼近，
任誰都會不爽吧！？



這很
普通啊！



不怎麼
喜歡？



對。







只有我們兩個
像沒事人似的
開心聊天，

好像是
做不到了。



也對，

她現在
變成那個
樣子，



我跟綾波的
距離，

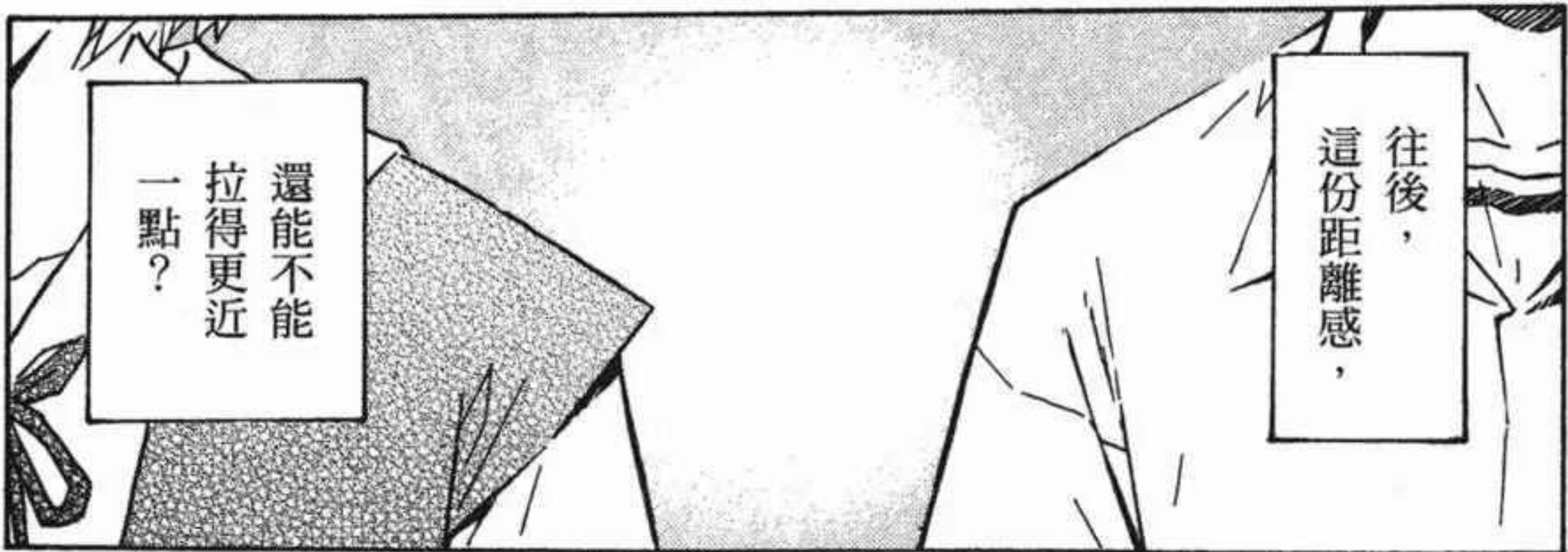
比起剛認識時
確實縮短了
許多，

可是，



話是：

沒錯啦！



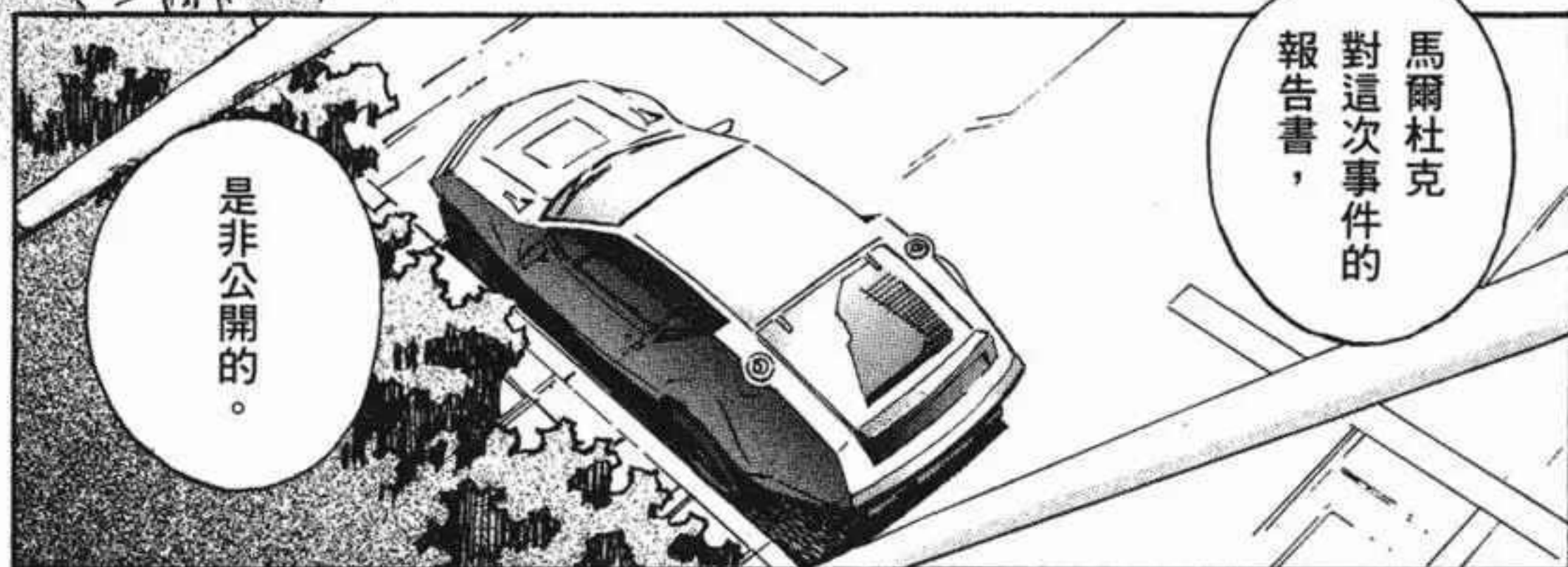
往後，
這份距離感，

還能不能
拉得更近
一點？



能不能……
再一次……

讓我碰碰
你的手？



馬爾杜克
對這次事件的
報告書，

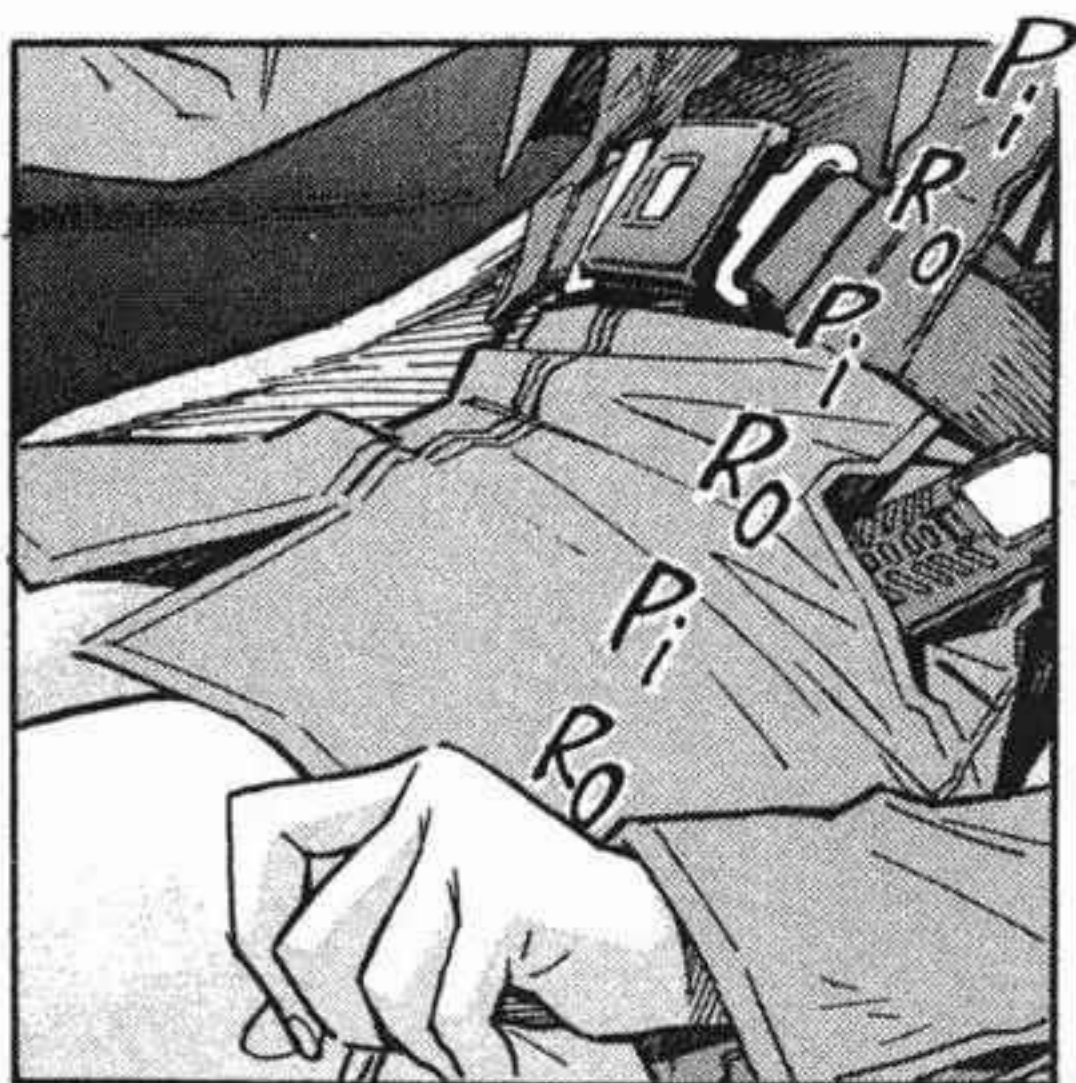
是非公開的。



我就知道……

這一次我真的
投降了，

MAGI
也盡全力
在過濾
他的資料了。



是，

我知道。

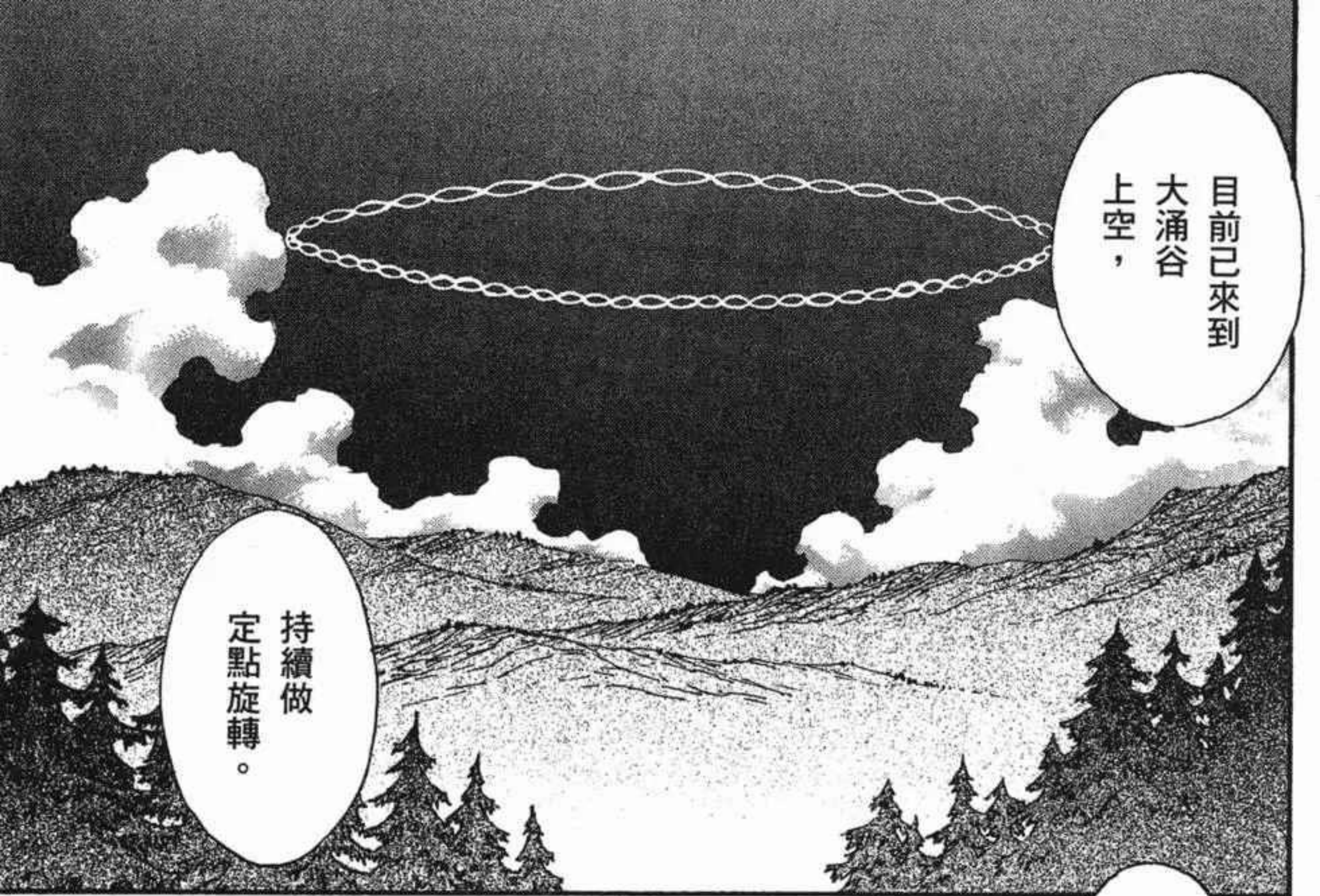
因為我剛剛
也已經用
肉眼確認了。





STAGE.63 應戰





目前已來到
大涌谷
上空，

持續做
定點旋轉。



EVA零號機由
32號路線前進，

正移往
迎擊位置。

貳號機
擔任後援。



凍結令
還沒有
解除呀！



初號機呢？

在四號整備室
待命。



是碇司令的
指示呀！



沒有。



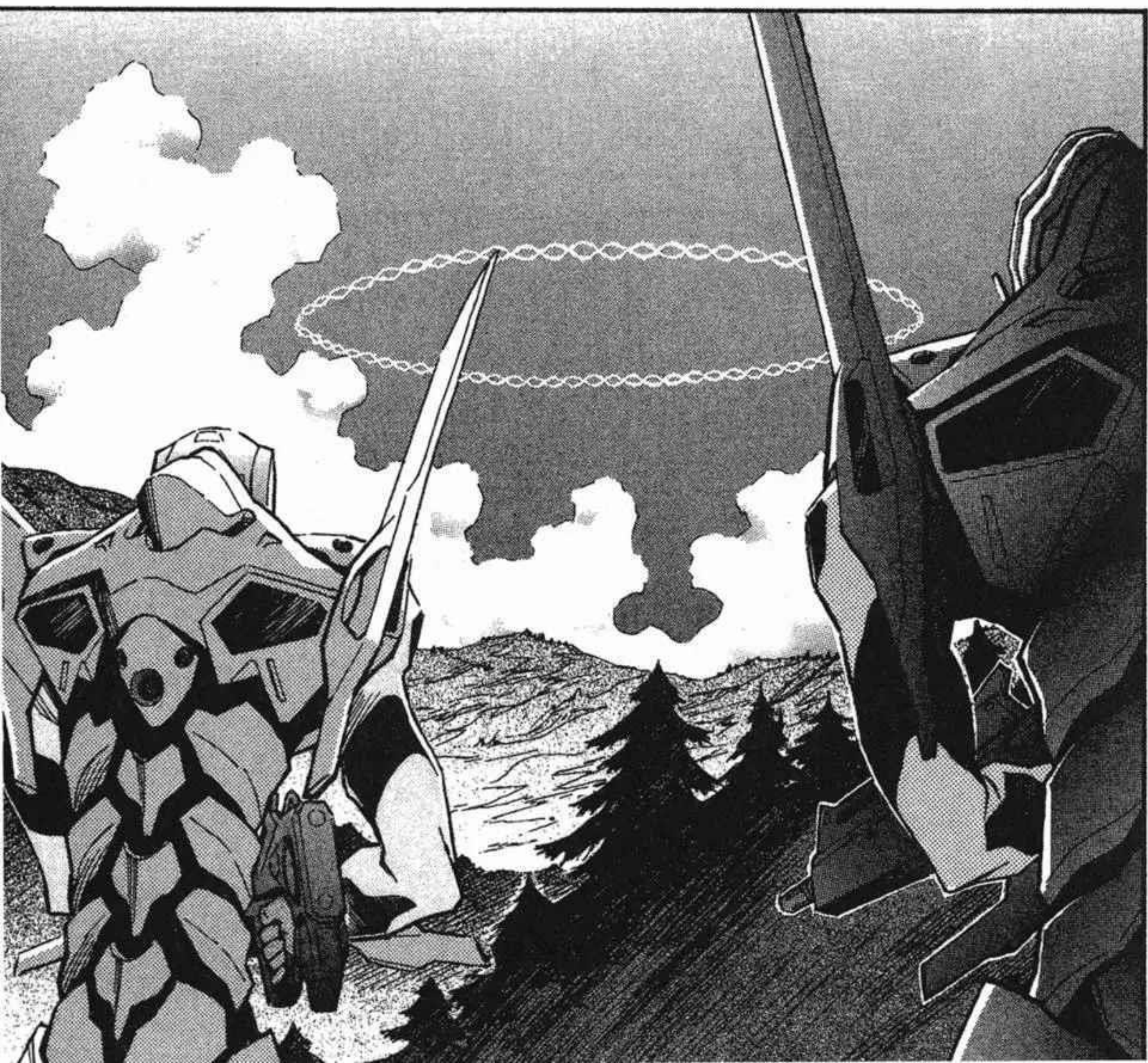
有問題嗎？



……
所以
他讓貳號機，

代替他出擊？

就讓我
見識見識吧！





可惡……

之前我明明
那樣討厭
作戰的，

如今卻覺得待命
如此令人不耐。

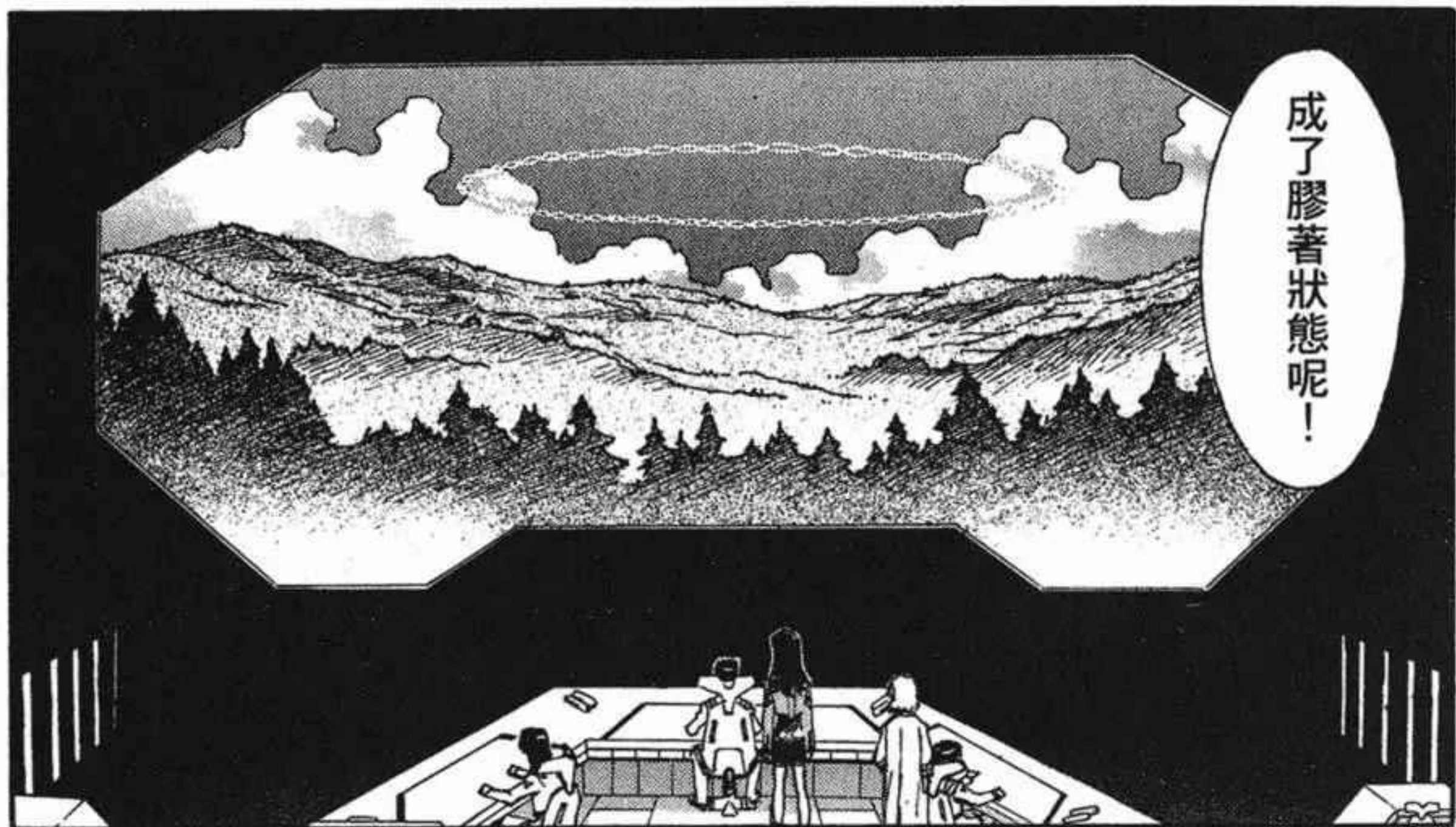
這次又只有
我一個人被
綁在這種地方，
無計可施？

那麼，
萬一……

綾波又發生了
什麼事，

……那……

我……



成了膠著狀態呢！



這是怎麼回事？



波型由
藍色到橘色
呈週期性的變化。



目前仍無法
判讀敵方的
初步攻擊方式……



因為能
導出答案的
資料不足呀！

不過，



MAGI顯示
無法回答。

可以肯定，

那絕不是
它的固定
形態。

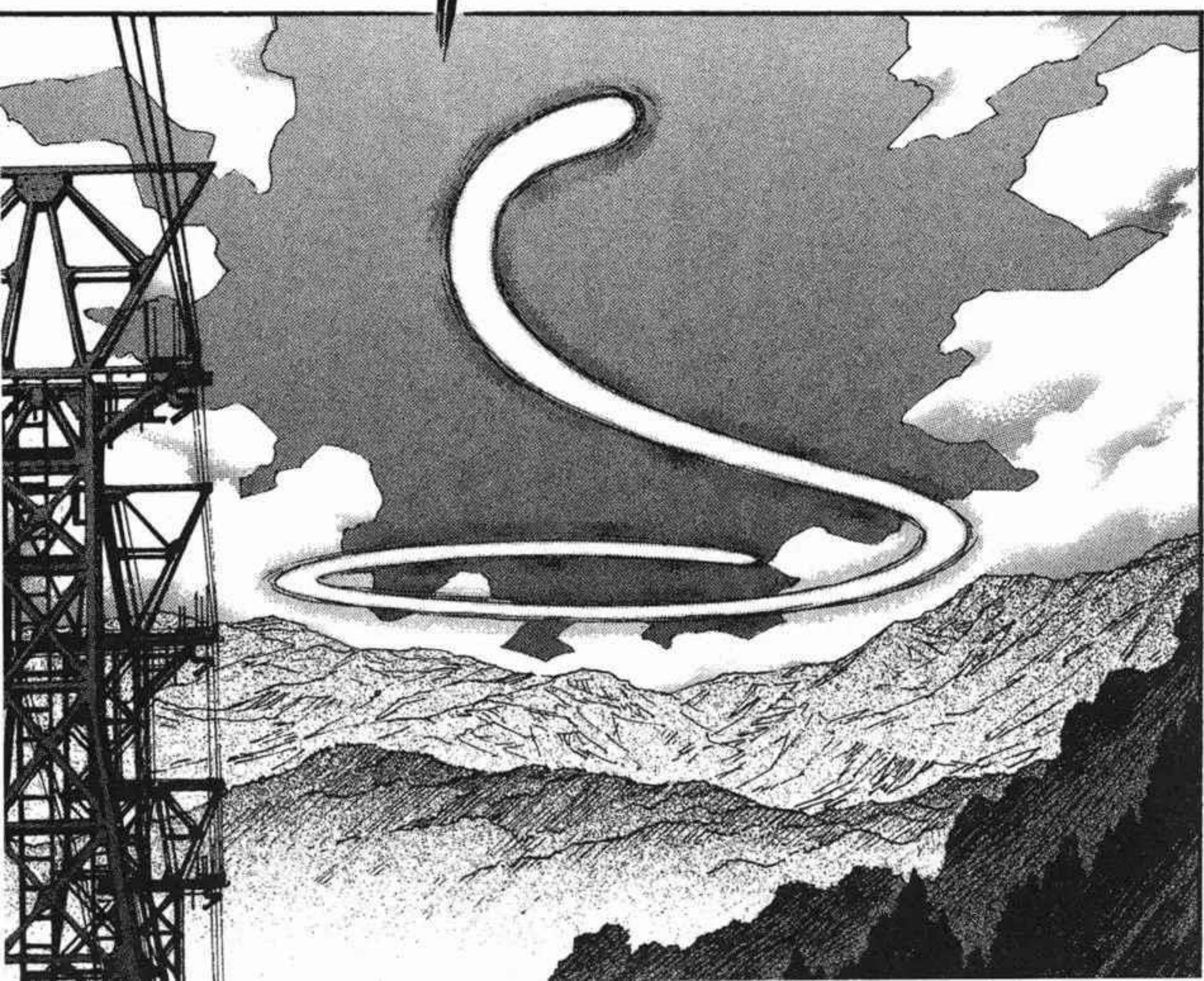
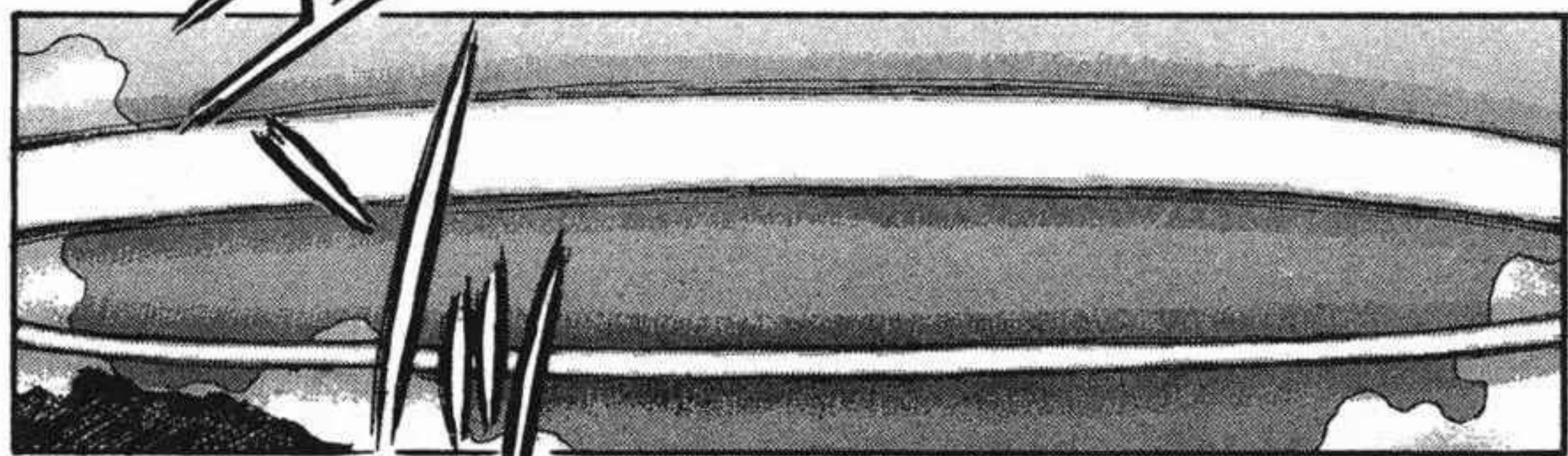
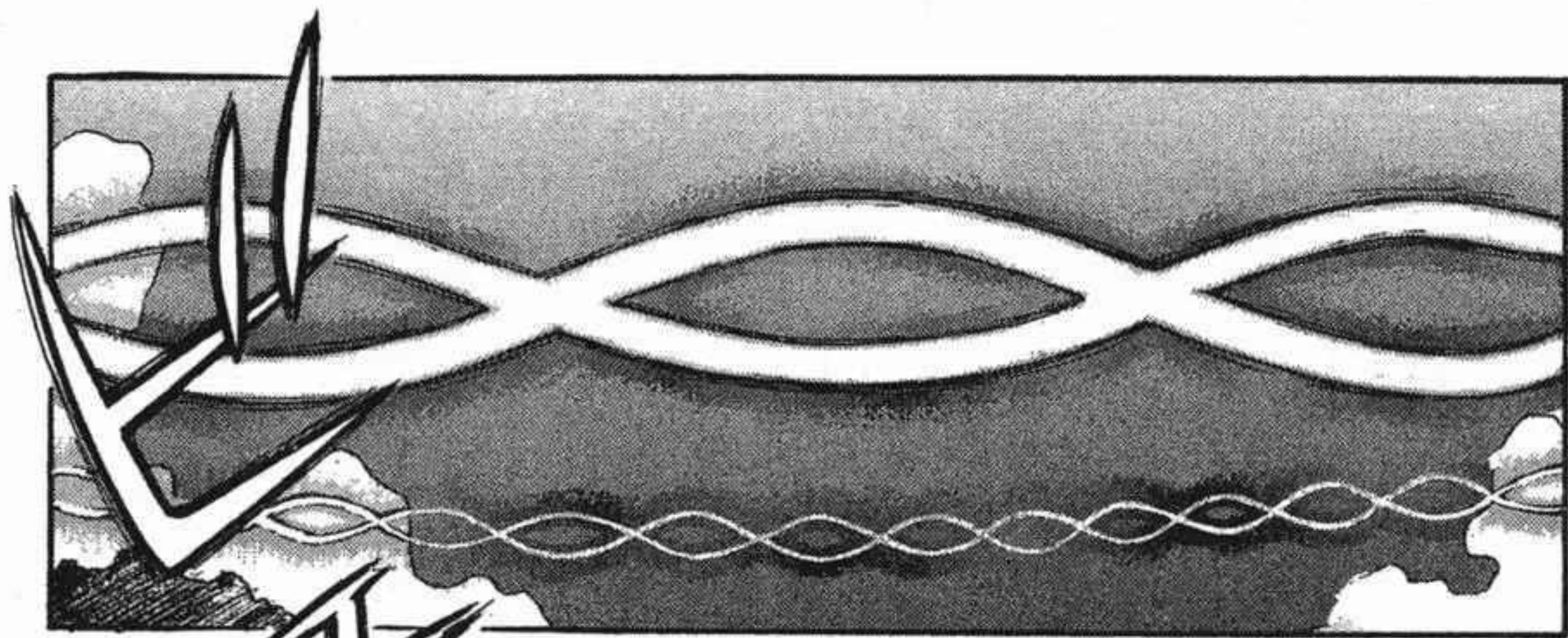
所以：無法
先發制人？

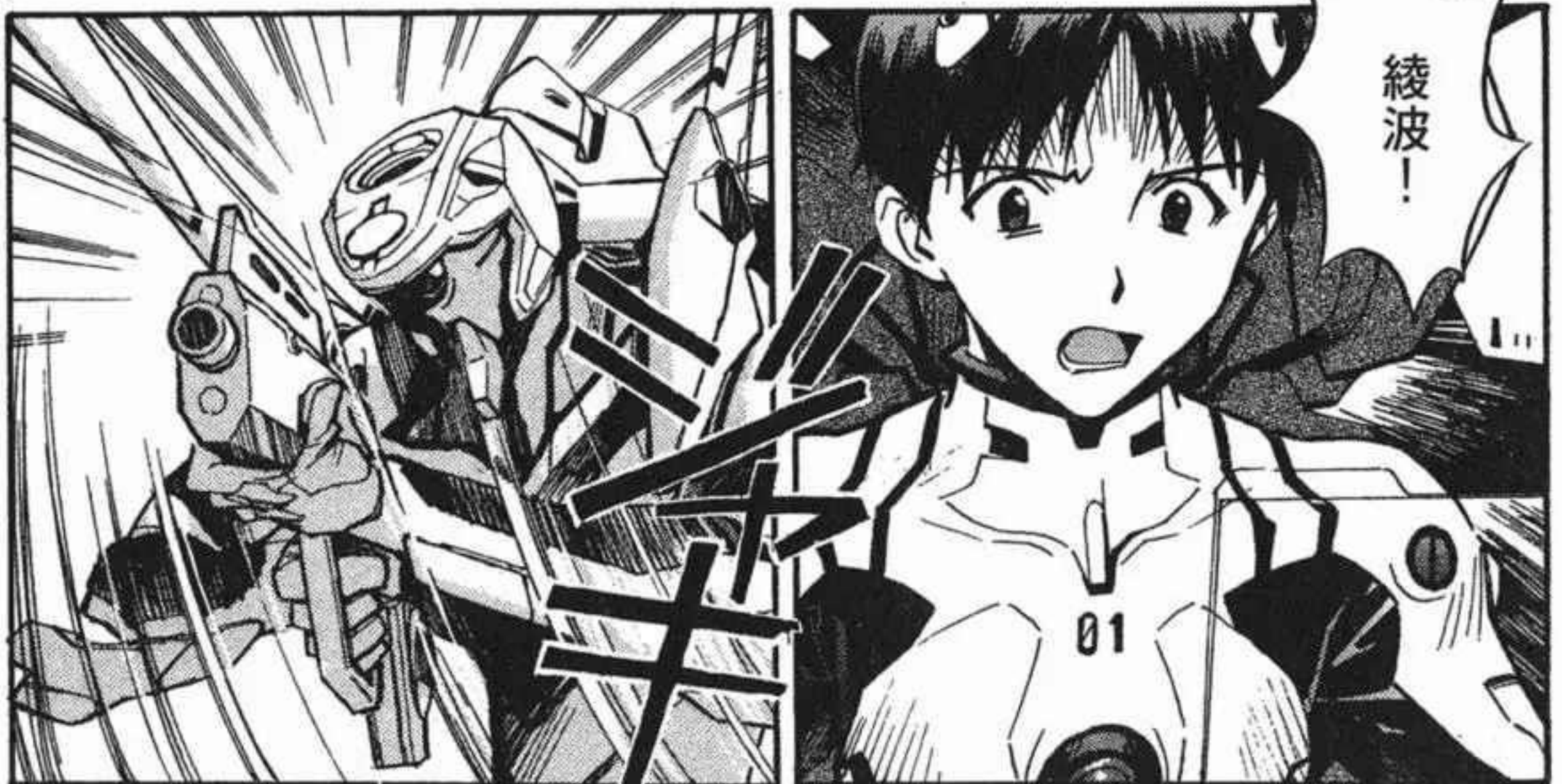
零，

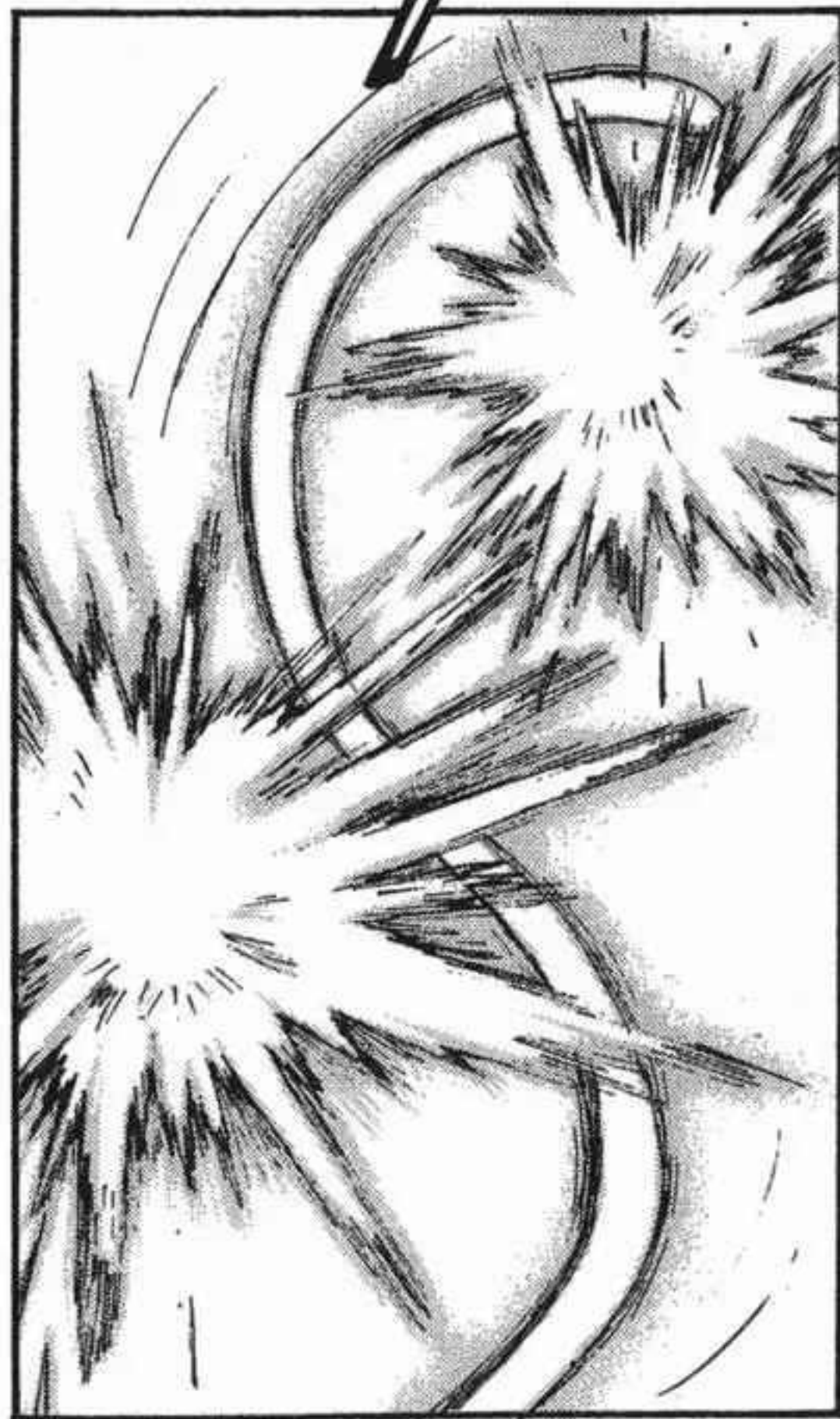
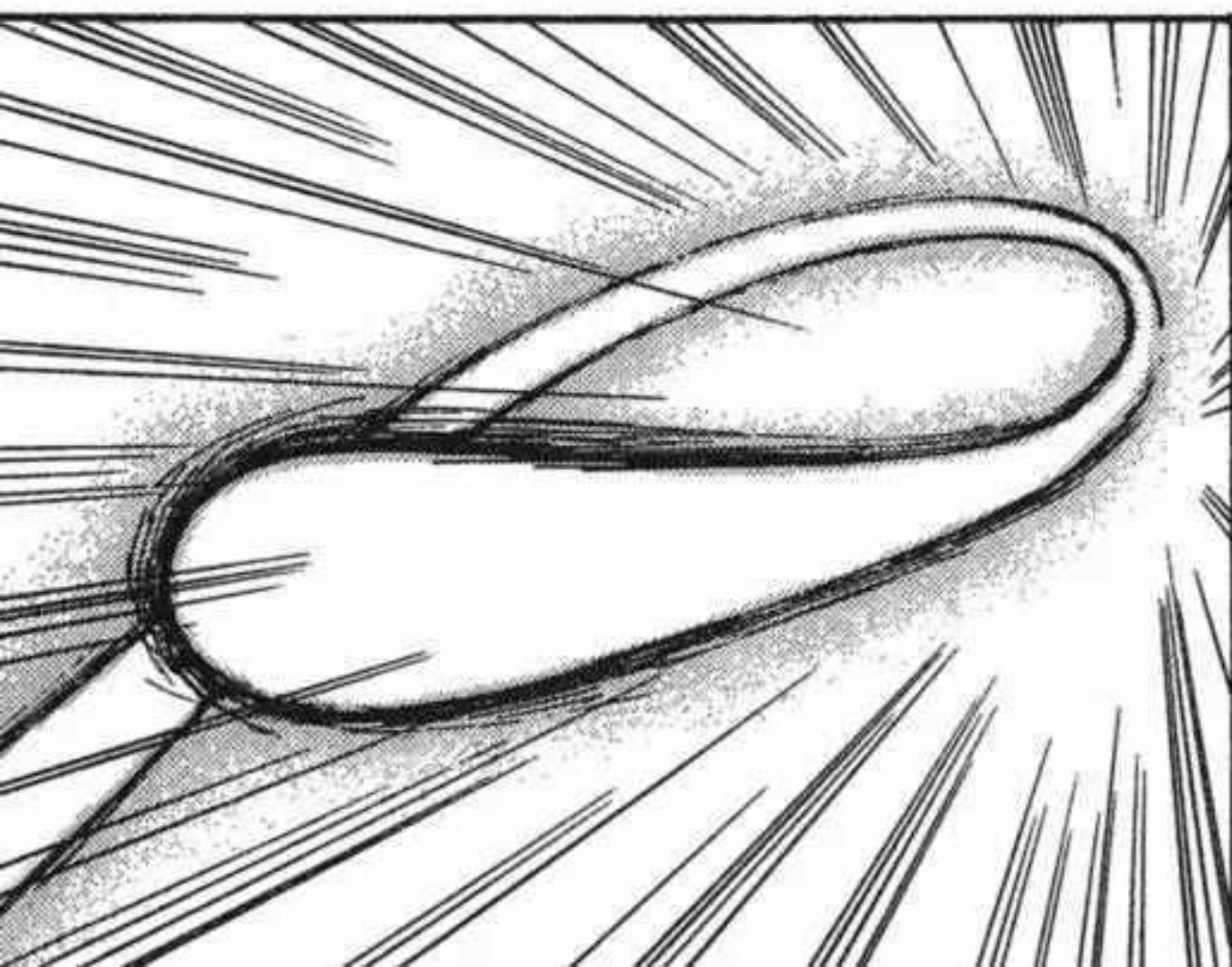
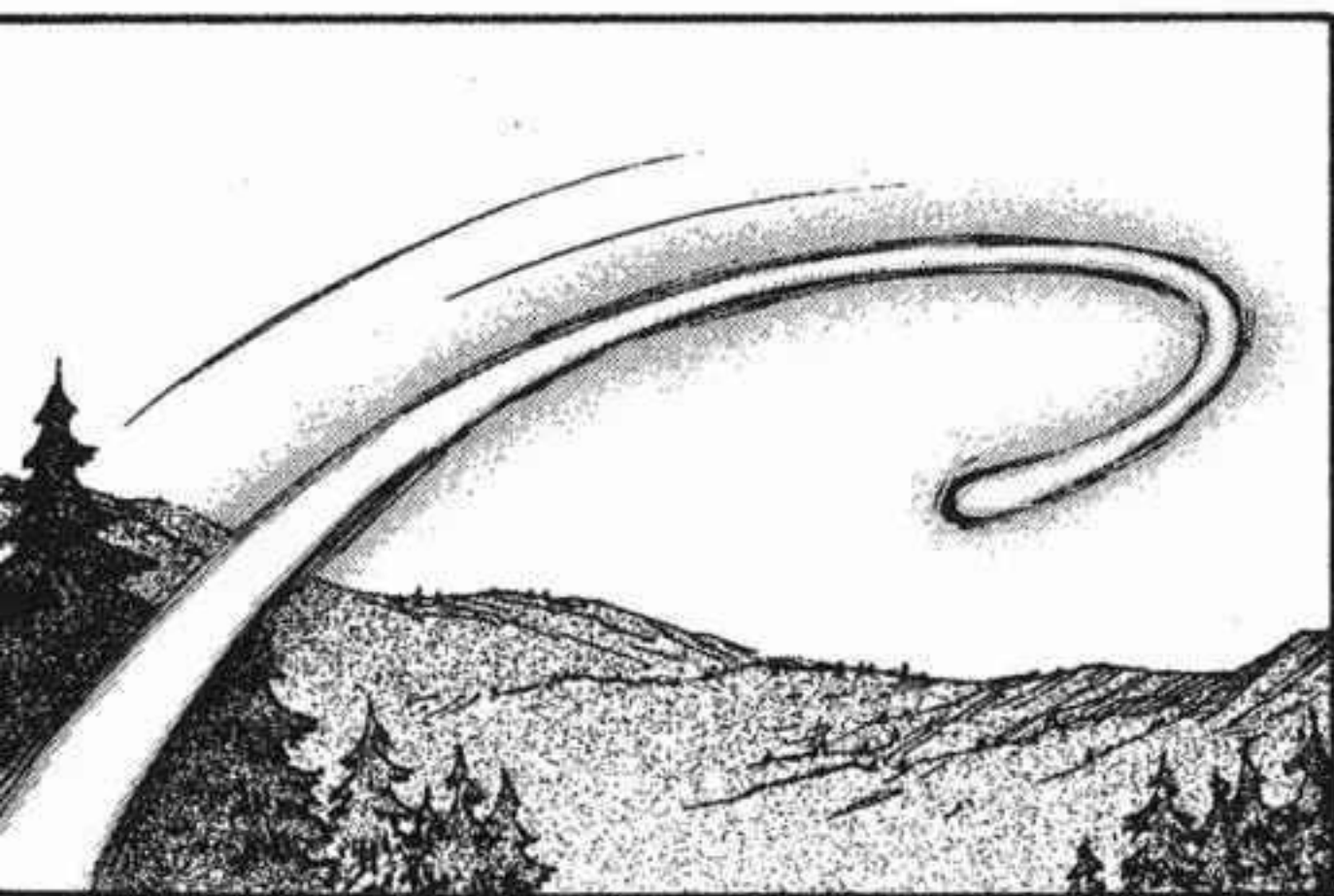
我們先觀望
一會兒。

不，

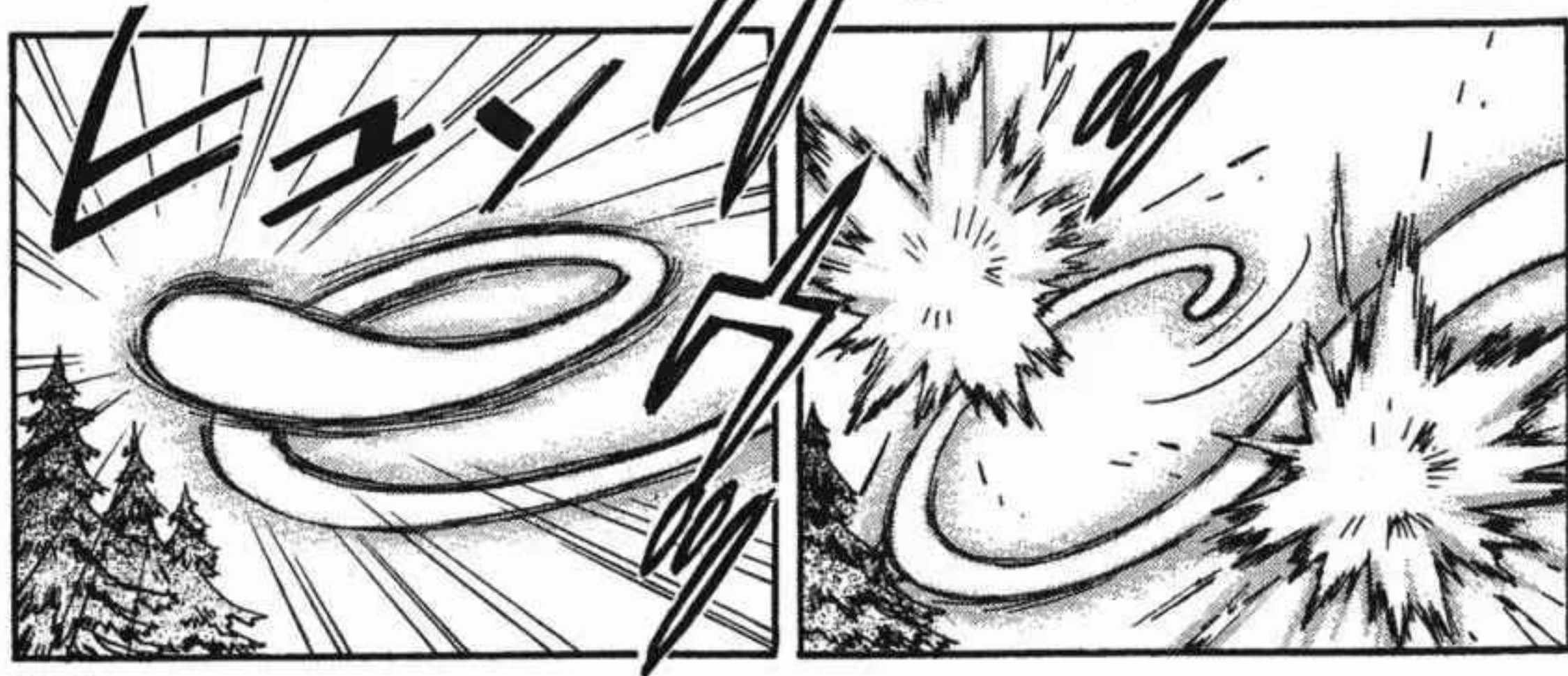
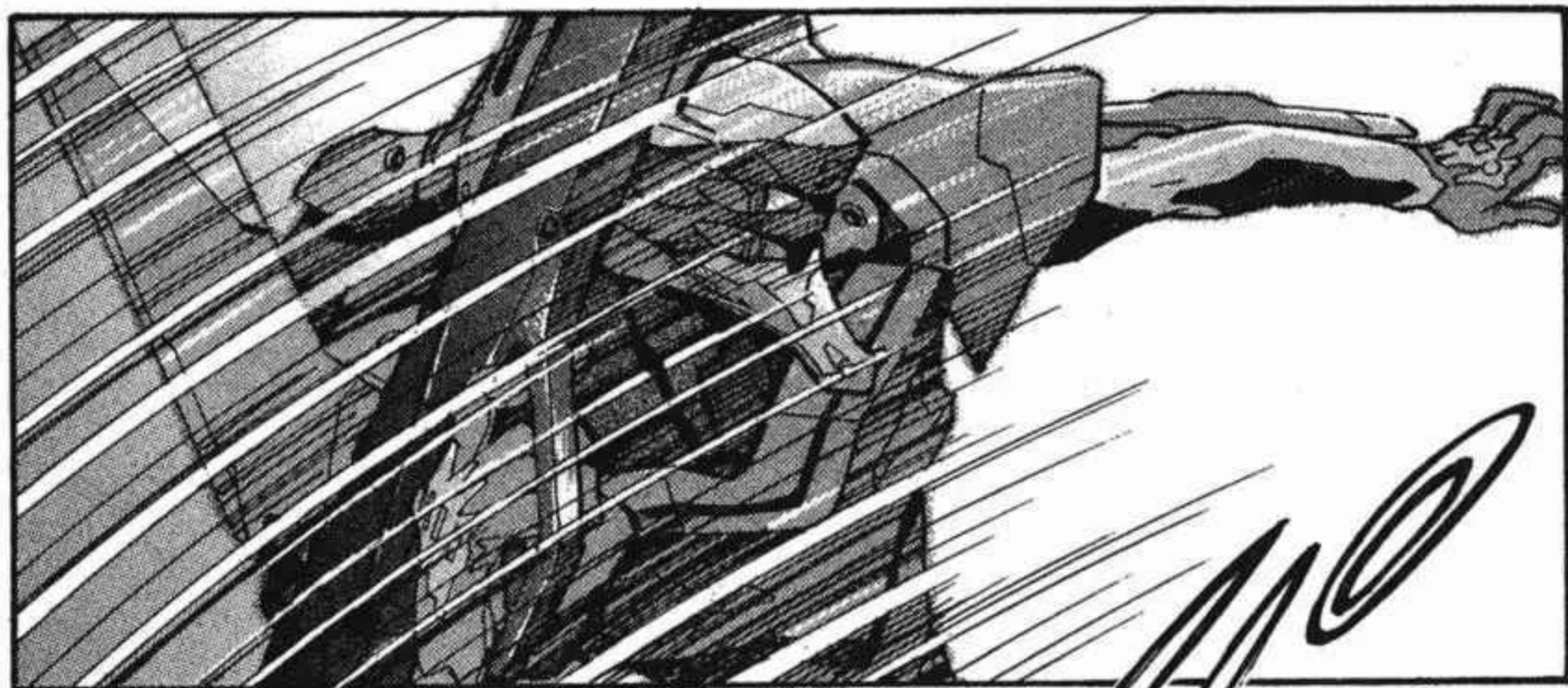
它來了。











來福槍
沒有用！

沒別的了
嗎？

馬上發射
雙刃鋸！

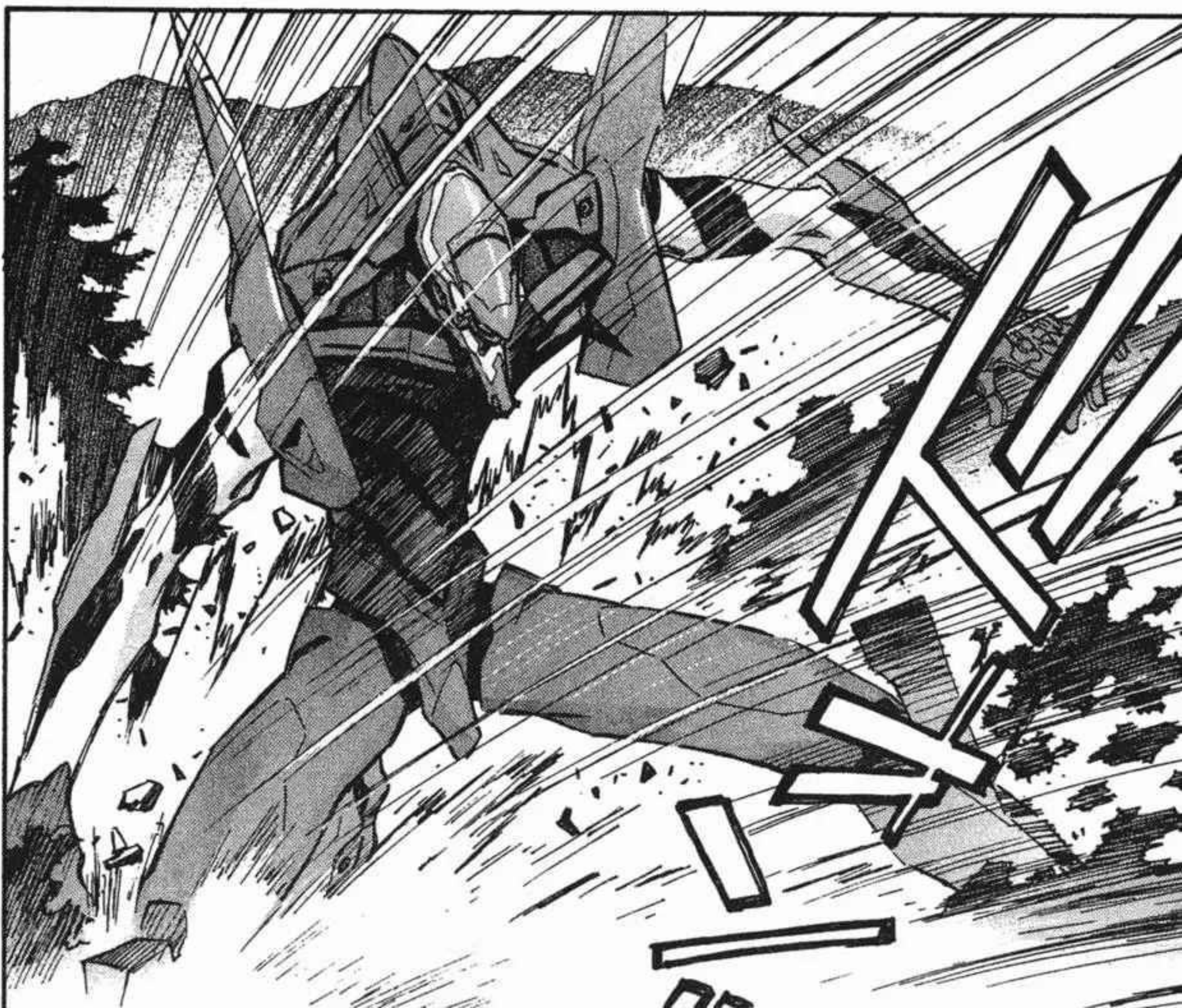
跑到
C883去！

收到！

咻——

炸裂





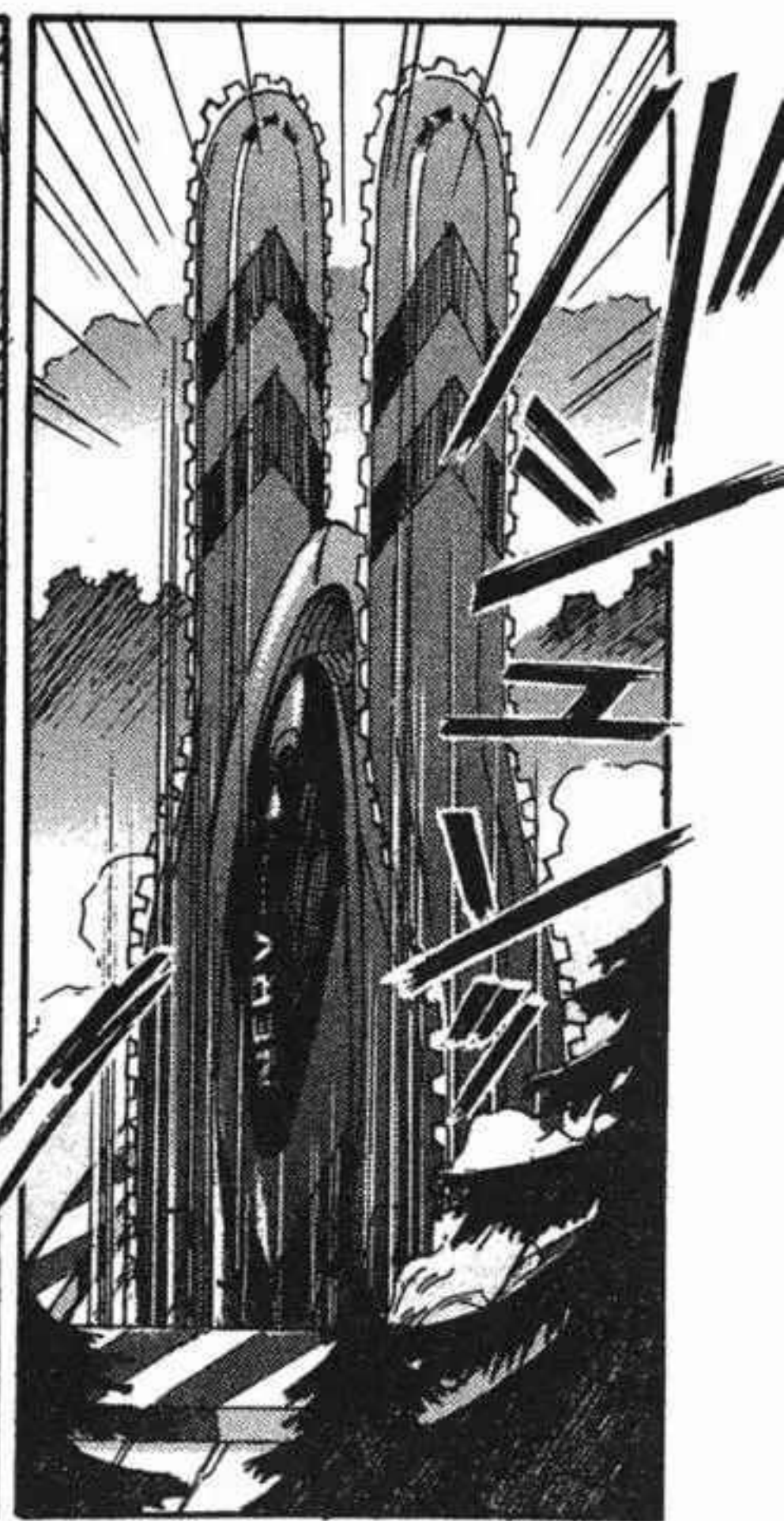


好厲害……

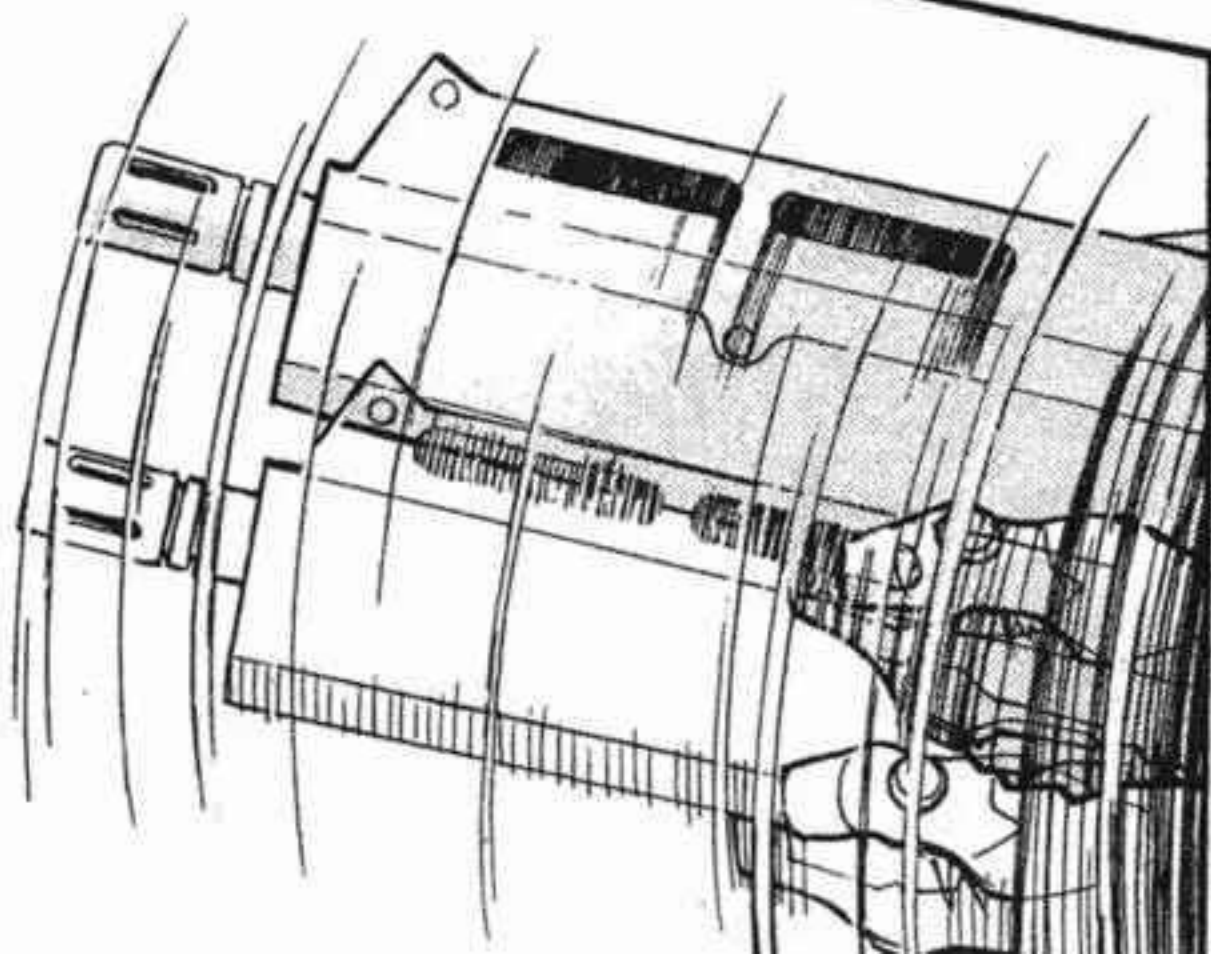
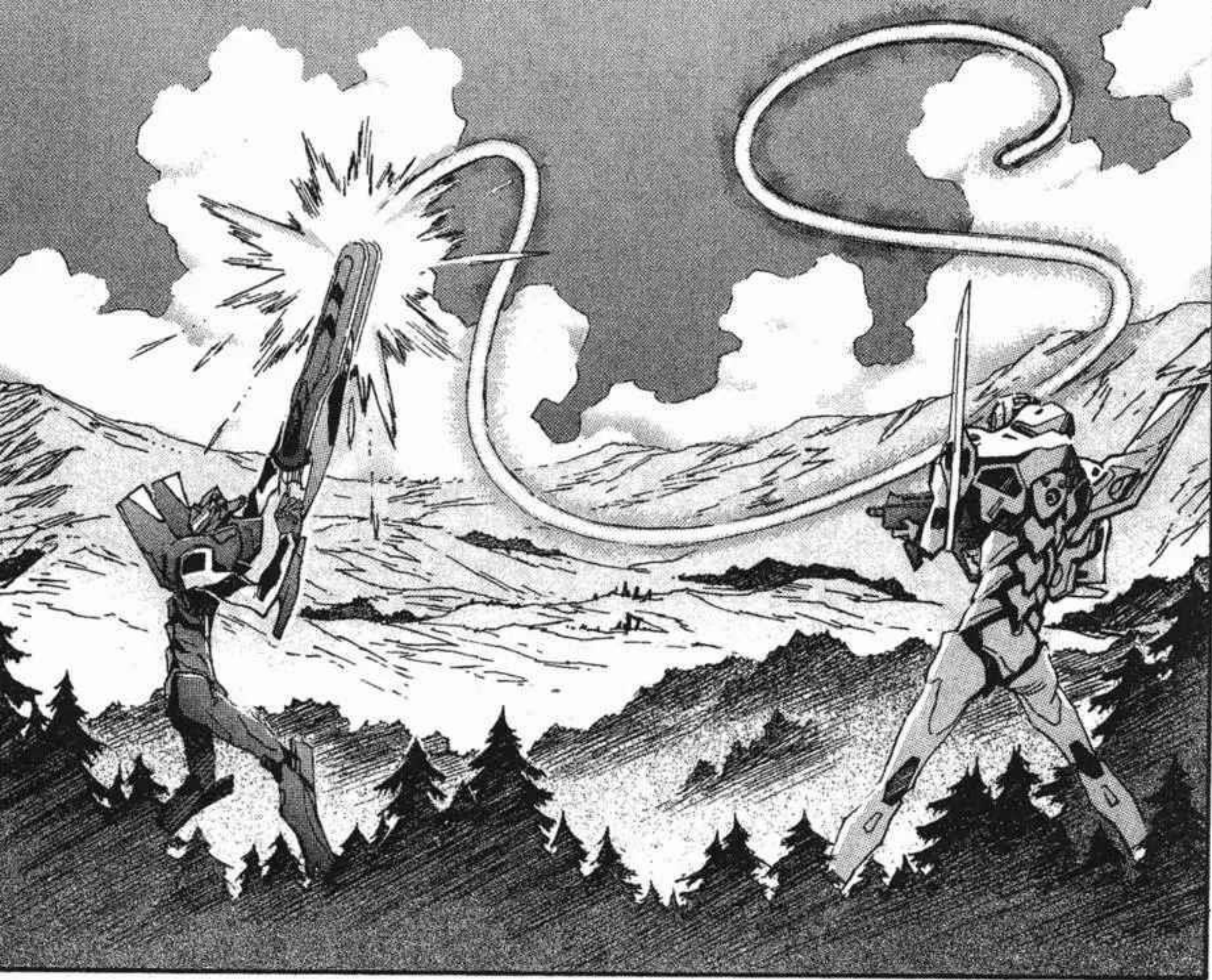


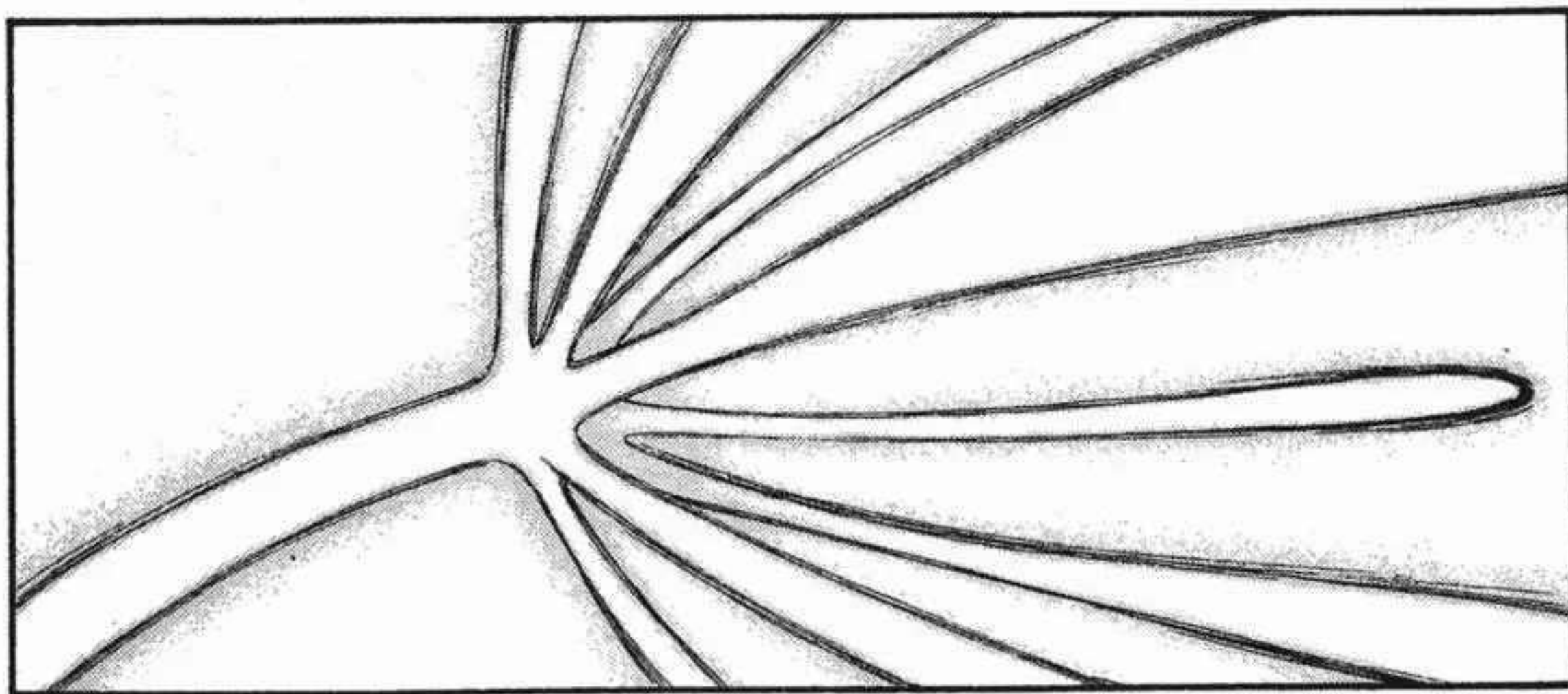
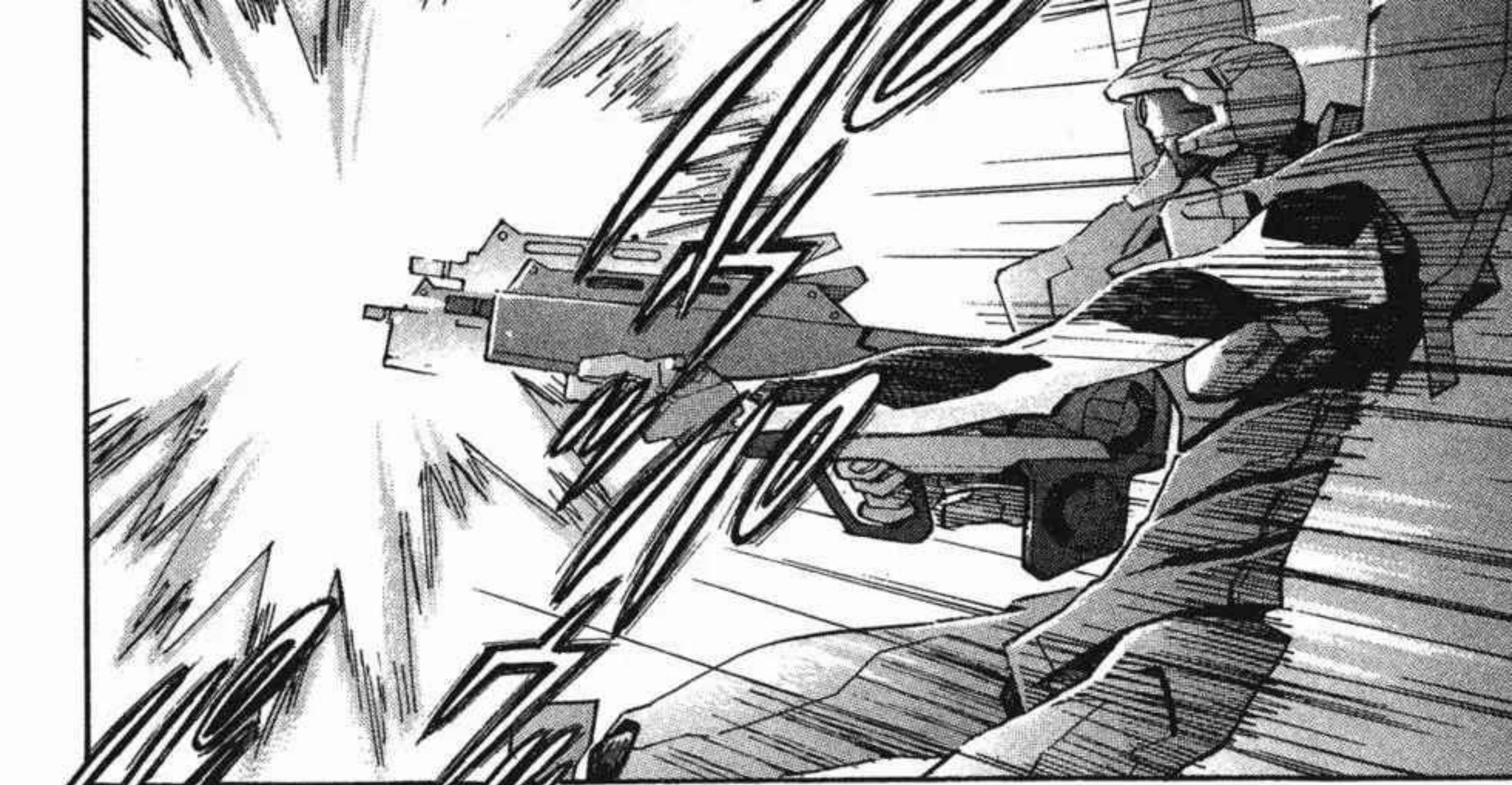
好靈活的動作……

明日香
已經夠厲害了，
沒想到他更強。

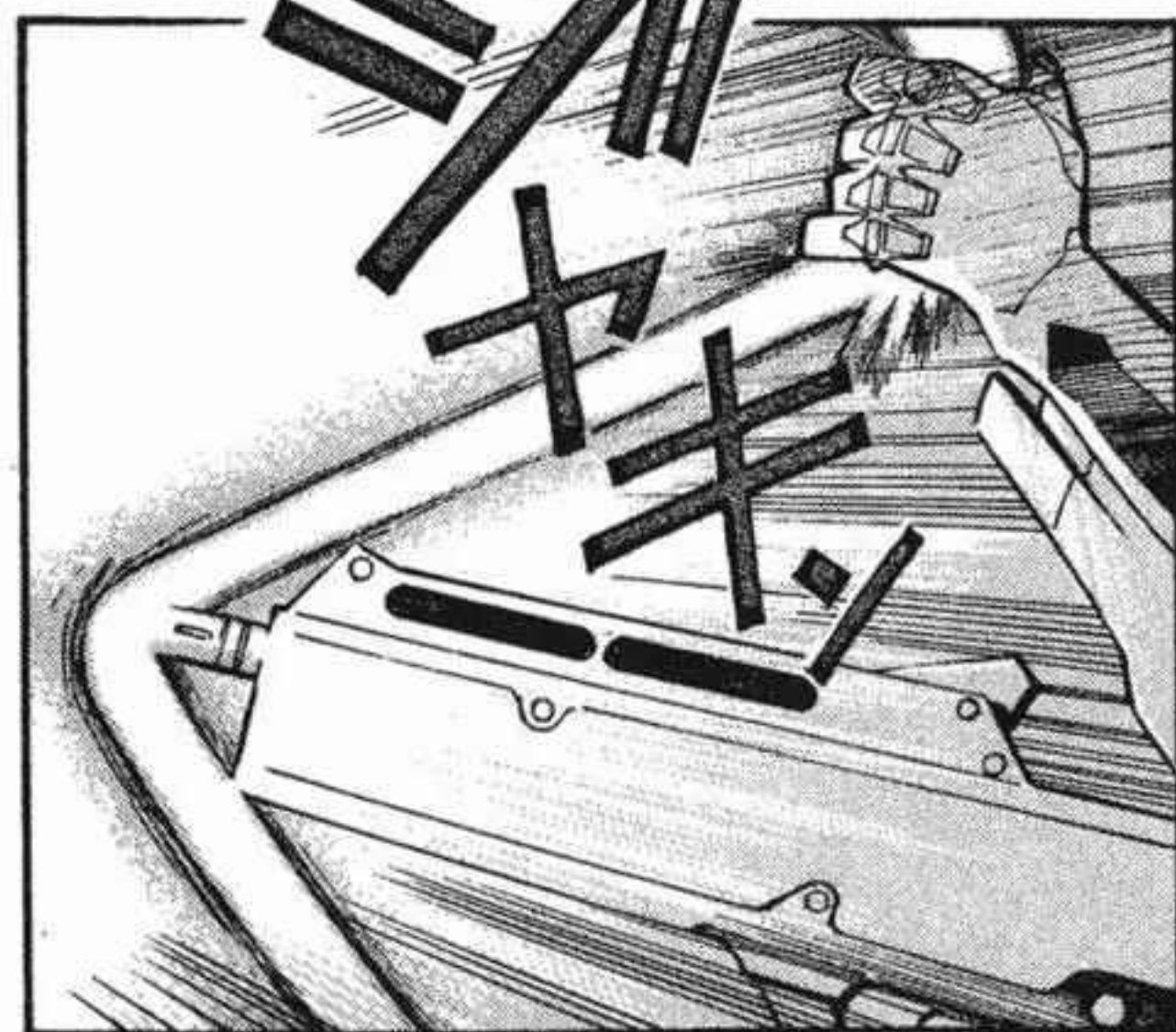




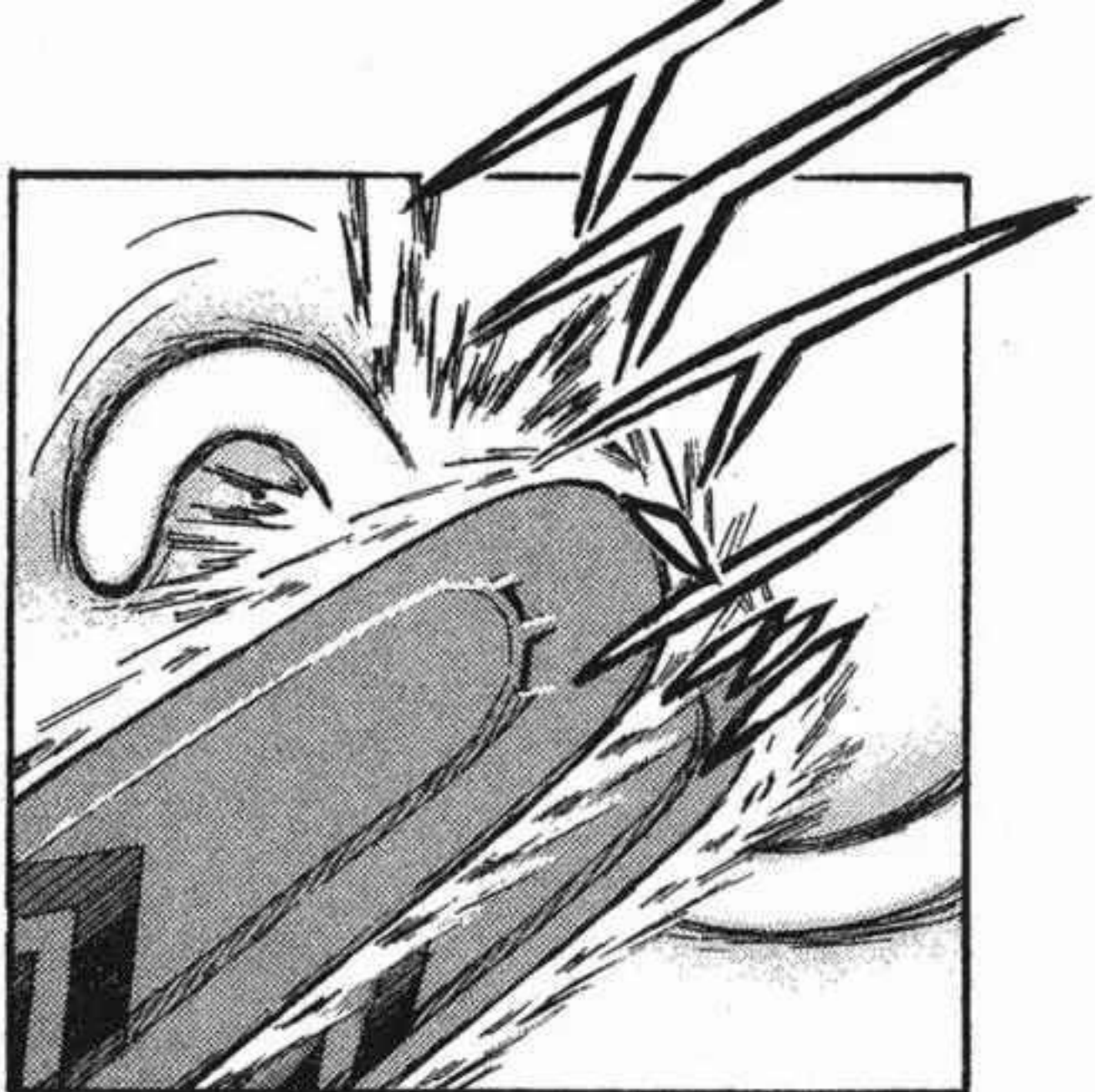


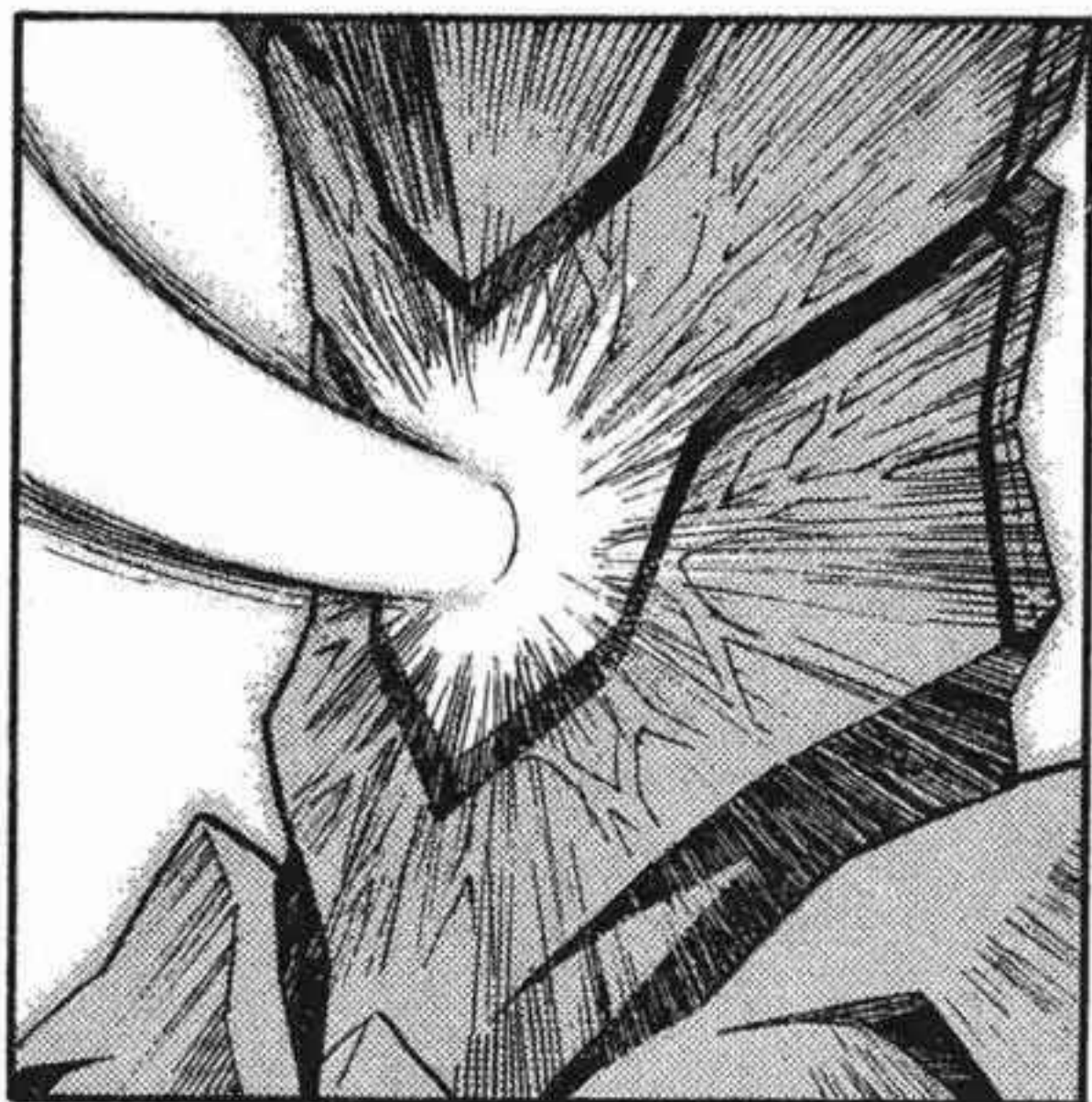














YOSHIYUKI SADAMOTO PROFILE

貞本義行●1962年1月29日出生於山口縣德山市，血型A型。從東京造形大學畢業後，就加入動畫製作的行列，是位相當活躍的人物設定師及作畫監督。代表作有「王立宇宙軍」、「勇往直前！」、「海底兩萬哩」、「新世紀EVANGELION福音戰士」、「思春期」等。從95年2月開始在「月刊少年ACE」上進行「新世紀EVANGELION福音戰士」的連載。現在隸屬於GAINAX。

STAFF LIST

The author	貞本義行
------------	------

Assistant	野田バルス 天草あむ
-----------	---------------

	西平守勝 下口智裕 ツガノガク 竹重真一郎
--	--------------------------------

The original GAINAX

Thanks to MAKO

NEW TYPE ILLUSTRATED
COLLECTION

DER MOND

YOSHIYUKI SADAMOTO



貞本義行畫集

8 開超大尺寸／120 頁／NT\$450／HK\$128

從初期的設定稿到同人誌插畫，完整收錄 EVA 畫作
另收錄「海底兩萬哩」、「勇往直前」等多部作品插畫

特別收錄 ERIC KURAPUTON、MOON RIDERS 的 CD 封面插畫

© GAINAX © YOSHIYUKI SADAMOTO

© 1989 NHK・SOGO VISION・TOHO CO., LTD. (不可思議海的 Nadia) © BANDAI VISUAL・GAINAX (王立宇宙軍)

© SNK 1992 (餓狼傳說) © 1998 LOVE AND POP 製作機構 (LOVE AND POP)



暴走
發售中!

新世紀福音戰士畫集

8 開超大尺寸／122 頁／NT\$450／HK\$128

- ◆ EVA 插畫 300 張以上一次收錄
- ◆ 庵野秀明完全監修的決定版
- ◆ 特別收錄貞本義行最新插畫
- ◆ 全書使用日本原始圖檔印刷

